

مستقیم قادری

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ۝

عطر الوردہ فی شرح البردہ

مترجمہ حضرت مولانا ذوالفقار علی صاحب یوبندی
مع اضافہ جدیدہ مفیدہ
از حافظ نور احمد سلمہ راموی

الناشر

میر محمد کترخانہ آرام باغ، کراچی

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ط

عطر الوردہ فی شرح البردہ

مترجمہ حضرت مولانا ذوالفقار علی صاحب یوبندی
مع اضافہ جدیدہ مفیدہ
از حافظ نور احمد سلمہ راموی

النشر

میر محمد کتبخانہ آرام باغ ہراپی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تمہید

سامانوں کو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کے ساتھ جو وابستگی رہی ہے اس کے نتیجے میں ان کے شعری ادب میں نعت رسول کا معتد بہ اور گراں قدر ذخیرہ جمع ہو گیا ہے۔ قریب قریب ہر اسلامی زبان کے شعری مجموعے کا ایک بڑا حصہ نعتیہ کلام پر مشتمل ہے۔ عربی زبان جو اسلامی خیالات کا سرچشمہ اور قرآن مجید کی زبان ہونے کے باعث ایک مقدس زبان ہے نعتیہ اشعار کا ایک ایسا بحر ذخار اپنے جلو میں رکھتی ہے جس کی روانی کے آگے دوسری زبانوں کے نعتیہ کلام کی کیفیت و کمیت کے لحاظ سے جوئے کم آئے زیادہ نہیں۔ آغاز اسلام سے تاحال عربی شعر ادب نعت رسول اکرم کے درہائے شاہوار سے اس زبان کے دامن کو بالا مال کرتے رہے ہیں۔ عربی نعت گو شعراء میں حضرت حسان بن ثابتؓ کے بعد جس شاعر کے کلام کو سب سے زیادہ شہرت عام اور بقائے دوام کے دربار میں یار ملا وہ امام محمد بن سعید بوسیری ہیں۔ بوسیری نے متعدد نعتیہ قصائد لکھے۔ ان کے مجموعہ اشعار کا عنصر غالب ہی صنف سخن ہے مگر جس قصیدہ نے انھیں روشناس خاص و عام کیا وہ ان کا مشہور قصیدہ بردہ ہے۔

بوسیری، اس میں شبہ نہیں بڑے جامع الصفات بزرگ تھے۔ ان کے اس وصف خاص کی آنکھ زمانہ میں قدر بھی ہوئی لیکن ان کے محراب شہرت کا کلیدی پتھر ہی قصیدہ بردہ ہے۔ آج اسلامی دنیا میں امام بوسیریؒ ایک جانی پہچانی شخصیت ہیں۔ کیونکہ ان کے شہرہ عالم قصیدے نے انھیں متعارف کرائے ہیں بڑا فعال کردار ادا کیا ہے آج دنیا میں جہاں بھی محمد رسول اللہ صلعم کے پروانے موجو دیں وہاں پروانہ شمع رسالت بوسیری کا ہدیہ عقیدت بھی موجود ہے۔ اوریوں بوسیری کے اس تاریخ ساز قصیدے نے اپنے ناظم کو نہ صرف یہ کہ اجر اخروی سے نوازے جانے کا سامان بہم پہنچایا بلکہ نفع عاجل یعنی حسن قبول عام سے بھی ان کی سرفرازی کے مواقع فراہم کئے۔ بوسیری کا یہ قصیدہ ہماری اس گفتگو کا موضوع ہے۔

مصنف کے مختصر حالات

ان کا نام محمد بن سعید ہے۔ یکم شوال ۱۱۷ھ مطابق ۷ مارچ ۷۳۵ء کو مصر کے قصبہ ولاء میں پیدا ہوئے۔ ان کا نسلی سلسلہ مشہور بربر قبیلہ صنهاجہ تک پہنچتا ہے۔ پورا نسب یہ ہے۔ محمد بن سعید بن حماد بن من

بن عبد اللہ بن صنهاج بن ہلال کنیت انکی ابو عبد اللہ اور خاندان کی نسبت سے صنهاجی۔ مقام ولادت کی نسبت سے دلاعی، اور مقام سکونت کی مناسبت سے بوسیری کہلاتے ہیں۔ اس عہد کے رواج کے مطابق بوسیری نے علوم دینیہ کی جانب توجہ کی اور اپنی ذہانت و مستعدی سے صرف تیرہ سال کی عمر میں حفظ قرآن مجید کی سعادت سے بہرہ اندوز ہوئے اس کے ساتھ ساتھ دیگر علوم متداولہ کی طرف توجہ مبذول کر کے یک گونہ کمال پیدا کیا۔ اگرچہ کسی تذکرے سے بوسیری کے علمی فتوحات کی تفصیل معلوم نہیں ہوتی مگر ان کے اشعار کے مطالعہ سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ انہوں نے علم حدیث، سیرغازی کے علاوہ علم کلام میں بھی بلیغ الجملہ منتہیٰ بہ صلاحیت ہم پہنچائی تھی۔ ان علوم کے سوا علم ادب، بدیع، بیان اور صرف و نحو میں انھیں بہارت حاصل تھی اس کے ساتھ ہی ساتھ وہ فن خطاطی میں بھی دستگاہ کامل رکھتے تھے شعرو کی کا انھیں ابتداء سے شوق تھا اور یہ شوق زندگی کی اگلی منزلوں میں تیز تر ہوتا گیا۔ ان کا مجموعہ اشعار جو دیوان بوسیری کے نام سے عجیب گیا ہے اور متداول ہے۔ ان کی قادر الکافی پر شاہد عدل ہے۔ ان کے اس کمال کی ہر دو میں قدر کی گئی۔ ان کے قریب تر عہد کے فضلاء نے بھی اور بعد کے نقادوں نے بھی ان کے اس فضل و کمال کا اعتراف کیلئے شیخ الاسلام جلال الدین سیوطی، علامہ ابن العاد و ضیل، ابن شاکر کتبی، بطرس بستانی صاحب ابدار العرب اور امام بوسیری کے شاگرد و علامہ ابن سید الناس ان کی اعلیٰ شاعرانہ حیثیت کا بڑی فراخ دلی کے ساتھ اعتراف کیا ہے۔ مستشرقین میں کلکسن کو بھی بوسیری کی جلالت شان کا قائل ہونا پڑا ہے۔ حصول علم کی جدوجہد میں اور اس عہد کے عام انداز فکر کے مطابق بوسیری نے کوچہ تصوف کی بھی خاک چھانی کی ہے۔ وہ اس عہد کے مشہور مصری صوفی ابو العباس احمد المرسی متوفی ۷۸۶ھ کے مرید تھے۔ ان کے کلام میں جو سوز و گداز ملتا ہے وہ اسی آستانہ فیض کے طفیل انھیں ملا۔ خود بوسیری کے تلامذہ ابو حیان عمری غرناطی متوفی ۸۰۷ھ اور ابن سید الناس انیسلی متوفی ۸۲۷ھ جیسے فاضل روزگار حضرات شامل ہیں۔ اس سے یہ اندازہ لگانا چندان مشکل نہیں کہ بوسیری کی علمی حیثیت خاصی بلند تھی۔ اور ساتویں صدی ہجری کے علماء میں انھیں ایک امتیازی حیثیت حاصل تھی حصول علم کے بعد فکر معاش میں بوسیری نے امر لہ کا تو سل اختیار کیا اور مختلف ارباب اقتدار کے ہاں خطاط بعد از ان کا تب کی حیثیت سے ملازم رہے۔ ان امراء میں انھیں سب سے زیادہ خصوصیت جس امیر سے تھی وہ وزیر بنون الدین یعقوب بن زہیر تھا۔ بوسیری اس کی ملازمت میں کئی سال رہے اور اس کی شان میں متعدد قصائد لکھے۔ اس کے بعد اور بھی مختلف درباروں سے منسلک رہے۔ خود ان کا بیان ہے کہ انہوں نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ

دربار دارمی میں گذارے۔ وہ کہتے ہیں —

خد متہ بمدیحہ استقیل بہ ذنوب عمر مضی فی الشعر والخدم
اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ بوسیری کے دربار سے تعلقات کی اصل وجہ ان کی شعر گوئی تھی اور اسی وصف
خاص میں امتیاز کے باعث ان کی امداد کے ہاں قدر دانی بھی ہوتی تھی مگر اس عہد کی پر آشوب سیاسی فضا میں جو
بوسیری کی ولادت سے وفات تک مصر و شام کی تھی و بار داری اور اباباقتدار سے وابستگی چنداں مفید
نہ ہو سکتی تھی اور ہر آن جان کا خطرہ بھی رہتا تھا غالباً یہی وجہ تھی کہ بوسیری کا دل اس فریضہ ناگوار سے اچاٹ ہو گیا
اور انہوں نے امداد و وزرا کی صحبت سے کنارہ کشی اختیار کی۔ ساتویں صدی ہجری کے آغاز میں امیر المومنین
ناصر لدین العباسی بغداد میں برسر اقتدار تھا مشرق میں خوارزم شاہی حکمران تھے جلال الدین خوارزم شاہ اور
خلیفہ عباسی کے مابین اختلافات بڑھتے جاتے تھے اور تعلقات خطرناک حد تک کشید ہو چکے تھے۔ نوبت
فوج کشی تک پہنچ چکی تھی اور خوارزم شاہ بغداد پر تسلط ہونے کی گھات میں تھا مشرق سے منگولوں کا سیل بے پایاں
بڑھایا سیلاب بلا اپنے ساتھ دیلئے اسلام کے وسیع خطوں کو بہا لگیا اور شہر میں ہندو کے عباسی خلفا بھی
بساط سیاست سے بچر اٹھا دیئے گئے شام و مصر بھی منگولوں کے حملوں کی زد میں آئے۔ حلب، حماہ اور دمشق پر
تاتاری لشکر ٹڈی دل کی طرح ٹوٹ پڑے اور ان علاقوں کے مسلمان جو پہلے ہی صلیبی جنگ آزماؤں کے مشق
ستم نہ ہوئے تھے اس ٹی آفت سے دوچار ہوئے اس پر ستر ادیرہ عراق سے لڑے پٹے مسلمانوں کے قافلے شام
و مصر کی جانب پلے آ رہے تھے یہ حالات لوگوں میں اضطراب اور مایوسی پیدا کرنے کے سب سے بڑے محرک
ثبات ہوئے بوسیری کی عمر اس ابتلا کے وقت پچاس سال کے قریب تھی۔ بظاہر یہی ان کے عروج کا زمانہ ہے اور
یہی وہ نقطہ اس کی تنہا جہاں سے ان کی ذہنی کیفیت میں تبدیلی شروع ہوئی۔ اس کے بعد وہ ہیں اس عہد کے
مشہور صوفی ابو العباس احمد المرسی کے آستانہ نیاز پر جمین نازخ کے نظر آتے ہیں بعد ازاں بیت المقدس
میں زندگی کے دس سال عبادت و عبادت میں گذارنے کے بعد ارض حجاز کی مقدس نضاؤں میں
وہ سانس لیتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ اس کے بعد زندگی کا رہوار دریشخ پر واپس آتا ہے اور یہیں
سنہ ۹۱۵ھ یا ۹۱۶ھ میں سفر آخرت اختیار کرتا ہے اور بوسیری کی مضطرب روح، ایسی ہی مضطرب
جیسی کہ اس عہد کی روح تھی، مصر قدیم کی آغوش خاک میں سکون پاتی ہے۔

شاعرانہ کمال

امام بوسیری کی شاعری اور ان کے شاعرانہ کمال سے متعلق کچھ
عرض کر دینا ضروری ہے۔ اس دور کی شاعری کی اہم خصوصیات
پر نظر کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ شعرا کی طبائع پر عبود طاری ہے۔ تمام دنیا کے اسلام میں سے صرف
مصر و شام میں بعض ایسے نام ملتے ہیں جنہیں شاعر کہا جاسکتا ہے اور ان میں سے سب سے بہتر شاعر
کی حیثیت بھی ایک معمولی فن کار سے زیادہ نہیں۔ اس عہد میں شعر صنعت لفظی کا دوسرا نام
بن گیا۔ اُس کے ساتھ ساتھ زبان کی فصاحت و سلاست پر بھی بڑا اثر پڑا اور اس میں بھی خریاں
پیدا ہوئیں شعرا نے تاریخی واقعات کو نظم کرنے کا طریقہ اختیار کیا مگر ایسے اشعار بھی جذبات اور
زور بیان سے عاری تھے۔ اس عہد کے یہ نقائص بوسیری کی شاعری میں بھی نظر آتے ہیں۔ انہوں
نے صنائع لفظی و معنوی کی جانب ضرورت سے زیادہ توجہ دی ہے اور عموماً اُن کے یہاں اسی کی
گرم بازاری ہے۔ اُن کے اشعار زیادہ تر پھیکے ہیں۔ اُن میں نہ تو زبان کا مزہ ہے اور نہ ہی بیان کا
چٹخارہ مگر اس کے باوجود جو اشعار صاف نکل گئے ہیں ان میں تاثیر بھی ہے اور جذبات کی شدت
بھی۔ اُن کے اسلوب میں سادگی ہے مگر آئندہ نہیں۔ بوسیری کے اشعار میں صنائع و بدائع کے جلوے دیکھے!
قصیدہ بردہ کا مطلع ہے — امن ت ذکر جیدان الخ — اس شعر میں جناس ناقص
”ہے“ ”دع“ اور ”دم“ میں اس کے علاوہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ ”جری من مقلہ“ زائد ہے۔
اس کے بغیر بھی شعر مکمل ہے۔ — بردہ کا تیسرا شعر ہے — فما لعینک الخ — اس شعر میں
صنعت طباق ہے مصرعہ اولیٰ میں ”اکففا“ اور ”ہمتا“ اور مصرعہ ثانیہ میں اس کے مقابل ”استفق“
اور ”ہیم“ کے الفاظ لائے گئے ہیں — فلا ترم بالمعاصی الخ — اس شعر میں تمثیل نگاری کی
ابھی مثال ملتی ہے۔ یعنی نفس کرش کے زور کو کثرت عصیان سے توڑا نہیں جاسکتا بلکہ اس سے وہ
اور قوی ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی جیسے کے بسیار خوار کی اشتہائیں بسیار خواری سے کمی نہیں بلکہ اور اضافہ
ہوتا ہے — لو کنت أعلم الخ — اس شعر میں کثرت میں ”کم“ ”و کثم“ میں تجنیس ہے اور
”سرا“ و ”بدا“ میں صنعت تضاد ہے اور شاید ان کے سوا اس شعر میں کوئی اور بات بھی نہیں ہے۔
بردہ کا ایک دوسرا شعر ہے — فاصرف هواها الخ — یہاں استعارہ تخلیہ ہے کیونکہ شاعر نے
خواہشات نفسانی کو ایسے انسان نے تشبیہ دی ہے جو حکومت کا طالب ہے اور مشہور کو مخدوم

کر کے اس کے لوازم سے اس کی جانب اشارہ کیا ہے۔ اسی طرح ”من حدیثہم یدران السہ فی الدہم“ میں ”سم“ اور ”دسم“ میں جنہیں ناقص ہے نہ صرف قصیدہ بردہ۔ بلکہ بومیری کی شاعری اس دور کے مذاق عام کی تقلید میں ان صنائع بدائع سے بھری پڑی ہے۔ مگر نعتیہ اشعار میں شدت جذبات اور اثر انگیزی کی کمی نہیں۔ — فہو الذی تم معناه وصورتہ الخ۔ ان اشعار کا تاثر ان کی روانی میں بھی مضمر ہے اور خلوص میں بھی۔ — کالزہر فی قرف الخ۔ اس شعر میں نعت گوئی اپنے نقطہ کمال پر نظر آتی ہے۔ مگر نعتیہ اشعار میں یہ کمال ہر مقام پر دکھائی نہیں دیتا۔ مثلاً —

”فان فضل رسول اللہ“ اس شعر میں قافیہ ”فم“ بالکل زائد اور بدنام معلوم ہوتا ہے۔ — مہجرات اور غزوات نبوی کے بیان میں بعض مقامات پر بڑی پرکاری سے کام لیا ہے۔ مثلاً اقسمت بالقمر المنشی الخ انقصار سے واقعات کو پوری جزئیات کے ساتھ قلمبند کرنے میں بھی بومیری کو کمال حاصل ہے۔ مثلاً واقعہ ہجرت کا بیان ملاحظہ ہو۔ — فالصدق فی الغار الخ۔ مختصر یہ کہ اپنے عہد کے شعراء میں بومیری کو ایک مقام خاص حاصل ہے۔ اور ان نقائص سے قطع نظر جو اس دور کی خصوصیت بنتے ہیں وہ نہ صرف اپنے عہد کے بلکہ حضرت حسان بن ثابت انصاری کے سوا عربی زبان کے سب بڑے نعت گو شاعر ہیں اور یہی وجہ ہے کہ انھیں ہر دور میں پسندیدگی کی نظروں سے دیکھا گیا اور ان کے اشعار کو قبول عام نصیب ہوا۔

قصیدے کی مقبولیت

قصیدہ بردہ کو امتیاز حاصل ہے کہ اس کی شریح تفسیر اور تشطیریں سب زیادہ لکھی گئی ہیں۔ ان شروح کی زبانیں عربی، فارسی، ترکی اور اردو وغیرہ ہیں۔ اس طور سے تمام اسلامی زبانوں میں اس کی شروح کثیر تعداد میں موجود ہیں۔ ان کے علاوہ اس قصیدے کی تہمیس، تسبیح، تشطیر اور تزیین بھی ہر دور میں مختلف زبانوں میں بکثرت تحریر کی گئیں۔ جن کی تفصیل کیلئے سفینہ چاہئے۔ اس مختصری تہمید میں ان کا اجمال بیان کی بھی گنجائش نہیں ہے۔ ہماری معلومات کی اساس مشہور ترکی عالم اور ماہر کتابیات علامہ مصطفیٰ بن عبد اللہ المعروف بہ حاجی خلیفہ وکاتب حلبی کی شہرہ آفاق کتاب کشف الظنون المجلد الثانی مطبوعہ استنبول ۱۲۶۶ھ مطابق ۱۸۴۹ء ہے۔ اس کے علاوہ دوسری کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔

قصیدے کی تلخیص و تجزیہ

قصیدہ بردہ دس فصلوں پر مشتمل ہے۔ کل اشعار کی تعداد متداول نسخوں کے مطابق ایک سو پینسٹھ ہے مگر ان میں سے

بعض بعض اشعار الحاقی ہیں مثلاً ثم الرضا عن ابی بکر وعن عمر ؓ وعن علی وعن عثمان ذی الکرم۔ والذل والصحب ثم التابعین فہم ؓ اهل التقی والنقا والحمد والکرم۔ فاغفر لنا شدہا واغفر لقرائہا ؓ سألک الخیر یا ذا الجود والکرم۔ ان تین الحاقی اشعار کے علاوہ مندرجہ ذیل دو شعر بھی قدیم نسخوں میں منقول نہیں ہیں۔

حتى اذا طلعت فی الکوکن عم ہذا ؓ ہا العلمین واحیت سائر الامم۔ آیاتہ الغر لا یخفی علی احد ؓ ربنا ونہا العدل بین الناس لم یقیم اس طور سے قصیدے کے کل اشعار ایک سو ساٹھ قرار قرار پاتے ہیں۔ اس کی تصدیق اس الحاقی شعر سے بھی ہوتی ہے یا جوری وغیرہ شامین بردہ نے الحاقی اشعار کے ضمن میں نقل کیا ہے۔

ایما تھاقد انت ستین مع مائتہ ؓ فرج بہا کر بنا یا واسع الکرم۔ اگرچہ یہ شعر الحاقی ہے اور بومیری کی جانب اس کی نسبت مشکوک ہے مگر اس سے کم از کم یہ بات تو ثابت ہوتی ہے کہ بردہ کے اشعار کی تسلیم شدہ تعداد ایک سو ساٹھ ہی ہے ان اشعار کے علاوہ بھی بعض اشعار اس تصدیق میں شامل کر لئے گئے ہیں۔ مثلاً۔

یارب بالمصطفیٰ بلغ مقاصدنا ؓ واغفر لنا وامضی یا واسع الکرم۔ واغفر لہی لکل المسلمین ہما ؓ یتلوه فی المسجد الاقصی فی الحرم بیجاہ من بیتہ فی طیبۃ حرم ؓ واسمہ قسم من اعظم القسم وھذہ البودۃ المختار قد ختمت ؓ والحمد للہ فی بدو فی ختم اسی طرح قصیدے کے آغاز میں مندرجہ ذیل دو اشعار بڑھادیئے گئے۔

الحمد للہ منشی الخلق من عدم ؓ ثم الصلوۃ علی المختار فی القدم۔ مولای صل وسلم دائما ابدا علی حبیبک فی الخلق کلہم۔ اگر ان تمام اشعار کو شامل کر لیا جائے تو قصیدہ بردہ کے اشعار کی مجموعی تعداد ایک سو پینسٹھ قرار پاتی ہے مگر اوقویٰ ہے اس کے کل اشعار ایک سو ساٹھ ہیں۔ بقیہ بارہ شعر الحاقی ہیں جن کی نسبت امام بومیری کی جانب درست نہیں (کافی بردۃ المدنیج بتغییر بصری)

محمد سلیمان ارمان القاسمی۔ ہاشم زاری
۱۴۔ ذی الحجہ ۱۳۹۶ھ

خطبه

بسم الله الرحمن الرحيم — ونصلي على رسوله الكريم

الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا له لنهتدي لولا ان هدانا الله بديع السموات والارض لفرح الصمد القيم وحده لا شريك له ولا نستعين الا به ولا نعبد الا اياه - فسبحان من غزير حكيم تعاقد قدس من ان يكون لصاحبه وولد حاشاه منزله عن الانداد والاضداد والاشباه والصلوات الزاكيات على اصل لكل وخاتم الرسل سيدنا ومولانا محمدا ناعبدنا ونسجد له فلا وسيلة لنا في الشئ من سواه فجمع الشرك وصدق بالتوحيد فله حسن مسعا قد اشرفت السموات والارض بنور عيانه ونور العالم بنور وضيائه وعطر الكون بلطف رياه فذكره الشريف على استنساها اشتباهه واحلاه و خياله التطيف في قلوبنا ما اطيبه واهناه وعلى الدال الظاهر من هذه الحق دوى المناقب الجائيلة والجاه واصحاب الاكرمين ورتقة الفتق وفتحة الغرب والشرق الذين هم شاد وابنيان الذين وحوا حياه فمن لم يتسلك بهم لم يرزق ولا هم فوا اسفاه ومن لم يرش بهم ائمة ولم يحيط بحججهم فوا حشره وسلم تسليمًا اما بعد فقد مضى برهة من رايي وطائفة من اواني في شرح اشعار الجاهلية وما ضاهاها من اغيالات الغر المرضية والهواجر الردية فاسفت على ضياع عمري فيما لا يعنيني واشتغالي فيه وتذكرت قول عليه الصلوة والسلام من حسن اسلام المرء ترك ما لا يعنيه فانهم مضت لشرح القصيدة الفريدة البردة الغراء الميمونة المباركة عند العلماء والعرفاء وسميت **عطر الورد** في شرح البردة كتبت فيه اولاً في العربي معاني اللغات وبينت المحاولات بحيث يتضح حاصل الشعر واستغنت فيه بشرح الملا عبد الغني القراباني رحمه الله تعالى ثم ثانياً في الهندى شهراً يكشف معضلاته ويسهل مغلفاته تسهيلاً للطلبة وتمهيداً للمزيد الرغبة فهو في الحقيقة شرحان شرح في العربي وشرح في الهندى رجلياً ان يكون كفارة لما كسبت يداي وذخيرة لعقبائي وكيف لا وهي مدح سيد الانبياء الذي خلق لاجل الارض والسماء هذا وقد اصغى اليهم صلوات الله وسلامه عليه كما روى بسم الرضا فطوي لناظمها وقاربها وسامعها يوم الجزاء وقد وصل قوم بمواظبة وردها الى درجات الولاية العليا وظفرها بمدامته قرأتها بمواظبة الفوز والرفق ولعمري ما احسن تمهيدها وتشبيهاها وما اردع شيدها ونسيبها وما اصدق مقاصدها ومضامينها وما انضاز هارها وبساتينها فلهذا درنا لناظم لقائنا بالعجب العجيب ارضى رب الارباب اذ ذكر معجزاته صلى الله تعالى عليه وسلم ومدح بنظم معجز فائق وكلام رائع وفيه صحبة سالحة وادارة صادقة خالصة فجاء مقبولاً عند الخواص العوام ومباركاً عند طائفة الانام ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم -

سبب نظم هذه القصيدة قال الناظم وهو الشيخ الامام قدوة الانام ابو عبد الله شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد البوصيري قدس سره وافاض علينا بركات وبره سبب انشائها هذه القصيدة

اني كنت قد لبصا بني خلط فالج فابطل نصفى الاسفل ولم انتفع بنفسى فاهممت ان اعمل قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم لاستشفئ بها الى الله تعالى فانظمت هذه القصيدة ونمت فرايت النبي عليه السلام في المنام فسمح علي يده المباركة فعوفيت فخرجت من بيتي غداة فلقيني بعض الفقراء وقال لي يا سيدي اريد منك ان اسمع القصيدة التي مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت وقد حصل عندي منه شيء واتي قصيدة تريد فاني مدحت صلوات الله عليه بقصائد كثيرة فقال التي اولها هـ امن تذكر جيران بني سلم فتعجب منه اذ كنت ما اجزيت بها احداً فقال والله لقد سمعتها وهي تنشد بين يدي من صنعت فيه وهو صلى الله عليه وسلم يتمايل تمايل القصب فاعطيت القصيدة وذهب وذكر ما جرى بينه وبينى عند الناس وفشا الخبر وبلغ الى الصاحب بهلما الدين وزير الملوك الطاهر فاخذها واستنسخها القصيدة وذلك ان لا يسمعها الا حانيا قائماً مكشوف الراس وكان يجب سماعها ويتبرك بها هو واهل ورأوا اموراً اعظمت في دينهم ودينهاهم ولقد اصاب سعد الدين الفارقي موقع الصاحب المذكور من عظيم شرف منه على المعنى فرأى في منامه قائلاً يقول له امض الى الصاحب بهاء الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تبرأ بها فجاء الى الصاحب وقص عليه ما رأى فقال ما عندي شيء يقال له البردة وانما عندي مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم نستشفى بها فاخرجها ووضعها على عينيهِ قرء وهو جالس فشفاه الله تعالى من الرمد لوقته -

وجب تسمية القصيدة بالبردة : ان البردة الثوب المخطط كما في القاموس والناظم قدس سره يذكر فيها المضامين المختلفة فتارة يذكر الصباية ولوازمها من الاشواق والاخزان ومرة يتجرد من نفسه محاطاً ويحاوره عتاباً ويخاطبه سؤالا وجواباً وطوراً يعترف بالتقصير ويعتذر عنه وحينئذ يحذر عن مكائد النفس ويعط الناس وساعة يتشبه بالرحمة ويستغيث ويستشفع به صلى الله عليه وسلم ووقفاً يمدح عليه السلام ويشرح كمالات الذات والمكتسبة ويبين معجزات الظاهرة الباهرة ويذكر فضائل اصحابه باتم بيان الى غير ذلك فكانه لكل مضمون لون عجيب فائق يشبه كل مضمون بمخطط حسن الهيئة الرائق فشابهت القصيدة ببردة المخطط فسميت بها وقال بعض الشراح ان البردة اسم لما يبرد كفعله اسم لما يفعل واكثرهم لما يؤمل مأخوذة من البرد ومعناه في اللغة بمران سائين وراست كردن -

فلما كانت الفاظ هذه القصيدة مصونة عن الزوائد والتعقيد منظومة متزينة بكمال التناسب شبيها بما يبرد بالآلات في الصفاء والزينة والاشتواء فسميت بها ويجوز أن يكون مأخوذة من البرد بمعنى الترويح والتنفيس وبلازمة ما وقع في الخیر بَرْدًا مَرْنًا أي صلح وحسن فلما كانت القصيدة سببًا لحصول الروح والراحة لقلب القاری والسامع اشتق منه اسم البردة قيل القی علیہ الرسول صلے اللہ علیہ وسلم برویۃ المبارکة فی النوم عند سماع القصيدة فعوفی لساعة والآن نشرح فی شرح ما نحن بصددہ مستعینا بمنہ وکرمہ ومدادہ -

پوشیدہ نہ ہے کہ یہ قصیدہ بحر بسیط میں ہے کہ ہر مصرع اس کا اصل میں وزن مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن ہے اور رکن چہارم اس کا بالالتزام مخبون ہے اور رکن سوم ہر جگہ سالم ہے اور ہر دو رکن اول و دوم میں چار صوتیں ہیں (۱) یا تو دونوں مخبون ہیں جیسا مصرعہ اول قصیدہ ہذا میں ہے (۲) یا دونوں سالم ہیں جیسا کہ ام ہبت الریح من تلقاء کاظمہ میں -

(۳) یا اول مخبون اور دوم سالم ہیں مثل ے وراودتہ الجبال الشمن من ذوب - وہی یا اول سالم اور دوم مخبون مانند ے من نفسہ فاراہا ایما ششم -

فہن کہتے ہیں اسقاط حرف ساکن سبب خفیف کو جو رکن اول میں واقع ہو پس فاعلن مخبون فاعلن رہ جائے گا اور مستفعلن مخبون متفعلن ہو جائے گا چونکہ یہ لفظ جمل ہے اس کے بدلے مفاعلن لے آتے ہیں۔ اور حرف روی میں اکثر جگہ اشباع ہے اور بعض مقام پر نہیں ہے مانند رومی و غفر کے اور اشباع کے یہ معنی ہیں کہ ضمہ کو اس قدر کھینچ کر پڑھیں کہ اس سے حرف وا پیدا ہو جائے اور اس طرح فتح کے کھینچنے سے الف اور کسرہ کے کھینچنے سے حرف یاء۔ اور اس حرف نو پیدا کو تقطیع میں اعتبار کرتے ہیں۔ مثلاً سلم و اضم بصور اشباع فعلن کے وزن پر محسوب ہے گے اور اشباع اکثر حرف روی میں واقع ہوتا ہے اور کبھی وسط مصرع میں بھی واقع ہوتا ہے جیسا اشباع یائی منہ کا ذیل مصرع میں ے فان لی ذمۃ منہ بتسمیتی - فقط

فان لی ذمۃ منہ بتسمیتی - فقط

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مَوْلٰی صَلِّ وَسَلِّمْ دَیْمًا اَبَدًا ۝ عَلٰی حَبِیْبِكَ خَیْرَ الْخَلْقِ کُلِّہُمْ

الفصل الاول فی ذکر عشق رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم

اَمِنْ تَذْکِرِ حَبِیْبَانِ بِذِی سَلَمٍ ۝ مَرَحَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بَدَامٍ
اَمْ هَبَّتِ الرِّیْحُ مِنْ تِلْقَاءِ کَاطِمَةٍ ۝ اَوْ اَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلَمَاءِ مِنْ اَضَمٍ

۱۔ الہزۃ للاستفہام علی طریق التجاہل۔ کانہ تجاہل عن سبب بجانہ فی سأل عنہ۔ وقدم الجار والجرور علی الفعل للاهتمام بشانہ او لحصل منہ لفظ امننت ویتقابل بہ بان من التزام قرأۃ هذه القصيدة المبارکة یا من من الازمات والآفات ویرغب الشارح فیہا زیادۃ رغبۃ۔ والتذکر اما من الذکر بالضم وهو ما یکون قلبا او بالکسر وهو ما یکون باللسان۔ والجہان جمع جار۔ والسلم بفتح اللام شجر ذو شوک یدخل بجلدہ الامیم وهو فی الہندیۃ ببول او نحوہ۔ وذلک موضع بین المحرمین المعظمین والمزاج الخلط -

ترجمہ : ناظم بطریق تجرید اپنی طرف خطاب کر کے بطور تجاہل عارفانہ کہتا ہے کہ تو نے بیاد ہمسایگان موضع ذی سلم جن میں تیرا دل مقصود محبوب بھی تھا اپنے اہک کو جو حد و چشم سے برنگ چشمہ جاری ہے خون سے ملا دیا۔ خلاصہ یہ ہے کہ گواشک بھی تیری آنکھوں سے بکثرت جاری ہیں مگر خون کی کثرت کو نہیں پہنچتے کیونکہ عرفان مزوج ممزوج یہ سے قلیل المقدار ہوتا ہے۔ مثلاً کہتے ہیں کہ آٹے میں نمک ملا دیا ہے۔ یہ نہیں کہتے کہ نمک میں آٹا ملا دیا۔ اور لطافت عجیب اس قصیدہ علیہ سے یہ ہے کہ اس کے آغاز میں ایسے کلمات آئے ہیں کہ ان سے جملہ امننت پیدا ہو جاتا ہے۔ اس سے یہ نیک فال پیدا ہوئی ہے کہ مصنف اور قصیدہ کے قاری آفات و بلیات سے محفوظ ہیں انشاء اللہ تعالیٰ -

۲۔ ام ہی المتصلۃ ومعناہ التردید۔ وکونہا منفصلۃ بمعنی بل بعد کل البعد فان الناظم یسأل عن تعیین سبب البکاء من الاسباب الثلثۃ ای التذکر وحبوب الریح وایضا من البرق۔ ولفظ بل بمعنا الف غرضہ والتلقاء الجانب کاظمہ من اسماء المدینۃ النبویۃ صلے اللہ علیہ وسلم۔ وادمض لمح والظلماء الظلمۃ غلات النور والجمع ظلم وظلمات۔ واضم کعب اسم جبل فی نواحی المدینۃ المطہرۃ۔ ترجمہ : ۱۔ یا مقام کاظمہ کی طرف سے ہوا اس و محبت چل پڑی۔ یا موضع اضم کی سمت تاریکی سب میں بجلی کوندی۔ السائل شاعر اپنے نفس سے بطور تجاہل عارفانہ پوچھتا ہے کہ آیا تیرے گریہ غونی کا سبب یاد احباب موضع ذی سلم ہے یا یہ کہ سمت مقام کاظمہ سے ہوائے مشک سیرا کی آمد رواج یار لائی کہ تو اس کو سونگھ کر بیا دمحبوب بے اختیار رونے لگا۔ یا کہ وہ اضم کی جانب برق بجلی اور ٹونے کی روشنی میں منزل محبوب دیکھ لی اور اس سبب بیتا بانہ ابر بہار کا مانند رونے لگا پس تو مجھ کو بتا دے کہ ان تینوں سببوں میں سے تیرے گریہ کا کیا باعث ہے یاد احباب میں رونا اور ہوائے کو سے محبوب (بائی بر صفحہ آئندہ)

| | | |
|------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------|
| فَمَا لِعَيْنِكَ أَنْ قُلْتَ أَكْفَأَهُمَتَا | ۱۰ | وَمَا لِقَلْبِكَ أَنْ قُلْتَ اسْتَفِيقْ يَهُم |
| أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُنْكَمَكُم | ۱۱ | مَا بَيْنَ مُنْجَمٍ مِنْهُ وَمُضْطَرِم |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اس کی بود و باش پاکر بیتاب ہونا۔ اور برق جانب دیار و دوست کو دیکھ کر تڑپنا اور روانہ ہونا خاص عاشقان و مذہب بیدلاں میں ج ذوق این می نشانی بخدا تا پیشی۔ و ما صریح بتلائے بزم و محنت و اندوہ فراق + ای دل نالہ و انفاں تو بے چیزے نیست + وہ چہ آور صبا از سر کریش بود ای گل این چاک گریبان تو بے چیزے نیست + برقعے از وادی ایمین بدرخشید مگر + طیش این دل نالان تو بے چیزے نیست + رباعی این باد چیں طرب فزائی آئی + از طوف کدای کف پای آئی + از کونے کہ فرخاستہ راست بگو + ای باد بچشم آشنائی آئی +

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵

لَعَمْرُؤِ طَيْفٍ مِّنْ أَهْوَىٰ فَإِقْنِي ۝۱
وَالْحُبُّ يَعْرِضُ اللَّذَاتِ بِأَلَا لِمِ ۝۲
يَا لَأَيْمُنِي فِي الْهَوَىٰ الْعَذْرَىٰ مُعَذَّرَةٌ ۝۳
عَدَّتْكَ حَالِي لِأَسْرَىٰ مُسْتَتِيرِ ۝۴

لَعَمْرُؤُا کلمۃ ایجاب۔ والسرۃ الذہاب باللیل۔ والطفیف الخیال والعاذلی الموصول ممدود ای اہواہ واہوئی
اسہرنی۔ ولتقرض سؤل او یقبل۔ والام اور اک غیر الملائم من حیثان غیر ملائم۔ ترجمہ۔ جبکہ سائل نے عاشق
پر انکار کی راہیں بند کر دیں ناچار اس کو اپنے عشق کا اقرار کرنا پڑا۔ پس اب کیفیت ابتلائے محبت بیان کرتا ہے کہ
اں صاحب رات کو خیال محبوب میرے پاس آیا اور میرے خواب راحت کو دور کر کے مجھ کو بیدار کر دیا۔ اور ایسا حال
میرا کس طرح نہ ہوتا اور حقیقت واقعی یہ ہے کہ محبت اور عشق لذات میں اگر طبعی مائل ہو جاتے ہیں اور تمام آسائش و آرام
منفوق ہو جاتے ہیں۔ سر باہمی۔ اشتہا کہ خیال یا آرد در خواب۔ بیدار شدم ز خواب با چشم پر آب
بودم ہمہ شب نشتر لال خراب۔ و اں راحت و غری بدل شد بعد از اب

۱۵ العذری المنسوب الی بنی عدنہ وہی قبیلۃ من الیمن قد اشتهر بعالمہم بونور العشق لا یتجاوز اعمالہم من ثلاثین غالباً
لفظ العشق۔ وشل مذری عن بسبب نقال فی قلوبنا رقتہ و فی نساننا جمال وعقہ وقیل المراد بالہوئی العذری الہوئی
الذی یخدر فیہ صاحبہ للاسطار و سلب الانتیاء معذرة منصوبہ بفعل مقدرای اقبل معذرة صادرة منی واصلة الیک
والجملہ جواب النداء وقیل الجواب قولہ تحفتی النصح فی الشعر الثالث الآتی وہو لیدید جیدا ولک ان تقول الیک اسم
فعل مجہد ای ابعذنی وعن قصد ملائمی۔ ترجمہ۔ اے میرے ملائم مت کر کہ در باب ایسے عشق کے کہ جو شل محبت بنی
عدنہ کے ثابت و مستحکم و غیر زوال پذیر ہے۔ یاد بارہ ایسے عشق کے جس کا غد نہ ظاہر اور قابل قبول ہے مجھ کو ملائم کرتا
ہے میری بے اختیاری پر لحاظ کر کے وہ غد جو کہ وہر و عرض کرتا ہوں قبول فرمایا مجھ سے دور ہو۔ اور ایسے امر کی مجھ کو تکلیف
مالا یرطاق نہ ہے جس کے ترک کی مجھ کو قدرت نہیں۔ اور اگر تو انصاف کیش ہوتا تو سرے سے مجھ کو ملائم ہی نہ کرتا مگر کیا کیجئے
کہ مجھ کو ظالم ہے یا لا اکر اولعنم ما یتیل۔ ہر ذرہ دامن طلاق در دو جستن بدان ماند۔ کونیش از پاریوں آر دے
از نیش عقر بہا۔ ۱۶ عذرتک باور تک و وصل الیک اومتک الی الناس حالی۔ والوشاة اصلہا وشیئہ وہی جمع والفا
کطبتہ جمع طالب۔ وہی من الوشی و ہوتنن الثوب بالنقوش سمی بہ النام لانی زین اقوال الباطل المہوہ والاعظام
بالحاد المہملۃ الانقطاع وعدتک اخبار او دعاء علی اللائم اولہ ترجمہ۔ در صورت اخبار یہ ہوگا کہ میرے عشق کی پوری کیفیت
تجہ تلک یا تجہ سے آگے بڑھ کر تیری زبانی سب لوگوں کو معلوم ہوگئی ہے اب نیز عشق غمازوں سے چھپا ہوا ہے اور نہ مراد و
عشق منقطع ہونے والا ہے اور لائم کے اوپر بددعا کی تقریر یہ ہے کہ اے ملائم اگر تو جو عاشق مضطرب قرار دے اختیار کو بیدار
ملائم کرتا ہے خدا کرے کہ یہ میرا مرض مجھ سے بڑھ کر اوجھڑا ہو کر تجھ سے لگ جائے جب تجھ کو میری بے اختیاری کا حال بخوبی معلوم
ہو اوجھڑا کہ مخدور سمجھے۔ دے لے خیر کی تقریر اس طرح ہے کہ یہ میری اضطرابی حالت و رسوائی قدر کرے تجھ پر ڈیر نہ ڈالے بلکہ تجھ
کے بڑھکر نصیب دشمنان ہوں اس صورت میں عذرتک کا کاف منصوب نزع ماضی ہوگا ای تجا و انت منکالی و حفظک لشد منہا

مَحَضَّتْنِي النَّصِيحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُ ۝۱
إِنِّي أَهْمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَدْلِي ۝۲
وَالشَّيْبُ أَبْعَدُنِي نَصِيحَ مَنْ أَتَاهُ ۝۳

الفصل الثاني في منع هوى النفس

فَإِنِّ أَقَارَنِي بِالسُّوءِ مَا أَتَّعَظْتُ ۝۴
وَلَا أَعَدَّتْ مِنْ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرِي ۝۵
مِنْ جَهْلَهَا بِذِي الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ ۝۶
ضَيْفُ الْكَبِيرِ أَسَىٰ غَيْرِ مُحْتَشَمِ ۝۷

۱۵ المحض من الشيء هو الصنف الخالص والنصح النصيحة ونكير صمم التعظيم۔ ترجمہ۔ اے صاحب مشفق گو تو نے مجھ کو
خالص دے بغیر غرضانہ نصیحت کی مگر میں تیری نصیحت سب سے قبول یا مطلق نہیں مناسبت کا تو کیا ذکر ہے کیونکہ عاشق صادق
ملا شکر و دل باتوں سے بالکل بہرہ ہوتا ہے اور سننا ہی نہیں سمجھتا اس پر اثر نصیحت کس طرح ہو۔ ۱۶ اہمت فلاناً
نسبتہ الی الہمۃ وہی شئی یورث العار والنصح الناصح مضاف الی الموصوف ای الشیبا الناصح ترجمہ۔ میں نے
تو پیری کو جو صادق القول ناصح ہے اور بزبان حال قرب موت کی بھی خبر دیتا ہے در باب اپنی ملائمت کے قابل خیرت سمجھا
ہے اور باوجودیکہ اس نے آپ کو پیغام بزرگ ظاہر کر کے مجھ کو سخت ڈرایا ہے مگر میں اس کی دھمکی میں نہیں آیا اور یہی کہتا
رہا کہ بڑھاپے بے وقت آگیا ہے ابھی مرنے کے دن نہیں ہیں اور یہ خیال کر کے اپنی گمراہی پر ثبات قدم رہا۔ حالانکہ
پیری تمام واعظوں سے بمعاملہ خیر خواہی بہت سے دور تر ہے ملاحظہ کر جب میں نے ایسی زبردست ناصح کی
نصیحت نہیں مانی تو اے ملائم مگر تیری کیا حقیقت ہے اب جا اور اپنی راہ لے اور مغر خالی نہ کر چونکہ پیری کو بہت
کرنا غیر ظاہر ہے اور فہم سے دور ہے اس لیے اس کی دلیل بیان کر تلے۔

۱۷ امانۃ مبالغۃ الامرویی صفۃ النفس الامرۃ بما یدہ العقل والشرع والوالمۃ ہی الہی تلوم نفسہا ان ارتکبت
السیئات والمطلنۃ الہی تظنن بذکر اللہ تعالیٰ والاعتقاد بقول الوعد۔ والنذر بمعنی الانذار کالتنکیر بمعنی الانکار۔
او بمعنی المنذر کالبذیع بمعنی المبدع والہرم تناہی الشیبا ترجمہ۔ کیونکہ میرے نفس نے جو برائیوں کا بڑ درجہ پر حکم
کرتا ہے اپنے جہل و نادانی کے سبب میری اور گندہ پیری کی نصیحت کو نہ مانا۔ پیری کہتی تھی۔
باش بیدار کہ خوابی مجھ پر دیش ست۔ اور میرا کافر کیش نفس یہ شعر بڑھتا رہا۔ دقاوال الی استیظاظ فشیبک لاسخ
فقلت لہم طیب الکرۃ ساعۃ الفجر۔ ۱۸ عطف علی تعظمت و تونین ضیف للتعظیم ای ضیف کریم عظیم۔ وقری
بالکسر کالی ابید للصیف من الطعام وغیرہ بالکسر الراء صفة ضعیف۔ ولفقہا حال من فاعل الم۔ والمحتشم المعظم۔
ترجمہ۔ اور نہ میرے نفس امارہ نے اس مہمان عزیز القدر کیلئے جو میرے سر پر آترا اچھے کاموں کی ہمت تیار کی یعنی مہم پیری
بطور مہمان کے آئی تھی تو میرے نفس کو لازم تھا کہ اس کی مدارات و وجہانی کیلئے اچھے کام اور اعمال حسنہ کر رکھتا سو اس نالائق سے
یہ بھی نہ ہو سکا۔ اور سر پر آئے کی تخصیص اس واسطے کی کہ بڑھاپے کا اثر خیر سفیدی سونا غالباً اول سر پر ظاہر ہوتا ہے۔
(دراستی برسلوئے آئندہ)

| | | |
|----------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|
| لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَتَى مَا أَوْقَرُهُ | ۱۰ | كُنْتُ سِرَّ ابْدَى لِي مِنْهُ بِالْكِتَمِ |
| مَنْ لِي بِرِدِّ جَمَاحٍ مِنْ غَوَايَتِهَا | ۱۱ | كَمَا تَرُدُّ جَمَاحُ الْخَيْلِ بِاللَّجَمِ |
| فَلَا تَرُمُ بِالْمَعَاصِي كَسُوشِ هَوَاتِهَا | ۱۲ | إِنَّ الطَّعَامَ يَقْوِي شَهْوَةَ النَّهَمِ |
| وَالنَّفْسُ كَالْظَفِيرِ إِنْ تَهْمَلُ شَبَّ عَلَى | ۱۳ | حُبِّ الرِّضْوَةِ وَإِنْ تَفْطِمُ يَنْفَطِمِ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) یا سر پر آنے کے معنی دفعہ آجانے کے ہیں۔ قال الشاعر پیش از اجل رسید قیامت بہر مرا۔ اور پیری کو نیز محترم حسب رزم نفس کہا ورنہ وہ نہایت عظیم القدر ہے جس کی عزت خداوند تعالیٰ بھی فرماتا ہے۔
(متعلقہ صفحہ ہذا) ۱۰ الکتم بفتح التاء نبت یتخضب بہ واراد بالدریاض الشعر۔ ترجمہ اگر میں جانتا کہ اس عزیز زبان کے یعنی پیری کے بذریعہ آفتاب حشرات و اجتناب سینات تعظم و توقیر نہیں کر دے گا تو میں اس مرض پوشیدہ کو جو بسبب بڑھاپے کے میرے چہرے پر ظاہر ہو گیا یعنی موئے سفید کو بذریعہ خضاب تیل وغیرہ کے چھپا لیتا تاکہ کسی کو میری عیب گیری کا موقع نہ ملے جب ناظم قدس سرہ مقادمت نفس کرش سے عاجز ہو گیا اور اس کو کسی طرح راہ پر نہ لاسکا تو ناچار لکھا اور وراغظین و ارباب تلویک طالب اعانت و امداد ہو کر کہتا ہے ۱۱ قولہ من لی ان یغنی و یتکفل لی بالجراح کما یصدر عنہ الشماس والعتو۔ والغواۃ الضلالتہ واللحم جمع لجام۔ ترجمہ اب واسطے دفع کرشی نفس کے جو اس کی گمراہی سے پیدا ہوتی ہے کون میرا ضامن و کارساز ہو سکتا ہے کہ اس کو گمراہی سے اس طرح روکے جیسے گھوڑے کی کرشی بند رہے لگام روک جاتی ہے جب ناظم نفس کی گمراہی سے عاجز ہو کر خیال آیا کہ جیسا اس سخت کو اپنی خواہشیں پوری کر لینے و جس وقت اپنی شرارتیں ہو جائے گا ناچار خود ناگ ہو جائے گا تو گویا اس کو نینب سے ہدایت ہوئی کہ یہ خیال غلط ہے اور اس کا سبب الگ شعور ہے ۱۲ الفاء الجواب شرط محذوف ای اذا اردت رد الجاح فلا ترم ای لا تطلب الخ۔ والنہم ککنف الحریص علی الطعام۔ ترجمہ اگر تجھ کو نفس کی کرشی کا روکنا منظور ہے تو گناہوں کے اختیار کرنے سے خواہشات نفسانی کے روکنے اور ٹوٹنے کا ارادہ مت کر کیونکہ کھانا خواہش نفس بسیار خوار کو تقویت بخشتا ہے اور اس لئے اس میں مضمون جوع البقر کا زیادہ پیدا ہوتا ہے غرض یہ ہے کہ اگر تجھ کو اپنے نفس کی اصلاح منظور ہے تو اس کو شتر بے ہمار کی طرح ارتکاب معاصی کیلئے اس خیال سے مطلق العنان نہ چھوڑ کہ گناہ گناہ کرتے آخر کو اس کا بھی بھر جاوے گا اور خود تائب ہو جاوے گا بلکہ اس خیال سے نفس زیادہ تباہ اور برباد ہو جاوے گا جیسا بسیار خوار آدمی کو جوع البقر میں مبتلا ہو زیادہ کھلانے سے اور مرض بڑھ جانا ہے اس کا علاج تو کھانے سے روکنا اور پرہیز کرنا ہے ایسا موزنی نفس کا حال ہے ۱۳ ہو دلیل آخر علی قولہ فلا ترم۔ و شب معنی بلخ والجلۃ الشریطہ مع علیہ بیان وجہ التنبہ کان سألہ بشل ای مشابہت بین النفسی الطفل ترجمہ اور نفس کا حال مثل شیر خوار بچے کے ہے اس بات پر کہ اگر بچے کا دودھ نہ چھڑاؤ اور اس کو برابر دودھ پلانے رہو تو وہ ایسا حال میں جوان ہو گا کہ وہ شیر خوار بچے کا مادی ہے گا اور اگر اس کا دودھ چھڑاؤ تو وہ چھوڑ دے گا ایسا نفس کا حال ہے کہ اگر اس کو بری باتوں سے روکو تو وہ رنگ جائے گا اور اگر منع نہ کر دو تو ہمیشہ برائیوں کا خور کر رہے گا۔

| | | |
|---------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------|
| فَأَصْرَفْتُ هَوَاهَا وَحَازِرًا أَنْ تُؤَلِّيَهُ | ۱۰ | إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُصْمًا أَوْ يَصِمِ |
| وَرَاعِيهَا وَهِيَ فِي الْأَهْمَالِ سَائِمَةٌ | ۱۱ | وَأَنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْغَى فَلَا تُسِمِ |
| كَمْ حَسَنَتْ لَذَّةَ الْمَرْءِ قَاتِلَةً | ۱۲ | مَنْ حَيْثُ لَمْ يَدِرْ أَنَّ السَّمَّ فِي الدَّمِ |

۱۰ ضیہ ہوا بالنفس۔ و ہوا ہا مشتہباتہا و حازرا ای اندر حذر را بیافا فان زیادۃ اللفظہ مدلت علی زیادۃ المعنی و تولیت الشی جعلتہ ماکا و الضمیر فی تولیہ للہوی۔ ای اندر من ان تجعل الہوی والیا و ماکا علیک و حذف حرف الجر قیاسا۔ و فی اختیار لفظ ما علی من الشاعر بان من کان تابعا للہواہ فہو ملق بغير ذوی العقل بل ہوا ضل سبیلہ۔ و ما بمعنی الذی والجلۃ بعد ہا مع العائد الی اللہ و ذوات صلتہا و تولاہ صار والیا علیہ و اصماہ قتلہ فی مکانہ۔ و یصم الثانی کیعد من الوصم ای یجعلہ میو یا یغفلو کما الفعلین مخدوفان و ہما ضمیران لما ترجمہ جب تو نے کیفیت نفس کی معلوم کر لی کہ وہ روکنے سے رک جاتا ہے تو اس کو بھی خواہش سے روک اور اس امر سے سخت احتراز کر کہ تو خواہش نفسانی کو اپنا حاکم بنالے کیونکہ یہ خواہش جس کی ماکم ہو جاتی ہے اور اس کو اپنے قابو میں کر لیتی ہے تو اس کو توڑ مار دالتی ہے یا اس کو بسبب ارتکاب فسق و فجور کے عیب دار اور قاتل نفس کر دیتی ہے ۱۱ المرأۃ المعافطۃ والمراد بالاعمال اعمال الخیر۔ والسائمۃ من السوم و ہوا الری شرب النفس بالمطی و ہو کنایہ و شبہ اشغالہا بالاعمال بالری و ہو تمیل و استحل الشی عدہ و حسبہ علوا۔ و قسم من الاسامۃ و سی الاراء ای چراغیدن یعنی دایع النفس و الحال انہا شاغلۃ بالاعمال المحسنۃ ملازمۃ لہا و مدوامۃ علیہا مخافتہ ان ینشاء منہا ریا و محبط لتک الاعمال النبیۃ والافعال المحسنۃ فیحبط جمیعہا او یبصر اعمال المحسنۃ سببا لعمیہ المہلک لہ لقلولہ علیہ الصلوۃ والسلام ثلث مہلکات شیخ مطاع و ہوی متبع و اعجاب المرء بنفسہ و روی عنہ علیہ السلام یوقی بالعالم والغازی والراہد فبقال علوا کنا و کذا فی سبیلک فیقول اللہ سبحانہ و تعالیٰ لا یل یسمع الناس و یقولوا الہم کذا و کذا فاقدر ۱۲ ترجمہ۔ اور تو نفس کی نگہبانی کر جبکہ وہ اعمال حسد میں چرتا ہو یعنی ان میں مشغول ہو اور اگر اس چراگاہ کو شیریں و عمدہ سمجھے تو اس کو وہاں مت چرنے دے خلاصہ یہ ہے کہ اگر تیرے نفس کو عبادات و اوراد داخل ہیں ریا و سمعہ عیب کا خوف ہو اور بسبب داخل ہوائے نفسانی کی شہرت و آوازہ نیک نامی میں مڑا آنے لگے یا نفس کو بسبب زہد و اشغال اوراد و عجب کی کیفیت حاصل ہونے لگے تو اوراد و عبادات نافذ کو چھوڑ دے اور نفس کو تکلیف شاد میں مبتلا کر تاکہ اس بلا سے نجات پاوے۔ اور اگر یہ بلا سے ریا فرغ و وجہات و سنن و کدہ میں پیش آوے تو ان چھوڑنا نہیں چاہئے بلکہ اسباب ریا کا علاج حسب تجویز معقنان صوفیہ صافیہ قدس اللہ سرہ ہم کرنا لازم ہے۔ ۱۳ کم خبریۃ ای کم مرۃ و حسنۃ زینت و فاعلا النفس او استفہامیۃ کانہ یتماہل من مرآت التخبین فیأں منہا و فی قولہ ان السم فی الدرم لطیفہ و ہی ان لفظہ فی لفظہ کافی ان السفر قطعۃ من السفر۔ ترجمہ۔ نفس خبیث نے بہت دفعہ مرد و فاعل کی نظروں میں اس مزہ کو جو درحقیقت اس کا قاتل ہے نہایت بناؤ و سنوار کی اچھی صورت میں اس طرح دکھایا ہے کہ اس نے یہ نہ جانا کہ زہر تر تیرے کھانے میں ملا ہوا ہے یہ بطور تشبیل و تصویر مال نفس ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ نفس بڑا سکار ہے اور دھوکا باز۔ اس کے شر سے بچنا چاہئے۔

| | | |
|----------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
| وَأَخْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ | ۱۸ | قَرُبَ فَمَنْصَةِ شَرِّكَ مِنَ التَّنَمِّ |
| وَأَسْتَفْرِغَ الدَّمَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ اَمْتَلَتْ | ۱۹ | مِنَ الْحَارِمِ وَالرِّمِّ حِمِيَةَ النَّدَمِ |
| وَخَالَفَ النَّفْسَ الشَّيْطَانَ وَأَعْيَمَهَا | ۲۰ | وَأِنْ هُمَا مَحْضَاكَ النَّصَمَ فَأَهْمِمْ |
| وَلَا تُطْعِمَ مِنْهُمَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا | ۲۱ | فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ |

۱۸ عطف علی راعیہا والدراس مع دسیئہ وہی المکیدۃ الخفیۃ دس الشی اخفاہ۔ دن فی الموضوعین بیان
الدراس ای الدراس الناثیۃ من جوع وشبع والخم جمع الخنۃ وہی امتلاء المعدة وفساد الطعام فیہا ترجمہ اور نفس کے
ان پوشیدہ مکروں اور فتنوں سے ڈر جو گرسنگی اور سیری شکم سے پیدا ہوتے ہیں کیونکہ بھوکے رہنے سے اپنی بزرگی پر تکبر اور
ریا اور ناموری و شہرت کی لذت پیدا ہوتی ہے اور زیادہ کھانا کھا لی وغفلت ادا کے عبادت میں پیدا کرتا ہے اور اقبال کے
فسق و فجور کا باعث ہوتا ہے سو بہت سی گرسنگی کی اقسام جو ریا اور سمو کے سبب ہوں وہ شکم سیری کے اقسام اور اس
کے گناہ سے بدتر ہوتی ہیں دیکھو گرسنگی میں ریا و سمو کا موقع ہوتا ہے اور اس لئے شخص گرسندہ بالطبع یہ چاہتا ہے
کہ میرا بھوکا رہنا اور میری نفس کشی لوگوں پر ظاہر ہو جاوے اور بسیار خوار آدمی اپنے مرید کو چھپاتا ہے پس ظاہر ہو گیا
کہ اس بھوکے رہنے سے جو بطور ریا ہے۔ سیری جس میں ریا کا احتمال ہی نہیں ہے بہتر ہے عرض ناظم یہ ہے کہ سیری اور
گرسنگی میں متوسط حالت اختیار کرنی چاہئے نہ اتنا زیادہ کھاوے جو کسل اور غفلت لاوے اور نہ اتنا کم کھاوے
کہ ادا کے عبادت و حقوق عبادت سے محروم رہ جاوے نہ چنداں بخور کر دہانت بر آید نہ
چنداں از ضعف بانت بر آید۔ خلاصہ یہ ہے کہ جیسے اشتغال عبادات کے وقت نفس کی نگہداشت لازم ہے
ایسے ہی بوقت اور امور ضروری شل گرسنگی اور سیری کے فرو ہے۔ **۱۹** عطف علی واخش۔ واستفرغ اصعب
ومعنی امتلاء العين من المرات کثرة الذکاب المعاصی بہا والنظر الی امرأۃ اجنبیۃ او مثلہا بلا غرض صحیح قال اللہ تعالیٰ
واللہ یعلم فانتہ الامین والحجۃ کنتہ الاحتیاء۔ واصله الحیۃ بیانیۃ۔ والمراد من الندم التوبۃ۔ ترجمہ اور اس آئینہ
سے جو غیر مشرور و ناجائز نظروں سے پڑے خوب دل کو کھلکا شک بہا تاکہ اس آبِ مطہر کے ذریعے سے اس کی نجاسات
موجودہ سب دھوئی جائیں اور توبہ کی پریس کو لازم کئے تاکہ آئینہ وہ ابیا تصور نہ کرے **۲۰** عطف علی
استفرغ و محضاک اخلاصاک ترجمہ اور تو نفس و شیطان کی پوری مخالفت کرا اور ان دونوں کا حکم نہ مان
اور اگر وہ دونوں تجھ کو کچی نصیحت کریں تو بھی ان کو مہتمم بکذب سمجھ کیونکہ ان دونوں کی سرشت میں تیری عداوت
رکھی ہوئی ہے۔ **۲۱** قولہ منہا ای من جنسہا سواہ کان من شیاطین الجن والانس والفسقۃ والظلمۃ والمبتدۃ
والخصم العدو والمنازع والحکم من حکم بن المنازعین۔ ترجمہ اور نفس و شیطان کے جنس سے کسی کی اطاعت
نہ خواہ وہ تیرا طرٹ مقابل ہو یا دونوں میں ثالث کیونکہ تو فریب اور حیل دشمن اور ثالث کو خوب جانتا ہے۔
ان کے دم میں ہرگز دمت آتا۔

| | | |
|-----------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
| أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا عَمَلٍ | ۱۹ | لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ كَسَلًا لِّذِي عَقَمٍ |
| أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ مَا انْتَمَرْتُ بِهِ | ۲۰ | وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِمْ |
| وَلَا تَزَوَّضْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً | ۲۱ | وَلَمْ أَصِلْ سِوَى قُرْبَى وَلَمْ أَصِمْ |

۱۹ ہوا التفات وانتقال من الخطاب الی التکلم والغفر التبر والاسْتغفار طلب التبر وقوله بلا عمل صفہ
قول ای قول مقارن بترک العمل۔ واللام فی لقد تاکید للقسیم المحذوف ای واللہ والنسل الولد۔ والعقم کفر
وعقن نازائیدگی۔ ترجمہ جبکہ ناظم نے مضامین نصیحت اشعار سابقہ میں لکھے تو اب بلحاظ کفر نفسی کہتا ہے کہ
میں خداوند تعالیٰ شانہ سے طلب آمرزش کرتا ہوں اس تقصیر پر کہ میں نے اوروں کو نصیحت کی باوجود بیکس میں ان
نصائح پر عامل نہیں ہوں اور میری گفتار میری کردار کے موافق نہیں اور مجھ کو خوف ہے کہ میں کہیں مصداق آیت اعلیٰ
الناس بالبر وتنتون انفسکم کا نہ بن جاؤں کیونکہ میں اس قول بلا عمل کے سبب اس شخص کے مانند ہو گیا ہوں
جو کسی فرزند کو بائج کی طرف نسبت کرے اس لئے کہ میں اپنے نفس کی طرف اس چیز کو نسبت کرتا ہوں جو اس میں
نہیں ہے۔ **۲۰** الخیر منصوب بنزع الخافض ای بالخیر وہو مالہ عاقبہ محمودۃ۔ والامار الاشارة۔ والاستغفار
فی ما قولی للتوبۃ والتعجب۔ ترجمہ یہ میں نے تجھ کو نیکی کا حکم کیا مگر میں نے خود اس کو نیکی پر عمل نہیں کیا اور میں میری
راہ نہ پلا پس اس صورت میں تجھ کو میرا یہ کہنا کہ سیدھی راہ چل۔ کیا حقیقت رکھتا ہے اور کیا اثر کرتا ہے۔
۲۱ عطف علی استغفرت او جملۃ معترضة اور ذلت للتاسف والتعسر علی ما فات من امور الخیر۔
ترجمہ اور نہ جمع کیا میں نے مرنے سے پہلے ادنیٰ توبہ حیات نافلہ کا جو فرض اور واجب اور سن ہو کہ وہ
سے ملاوہ ہو کہ یہ نوافل تدارک اس نقصان کا کرتے ہیں جو تینوں اقسام کی عبادت میں واقع ہوتا ہے
اور موجب مزید قرب الی اللہ کے ہوتے ہیں۔ اور سوائے صلوات و صیام مفروضہ کے نہیں نے نماز
پڑھی اور نہ روزے رکھے۔ اب سوائے حسرت و فسوس کے کچھ نہیں بن آتا۔ جبکہ اپنی تقصیرات کا
اعتراف کر چکا ہے تو اب نعمت شریف کی طرف جو مقصود دلی ہے۔ بلحاظ عفو قصور متوجہ ہوتا ہے اور
کہتا ہے۔ - - -

الفصل الثالث فی مدح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

| | | |
|------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------|
| ظَلَمْتُ سِنَّةً مِنْ أَحْيَا الظَّلَامِ إِلَى | ۱۰ | أَنَا شَتَكْتُ قَدْ مَا هَ الصَّرْمَنْ وَرَمَ |
| وَشَدَّ مِنْ شَغَبِ أَحْشَاءٍ وَطَوَى | ۱۱ | تَحْتَ الْحِجَارَةِ كَشَحَامُتِ الْآدَمِ |
| وَرَاوَدَتْهُ الْجِبَالُ الشَّمْمِ مِنْ ذَهَبٍ | ۱۲ | عَنْ نَفْسٍ قَارَأَهَا آيَاتُ شَمَمِ |

۱۰ الظلم وضع الشيء في غير محله واراد بظلمت تركت لان وضع الترك موضع الفعل ليس في محله والظلام ظلمة اول الليل او مطلقا والمراد بهنا الليلة المظلمة - ترجمہ میں نے ظلم کیا عمدہ طریقہ اس وقت پاک پر یا میں نے اپنے نفس پر ظلم کیا بسبب جھوڑے اپنے افعال منوہ اس نفس مقدس کے جس نے شبہائے تاریک کو زندہ رکھا بسبب مشغولی عبادات مالک کائنات کے یعنی ان میں خواب استراحت نہ فرمائی بہانہ کہ آپ کے دونوں قدم مبارک مرض میں مبتلا ہو گئے - يقال اشتكى فلان ای مرض - اور یہ اشارہ ہے ان اعاویث کی طرف جو حضرت عائشہ صدیقہ وغیرہ بن شعبہ نے روایت کی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات کو اس قدر نماز پڑھتے تھے کہ آپ کے پاؤں پر دم ہو گیا آپ سے عرض کیا گیا کہ آپ اس قدر تکلیف شاقہ کیوں اٹھاتے ہیں حالانکہ خداوند جل شانہ نے آپ کے اگلے پچھلے گناہ سب معاف فرما دیئے ہیں آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں اس نعمت کا شکریہ ادا کر دوں اور بندہ شکر گزار نہ بنوں صلی اللہ علیہ وسلم

۱۱ شدہ اذنتہ والتخب الجوع والحشاء ما عاظم الجوع جمعا لاشاء وطواه طيئا لله لقا. والكشح الجذب والترف التام. والادیم ظاہر الجلد جمع آدم. ترجمہ اور میں نے ظلم کیا سنت اس ذات اقدس یعنی حضرت سید کائنات علیہ آلاف صلوات وتسلیمات پر جنہوں نے باعث گرسنگی کے اپنے سارے شکم مبارک کو کسا اور اپنے نرم ولطیف پہلو کو مطہر کو پتھر کے تلے پٹایا تاکہ اس کے ثقل اور سہارے سے گوشت تقویت حاصل ہو اور ضعف مانع قیام نماز و دیگر طاعات نہ ہو چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ ظکو رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم نے جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے جھوک کی شکایت کی اور ہم نے اپنے اپنے شکم آپ کو دکھائے کہ ہر ایک پر ایک ایک پتھر بندھا ہوا تھا اس پر آپ نے اپنا شکم کھول کر دکھایا کہ اس پر دو پتھر بندھے ہوئے تھے صلی اللہ علیہ وسلم مگر معلوم رہے کہ یہ فقر و فاقہ اختیار ہی تھا نہ اسطراری چنانچہ اگلے شعر میں آتا ہے۔ ۱۲ المارودة المجنى والذباب والاردمه الطلب بالجد. والمفاعلة هنا للمباغلة والشتم جمع اسم وهو الارتفاع من ذنب حال اوصفة ای کائنۃ او الکائنۃ وما فی ایاصلہ زیدت للتاکید والی صفة لموصوف محدوف وهو المفعول الثاني لارابا ای شمای شمای شمای مرتفعاً ای مرتفعاً لا یکتنب کہنہ کما یقال مرت برصل ای رجل کامل فی الرجولۃ والاستفہام یفید التعجب واسناد المارودة الی الجبال مجازی ارادہ جبریل علیہ السلام فی قبول الجبال - ترجمہ - اور میں نے ظلم کیا طریقہ ایسے عالیجناب پر جو دنیا و مافیہا سے اعراض فرماتے تھے اور فقر کو تو نگری سے پسند کرتے تھے۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

وَكَذَّتْ زُهْدَكَ فِيهَا ضُرُورَتُهُ ۱۰ إِنَّ الصَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعِصَمِ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) یہاں تک کہ آپ سے کوہ ہائے بلند زدنے بار بار بہمت درخواست کی کہ ہم کو قبول فرمائیے اور اپنی ذات شریفہ پر صفت فرمائیے اس پر آپ نے ایسی بہت بلند ان پہاڑوں کو دکھلائی جو ادراک عقل سے باہر ہے اور ہرگز اس کو قبول نہ فرمایا اور کہا کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ ایک روز کھانا کھاؤں اور شکم پر وردگار کا بجا لاؤں۔ اور ایک روز جھوکا رہوں اور تقصرع وزاری ایزد سبحانہ میں فرمیں۔ اس شعر میں اشارہ ہے اس حدیث کی طرف جو جامع ترمذی میں ابو امامہ باہلی رضی عنہ روایت ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میرے پروردگار نے مکہ کے پہاڑوں کو سونے اور چاندی کا کر کے میرے روبرو ظاہر فرمایا میں نے عرض کیا کہ بارخدا یا مجھ کو ان کی حاجت نہیں ہے میں چاہتا ہوں کہ ایک روز شکم میرے کھاؤں اور شکر کروں اور ایک روز جھوکا رہوں اور تقصرع وزاری جناب باری میں مشغول رہوں صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب نفرت جبریل نے سکر حضرت کے حق میں فرمایا قد ثبتک اللہ یا محمد بالقول الثابت۔

(متعلقہ صفحہ ہذا) ۱۰ التکیہ التقریر والتثبیت۔ الزہد عدم الرغبة یقال زہد فی شیء اذا رغبت عنہ ای اذا عرض. قال اللہ تعالیٰ وکانوا فیمن الزاہدین۔ وزہدہ مفعول لا کدت والفاعل ضرورتہ۔ وقدم المفعول علیہ لیزید الایتمام وضرورتہ ای حاجتہ صلی اللہ علیہ وسلم الی الدنیا للاقتضاء البشریۃ یعنی ان حاجت الی الدنیا باعثہ وبواعیہ الی الاعراض عنہا. والعصم کہم جمع عصمۃ وہی لطف من اللہ تعالیٰ یحمل العبد علی فعل الخیر ویزجرہ عن الشرع بقاء الاختیار۔ ترجمہ آپ کی ضرورت دنیویہ نے جو بمقتضای بشریت پیش آتی ہیں آپ کے زہد اور بے رغبتی دنیا کو بہت مضبوط اور مستحکم کر دیا یعنی آپ کی دنیا سے بے رغبتی غالب رہی اور ضرورت دنیویہ مغلوب یعنی حوائج بشریہ جو انسان کو دنیا میں مبتلا کرتی ہیں بجائے توجہ الی الدنیا کے باعث قوی آپ کے زہد کے ہو گئیں۔ ۱۱ عدو شرد سبب خیر گر خواہ آمد۔

اب یہاں یہ شبہ ہوتا ہے کہ ضرورت بشری عصمت ہائے الہیہ پر غالب نہیں آسکتی بلکہ ہمیشہ مغلوب رہتی ہے پس جناب خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم پر حوائج فرد و معصومین ہیں حوائج دنیویہ کس طرح غالب آسکتی ہیں۔ بلکہ یہاں حوائج بشری خود باعث زہد و اعراض دنیا بنکتہ ہیں کیونکہ آپ پر حال ذرات و خست و بے خدائی و نیاز بخوبی واضح تھا اور حجب ناظم وجہ عام کے بیان سے فارغ ہوا تو اگلے شعر میں وجہ خاص جو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص ہے بیان کرتا ہے۔

| | | |
|-------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------|
| وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدِّينِ ضُرُورَةً مِّنْ لَّهِ | ۱۵ | لَوْلَا هُ لَمْ تُخْرِجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ |
| مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ | ۱۶ | وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ |
| نَبِيُّنَا الْأَمْرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدًا | ۱۷ | أَبْرَفِي قَوْلٍ كَلَامًا وَلَا نَعَمَ |

۱۵ الاستفہام للامکار والاستبعاد والنیاس الدناءۃ ای الختہ وکیف لاسکون خستہ وقد ورد فی الخبر ان الشیخ یظہر الیہا من خلقہا۔ او من الدنوا ای القرب لانہا قریبۃ الیہا بالنسبۃ الی الآخرۃ او قریبۃ الی الزوال لانہا ظل زائل او الی الطباع والنفس لہم لکونہا خلوة خفۃ وضروۃ فاعل تدعو وقولہ لولاء اقتباس من حدیث لولاک لما خلقت الافلاک۔ ولولاک لما اظہرت الربوبیۃ۔ ترجمہ اور کس طرح بلاستی ہے دنیا کی طرف اس شخص مقدس کی ضرورت کہ اگر وہ نہ ہوتا تو دنیا خود عدم سے وجود کی طرف نہ آئی اور موجود نہ ہوتی۔ خلاصہ یہ ہے کہ خود دنیا کا وجود ان کے طفیل سے ہے پھر کس طرح ہو سکتا ہے کہ دنیا کی ضرورتیں ان کو مجبور کر دیں یعنی دنیا ان کی محتاج ہے اور وہ محتاج الیہ پس دنیا اگر حضرت کی محتاج الیہا ہو جاوے تو وہی صورت دور کی لازم آجائے۔ ۱۶ بخود فی محمد الاعراب الثالث۔ الرابع بانہ خبر متبادر مذکور ای ہو والیہا بقرینہ تقدیر معنی او ادرج والتجر بلہ بدل من من الموصولة۔ والجملة استینافیۃ کان سائلہ لیسئل من الموصوف بہذہ الصفات الکائنۃ فاجاب بقولہ محمد محمدہ اللہ تعالیٰ بقولہ انک لعلی خلق عظیم۔ ومارسلناک الامحۃ للعالمین وغیرہ من الآیات سید اہل الکونین ای الدنیا والآخرۃ۔ والثقلین یعنی الانس والجن وہو تحفصیص بعد التعمیم لشرہا ولہ اختصاص بہا لانہ صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث الیہا وہو من الثقلین بفتحیم وہو التفسیر والنفس علی وجہ الارض ہوا الانس والجن بادرک الکلیات والجزئیات واکتساب الکمالات وظہور الکمالات منہا اومن الثقلین بفتح الثاء وکسر ہا جمیعہما لانہم یحملون اجمالاً ثقلاً الیہی الثقلان یعنی المادۃ والجمیعۃ العرب کا نام کان العرب والعجم بفتحیم بضم الاول وسكون الثاني وہی ہا الاول علی الثاني والثانی علی الاول۔ ترجمہ یہ محمود بصفات حمیدہ اسم باسمی حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو سردار دنیا و آخرت و جن و انس کے اور ہر دو فریق عرب و عجم کے ہیں یعنی وہ مذکورات سابقہ ہیں ہر ایک کی طرف مبعوث ہیں اور یہ سب ان کی امتیں ۱۷ نبی فیصل من النبوة وہی الرقۃ۔ اومن النبایہ وہو الخیر والنبی بشر یوحی الیہ سواء انزل علیہ کتاب ام لا لاجل ان الرسول فانه لا بد لمن الکتاب۔ وقولہ فلا جواب شرط مذکور ای اذا کان صلی اللہ علیہ وسلم الامر انہی المختصین بہ فلا احد۔ والبرزخ للشیئہ لیس بمعنی اصدق والمراد بقولہ لا بیان المحرمات والمکروہات وبقولہ نعم بیان الفرقۃ والواجبات والمندوبات والمباحات۔ ترجمہ یہ سید الکونین ہا یعنی نبی جو ہم کو امر ممنوع عند اللہ سے منع فرماتے ہیں اور امر مستحسنہ مثل ذرائع و واجبات کی ہدایت اور ان کا حکم فرماتے ہیں ایسی طرح کہ ان کی مامورات اور منہیات قابل نفع نہیں ہیں کیونکہ آپ خاتم النبیین ہیں اور ان کا دین کمال کو پہنچ گیا اور جب ایسا حال ہے تو آپ سے زیادہ راست بیان امر منہیہ و مامور بہا میں کوئی نہیں ہے صلی اللہ علیہ وسلم

| | | |
|------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------|
| هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَبُّعِي شَفَاعَتُهُ | ۱۵ | لِحَكْلِ هَوَلٍ مِنَ الْإِهْوَالِ مُقْتَحِمٍ |
| دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَسْكُونُ بِهِ | ۱۶ | مُسْتَسْكُونٌ بِعَبْلِ غَاثٍ مُنْقَصِمٍ |
| فَأَيُّ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خَلْقٍ | ۱۷ | وَلَمْ يَدِ الْأَوْكَ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ |

۱۵ الحبیب فیل بمعنی مفعول۔ والشفاعۃ طلب الخیر للغير۔ واقتم فی الامر دخل فیہ بعنف وشدة ومن متعلقہ بکائن صنفہ ہول۔ واقتم صنفہ ثانیۃ لای مدخل فیہ الناس بعنف وشدة۔ فعلی ہذا مقتم صنفہ مفعول وخبیر ان یکون علی صنفہ الفاعل وہو الروایۃ المشہورۃ ای حول یدخل الناس عنفا فی الشرائد وقولہ الحبیب من قعر الصنفۃ علی الموصوف وہی اشارۃ الی الشفاعۃ الکبریٰ۔ ترجمہ وہی ہے ایسا محبوب خداوند تعالیٰ شانہ کا کہ اس کی شفاعت کبریٰ کی امید کجا ہے ہر ہول کیلئے ہولہا سے روز قیامت سے جس میں آدمی بزور داخل کئے جاوے گا یہاں تک کہ اس کی ہول کی واسطے جو ان کو بزور مصائب دلتے والے ہے۔ ۱۶ والاشتماک التمسک۔ والقسم القطع بغير الفصل وبالفاظ القطع بالفصل والمراد بسجل من القرآن ومعناه انہ یبقی معمولاً الی یوم النشور والمراد بہ الاسلام۔ ترجمہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو خدا کی طرف بلایا سو جس نے ان کے طریق کو مضبوط پکڑ لیا تو اس نے ایسی مضبوط رستی کو پکڑ لیا جو کبھی نہیں ٹوٹے گی یعنی ان کا دین الی یوم القیام باقی رہے گا اور نسخ اور تبدیل سے محفوظ۔ کیونکہ آپ خاتم المرسلین ہیں۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔ ۱۷ فاقہ دناقی علیہ ای زاد علیہ من الفوق۔ والمراد بالخلق حسن الصورة وتناسب الاعضاء۔ وبالخلق حسن السیرۃ من العلم والعمل والحلم والجود والشفۃ۔ ویکون ان یراد بالاول الکمالات الظاہرۃ المحسوسۃ وبالثانی الکمالات الباطنۃ النہیۃ المحسوسۃ اما تفوقہ فلما فلقولہ علیہ السلام اتالو۔ ولخطاب لولاک ولحدیث کنت نبیا وکلام بین الماء والطين۔ واما خلقا فلما فلقولہ تعالیٰ انک لعلی خلق عظیم ولقولہ علیہ السلام بعثت لکم مکارم الاخلاق واقتصاص العلم والکرم لشرہا۔ فالاول الکمال الباطنی والثانی الکمال الظاہری۔ ترجمہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم حسن صورت و سیرت میں سب انبیاء علیہم السلام سے بڑھ کر ہیں۔ اور وہ سب حضرات آپ سے علم و کرم میں یعنی جمیع صفات ظاہریہ و باطنیہ میں نفا نہیں کھاتے۔

وَكُلُّهُمْ رُفُوعٌ رَّسُولُ اللَّهِ مُلْكٌ
وَأَقْفُونُ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ
فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ
عُرْفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رُشْفًا مِنَ الدِّمِ
لَوْ مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شِبْهِ الْحِكْمِ
ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئُ النَّسَمِ

۱۰ وضع المظهر موضع المعبر تفضيها للشان. والتقديم للتعصيص ای مثل ما من غیره من الرسل ومن الاولی متعلق بقوله ملئ من غرقا ای کفا من الماء. والرشف المص. والجمع جمع ویمية وهو المطر الكثير الذي لا يتصل وقول غرقا اور شفا اما مفعول للمتلئ اسم الفاعل ای غارقین اور اشقیین۔

ترجمہ اور تمام انبیاء علیہم السلام حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طالب ایک کف دست یعنی چلو کے ہیں۔ آپ کے دیبا سے معرفت سے یا بقدر ایک دفعہ کے جو سنے یعنی قطرہ کے آپ کے علم کے بار انہا کے بسیار بار ہمیشہ برسنے والی سے یعنی جملہ انبیاء آپ کے فیض کے طالب اور اس سے مستفید ہیں اور بایں ہمہ جو ان کو ہر ایک کے حوصلہ کے موافق عطا ہوتا ہے۔ یکے از ہزار واند کے از بسیار ہے۔ ۱۱ عطف علی المتلئ فہو خبر لکل وانہ جملہ جماع علی المعنی۔ وعدہ الثانی نہایت و طرف والنقطۃ مالا یقبل القسمۃ اصلاً ای لا فرضا ولا عقلاً ولا وہماً۔

والشکۃ بالفتح من شکلت الکتاب ای قیدتہ بالاعراب۔ ومن فی الموضعین بیان للحد او مال منہ ای کانا۔ ترجمہ اور تمام انبیاء علیہم السلام آپ کے حضور میں اپنے حوا و مرتبہ کے موافق کھڑے ہیں اور وہ ان کی حد آپ کی کتاب علم سے مثل نقطہ کے ہے یا آپ کی حکمتوں کی کتاب سے مثل اعراب کے۔ حاصل یہ ہے کہ جو علم اور حکمتیں ان کو عطا ہوئی ہے وہ اتنی وسیع اور کثیر ہیں کہ علم و حکم انبیاء کو ان سے وہی نسبت ہے جو

نقطہ اور اعراب کو کتاب سے نسبت ہوتی ہے یعنی نہایت قلیل۔ اور چونکہ حضرات انبیاء کے درجات مختلف ہیں بعض آپ کے علم اور حکم سے مثل نقطہ کے جو قابل اقسام نہیں ہوتا اور بعض مثل اعراب کے جو نقطہ سے بڑا ہوتا ہے اور اس لئے قابل اقسام ہوتا ہے نسبت رکھتے ہیں۔ الغرض آپ کے علم و حکم سب سے فائق ہیں۔ ۱۲ الفاء للتقریب ای لما کان صلی اللہ علیہ وسلم افضل الخلق فی الصورۃ والبصرۃ۔ فہو الذی الخ ومعنی تم کمال ہیں

کمالاۃ المعنویۃ والظاہریۃ وغیر لغاوت بین المضمومین۔ والاخر متبہا الفضل واعلیٰ من الاول واصطفاه اختارہ۔ حبیباً مفعول ثان یخص معنی الجعل ای اختارہ جامعاً لہ حبیباً۔ ماخوذ من قولہ صلی اللہ علیہ وسلم لا وانا حبیب اللہ ولا فر ولا باری من برر بمعنی خلق قوم مودا ومن البری فاقص منہ البریۃ ای الخلق۔ والنسم جمع نسمۃ وہی النفس والانسان او ذور وروح ماخوذ من النسم۔ ترجمہ جبکہ یہ معلوم ہو گیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خلق اور خلق میں سب سے افضل اور تمام کمالات کے جامع ہیں تو یہ بات ثابت ہو گئی کہ آپ فضائل باطنی و ظاہری میں کمال کے درجے کو پہنچے ہوئے ہیں پھر اس کے ساتھ یہ اعلیٰ درجہ کی آپ میں خوبی ہے کہ خداوند تعالیٰ شانہ نے جو خالق تمام مخلوقات ہے آپ کو اپنا حبیب بنالیا۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

صَارَهُ عَنْ شَرَابِكِ فِي مُحَاسِنِهِ
دَعَا مَا أَدَعَتْهُ النَّصَارَى فِي بَيْتِهِمْ
فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ
وَأَحْكَمُ مَا شِئْتَ مَدْحًا فِيهِ وَأَحْكَمُ

بقیہ صفحہ گذشتہ۔ اور افضل المرسلین وفاتم النبیین کر دیا۔ ذلک فضل اللہ یؤتیه من یشاء۔ ۱۰ خود حسن و جمال بے نہایت داری کہ ہم جو ذکر و کرم ہی غایت داری۔ شہ حسن ترا سلم و ہم احسان و محبوب توئی کہ بروایت داری۔ و صلی اللہ علیہ و علی آلہ واصحابہ وسلم۔

متعلقہ صفحہ ۱۱ خبر متبادر محذوف ای ہونہ۔ و محاسن جمع حسن علی خلاف القیاس۔ وفي صفۃ الحسن ای الکائن فیہ او جزای ثابت فیہ۔ و غیر خبر بعد خبر۔ والجوہر الحقیقہ۔ ترجمہ جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم اس عیب سے پاک ہیں کہ ان کی خوبیوں میں اور کوئی بالذات ان کا شریک ہو۔ بلکہ تمام خوبیوں کے آپ منتقل مالک ہیں اور وہ میں جو خوبیاں ہیں آپ کی خوبیوں کا قائل ہے کیونکہ وہ آپ ہی سے مستفاد ہیں۔ یہ اشارہ ہے اس حدیث شریف کی طرف جو جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ اول مخلوق کون ہے آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے اول تیرے نبی کا نور پیدا کیا اور پھر اس نور کو پھیلا یا اور اس سے لوح و قلم و عرش و کرسی و ملک و ملکوت و عالم آدم پیدا کیا اور لفظ جوہر میں لطیف اشارہ ہے اس طرف کہ حقیقت حسن عدم انقسام میں مثل جوہر فرد کے ہے غیر قابل القسمۃ اس لئے کہتا ہے کہ حقیقت حسن جو آپ میں ہے اس کے حصص اور اجزا نہیں کئے گئے بلکہ وہ تمام و کمال اولاً و بالذات آپ ہی کی ذات شریف میں منحصر ہے اور اوروں پر اس کا سایہ محض و پر تو ہے۔ ۱۲

آنچه اسباب جمال است رخ خوب ترا یا ہمہ برو و جمکال است کمالیخیز۔ پس یہ شعر ہر دو اشعار ذیل سے مدح واقعی میں بہت بڑھا ہوا ہے۔ ۱۰ لب لعل و خطابہ و رخ زیبا داری یا حسن یوسف دم عیسیٰ بد بیضا داری۔ شیوہ و شکل و شہاں حرکات و سکنات یا آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری۔ ۱۱ دعا ای اترک۔ والخطاب لکل من یصلح ان یکون مخاطباً من المؤمنین یہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

و نصاری جمع نصران کسکاری جمع سکران و ہو قریۃ بالشام ینسب الیہا النصاری۔ واما الثانیہ موصولة والعائد محذوف ای مائتہ۔ و مدحا ای مال کو تک ماحد و الجورۃ عائد الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ و احکم تاکید للاول للبالۃ فیہ و امر من احکم القوم ای ذہبوا عند الحاکم لیکم فیہم۔ ترجمہ اس دعوے کو جو نصاریٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بابت کیا ہے کہ (ان میں لاہوت و ناسوت جمع ہوئے ہیں۔ پس وہ وہ انسان بھی ہیں اور خدا بھی یا خدا نے ان میں حلول فرمایا ہے۔ یا وہ مجملہ تین خدا کے ایک ہیں علی

اختلاف (والہم) ای مخاطب عاقل چھوڑ دے اور ایسا دعویٰ اپنے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت منت کر بلکہ ان کو افضل العباد سمجھ اور اس کے سوا آپ کی مدح شریف میں جس وصف کمال کا ترا دل چاہے جائز اور قطعی دعویٰ کر اور اس پر خوب مستحکم اور استوار رہ (باقی بر صفحہ آئندہ)

| | | |
|-------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------|
| وَأَنْسَبَ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ | ۱ | وَأَنْسَبَ إِلَى قَدْرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عَظَمٍ |
| فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ | ۲ | حَدٌّ فَيَعْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمٍ |
| لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرَهُ آيَاتُهُ عَظُمًا | ۳ | أَحْبَى اسْمُ حَبِيبٍ يُدْعَى دَارِسَ الرَّقَمِ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ولقد احسن من قال مخاطبا له صلى الله عليه وسلم بعد از خدا بزرگ تویی قصه مختصر - ولقد ضمنه بعد الا اعظم احسن تعضين حيث قال يا صاحب الجلال ويا سيد البشر من وجهك الميز لقد تور القم - لا يمكن الثناء كما كان حقك بعد از خدا بزرگ تویی قصه مختصر (متعلقه صفحہ گذشتہ) عطف علی واحکم - والشرف کمال يتعلق بالذات والحقیقه - والعظمه کمال يتعلق بالمرتبه - والقد المقدار - وما فی المصراعین موصوله والجملة بعد ما صلتهما مع حذف العائدای ماضیه والتعوین فی شرف وعظم التعظیم - ترجمہ جبکہ تو نے جان لیا کہ باعث خلق عالم آپ کی مقدس ذات ہے اور جو کمالات انبیاء علیہم السلام کو حاصل ہوئے ہیں آپ ہی کی ذات کے آفتاب یوسف کا پر تو اور آپ ہی کے دریائے کرم وجود کا قطرہ ہے اور سبکو اجمالاً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال ظاہری اور کمالات باطنی پر آگاہی ہوگئی تو اب آپ کی ذات بابرکات کی طرف جو خوبیاں باستثنائے مرتبہ الوہیت تو چاہے منسوب کر وہ سب قابل تسلیم ہوں گی اور آپ کی قدر عظیم کی طرف جو بڑائیاں تو چاہے نسبت کر وہ سب صحیح ہوں گی۔ ۱ الفاء الاولی لتعلیل مابینہ من فضائلہ بما الموصولة - وفضل علیہ فاق علیہ ولہ خبر لیس وصدا سہا قدم للتحفیص والفاء الثانیہ فی جواب النفی والفضل منصوب بان مقدمہ بعد الفاء والاعراب الاظهار والبيان والمجوز للحد وفيد الفم علی طريقة قوله تعالی وما من دابة فی الارض ولا طائر یطیر بجناحہ - ترجمہ اودیر میرا دعوی کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات شریف و قدر ضعیف کی طرف جو خوبیاں اور بڑائیاں تو چاہے منسوب کر اس کی وجہ یہ ہے کہ رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضل کی کچھ حد و نہایت نہیں ہے کہ کوئی گویا ان کو بذریعہ اپنی زبان کے ظاہر و بیان کر سکے۔ ۲ قدرہ مفعول ناسبت وعظما تیز بن النسبہ ای من حیث العظمه والشرف والمرد بالآلات خواہ العجیبتہ الصادرہ منہ امارات الغایۃ البتہ المختلفۃ یہ فالقرآن خارج منها او مجموعہ حص القرآن منها بالعقل والدارس البالیۃ والرم جمع رمتہ وہی البالیۃ من العلم لقطع وقطوع ودارس الرحم من اضافه الصفۃ الی الموصوف - ترجمہ اگر آپ کے معجزات عزت و شرف میں آپ کی مرتبہ کے موافق ہوتے تو جب اور جس وقت آپ کا اسم فریادیا جاتا وہ استخوانہاے بوسیدہ کو زندہ کر دیتا اور بعض شراح نے آیات سے اس اسمے شریف مراد لے ہیں اور معنی شریعت لے ہیں کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قدر و منزلت اس اسمے شریف سے مشابہت کامل رکھتی تو یہ معنی یعنی ذات بابرکات سے اچلے اموات مگر ظہور میں آیا ہے۔ (باقی بر صفحہ آمدہ)

| | | |
|--------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|
| لَمْ يَمْتَحِنَا بِمَا تَقَى الْعُقُولُ بِهِ | ۱ | حَرَمًا عَلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَمِمْ |
| أَعْيَى الْوَرَى فَهُمْ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَى | ۲ | لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَجِمٍ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ایسا ہی اسم مبارک سے جس وقت مذکور ہو یا یہ معجزہ ظہور میں آتا فقط بندہ مترجم عرض کرتا ہے کہ ایسے اموات سے ہر ارب بڑا کہ جناب سرور کائنات علیہ الف الف تحیات و تسلیات سے معجزے بکرات و مرآت ظہور میں آئے ہیں یعنی کلام کرنا ہجر و ہجر کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جو بکثرت احادیث صحیحہ سے ثابت ہے مژدہ میں تو زندہ ہونے کی لیاقت بلحاظ ایام حیات موجود تھی وہ اگر زندہ ہو جاوے تو چنداں جائے تعجب نہیں مگر ہجر و ہجر کا ہونا اور بلانا اعلیٰ درجہ کا معجزہ ہے جن کو حیات ظاہر سے کسی مناسبت کہا نہیں ہوئی۔ ولذا قلب فی بعض القصائد المدحیۃ - ان کان عاذ راجیہ المسیح فقد یات حکمت من عجماء و عجماء - (متعلقہ صفحہ گذشتہ) ۱ علی بالامرا اذا التزم بہ لاجہ و غیرہ للموصول والارتیاب التشکیک والتردد ولہم نہم من ہام اذا تجرؤ من و ہم بالفح اذا ذہب و ہمہ فی شی ترجمہ آپ نے ہم کو ایسی چیزوں سے نہ ازما یا جن کے دریافت کرنے میں ہماری عقول عاجز اور در ماندہ ہو جاویں کیونکہ آپ کو ہماری اصلاح مرغوب تھی اس لئے کسی حکم کے قبول کرنے میں شک میں نہ پڑے اور سلوک طریق شریعت میں حیران و سرگرداں یا مبتلائے دہم نہ ہوئے یعنی آپ کا دین اسلام بمقتضائے اتیکم بالحنفیۃ السہلۃ البیضاء سہل و آسان و صاف و واضح ہے کوئی پیچیدگی نہیں ہے مثلاً لماند دین نصاری کی تیری ایک کی اسلام میں کوئی امر و نہی ازہم نہیں ہے۔ ۲ اعیى الورى - الوری الخلق منقول ذم علی فاعلہ و ہونہم للاتبام - ومعناه ای کمالات المشار الیہ لقولہ ایک لعل خلق عظیم من صدق الحدیث والوفاء بالعہد و اداء الامانۃ و حفظ الجوار و رحمۃ الیتیم ولین الکلام و حسن العمل و تقصیر لامل و کمال العلم والعقل والعفو والنحو والشجاعة والحمایہ وحسن المعاشرة مع الخلق والعدل والعفة والمروة والزهد عن الدنیا وانہام الآخرة والقناعة وغیر ذلک من الاخلاق الحمیدۃ مما لا یدخل تحت العہد ولا اعصاء وبری ان یعلم و یرب بر وہ البصر - والقرب والبعد و یجوز ان یکون بحسب المكان والزمان او المرتبۃ و یجوز الرفع فی غیر علی انہ مفعول اقیم مقام الفاعل لیری والنصب علی انہ مفعول ثان لہ - وغیر منقسم ای ساکت عن ادراک حقیقۃ عاجز عن بیان جملہ فضلا عن تفصیلہ - ترجمہ آپ کی کمالات ظاہری و باطنی کی دریافت نے تمام خلق کو عاجز کر دیا پس نہیں دیکھا جاتا ہے ان لوگوں میں جو آپ سے قریب ہیں یعنی صحابہ کرام و تابعین و تبع تابعین عظام مشہود لہم بالخیر میں یا نزدیک و دور یا اشخاص و قریب انزل یعنی عوام میں دریافت کمالات حضرت کے مگر عاجز و ساکت یعنی آپ کے کمالات کی حد اور پوری کیفیت کسی کو معلوم نہیں۔

كَالشمسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ ۞ ۱۰ صَغِيرَةً وَكُلُّ الطَّرَفِ مِنْ أَمَامِ ۞
وَكَيْفَ يَذَرُكَ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ ۞ ۱۱ قَوْمٌ نِيَامٌ تَسَلُّوْا عَنْهُ بِالْحُلُمِ ۞
فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ ۞ ۱۲ وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ ۞

۱۰ صنف مصدر یعنی ای ایسی اعیان مثل اعیان الشمس۔ اور خبر مبتدا محذوفت ای ہو کا شمس والجلل بعد با حال والعال
فیعنی الکاف ای اشبهہ بالشمس مال کو نہا بہذہ الصنفہ بعد کنتی بمعنی بعد وکل ای تقفین الکلال والعی
والام القرب۔ ترجمہ یہ آپ کا مال عدم اور اک کیفیت کالات ظاہریہ و باطنیہ میں مثل آفتاب کے ہے کہ وہ
دور سے چھوٹا بقدر قوس یا آئینہ معلوم ہوتا ہے اور ناظر بسبب نہایت بعد کے اس کے واقعی مقدار نہیں معلوم کر سکتا
ہے اور اگر اس کو پاس سے دیکھو تو بوجہ غایت نورانیت کے چشم بینہ عاجز و درماندہ و غیرہ ہو جاتی ہے اور اسکی
پوری حقیقت دریافت نہیں کر سکتی۔ ایسا ہی مال حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے کہ ظاہر میں اشخاص
آپ کو ایک جسم قد و دیکھتے ہیں اور آپ کی حقیقت واقعی بسبب غایت بعد و پستی اپنے مرتبہ کے معلوم نہیں کر سکتے
اور صاحبان کشف و سہود کی آنکھیں بسبب قرب و غایت درخشانی انوار سید ابراہیمہ ہو جاتی ہیں (الغرض نزدیک
و دور سے دیکھنے والے دریافت حقیقت حضرت نہیں کر سکتے اور عدم دریافت میں دونوں برابر ہیں۔ ولقد صدق فیما قال
۱۱ استفہام انکاری ای لایدرک۔ و نیام جمع نائم ارادہ الغافل المحجوب۔ وتسلوا ای قنعوا صنفہ ثانیۃ لقوم۔
والعلم مایراہ النائم فی النوم واما قال فی الدنیا لانہ فی الآخرۃ تظہر المرآۃ وکشف الاسرار فیتنبہون فیہا۔
ترجمہ جب تمام خلق اور اولیائے مقربین حقیقت حضرت دریافت نہیں کر سکتے تو ارباب غفلت جو مبتلائے
قساوت قلبی اور منہک سہوات نفسانی ہیں اور دریافت حقیقت سے محروم اور اپنے خیال و خواب پر تامل ہیں۔
حقیقت حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں کس طرح دریافت کر سکتے یعنی نہیں کر سکتے۔ دنیا کی قید اس
واسطے لگائی کہ آخرت میں علانی جہانی و عوانی ظلمانی ہیولانی سے فی الجملہ خبر حاصل ہوگا اور اجسام تصفیہ میں
حکم ارواح پیدا کر لیں گے اس وقت ہر شخص کو سب مرتبہ جمال و کمال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مثل آفتاب
روشن اور واضح معلوم ہونے لگے گا۔ ۱۲ الفاء للتفویح وبلغ مصدر جمعی ای مل بلوغ العلم فیہ ای فی حقہ
و شان و تکیہ بشر للتعظیم ترجمہ: جبکہ دریافت حقیقت حضرت ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم غیر ممکن ہے
تو غالب اور نہایت ہم سب کی فہم اور علم کی یہ ہے کہ آپ بشر عظیم القدر ہیں اور یہ کہ وہ تمام خلق اللہ انسان
و ملائکہ وغیرہ سے بہتر ہیں۔ مع بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر۔

وَكُلُّ أَمْرٍ إِلَى الرَّسُولِ الْكَرَامُ ۞ ۱۰ فَأَمَّا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهَيْمٍ ۞
بِأَنَّهُ شَمْسٌ فَضِلُّ هُمْ كَوَاكِبُهَا ۞ ۱۱ يُظْهِرُنْ أَوَارِهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلُمِ ۞
أَكْرِفْ بِخَلْقِ بَنِي زَاتِهِ خَلْقٌ ۞ ۱۲ بِالْحُسْنِ مُشْقِلٌ بِالْبَشَرِ مَتَّسِمٍ ۞
كَالزَّهْرِ فِي تَرْتِيبِ الْبَدَنِ فِي شَرَفٍ ۞ ۱۳ وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَاللَّهْرِ فِي هَيْمٍ ۞

۱۰ الای جمع آیت۔ والمراد بها المعجزات۔ ویکوز ان کیون مرثما۔ ترجمہ: اور معجزہ جس کو رسولان کرام لائے
سوائے اس کے نہیں کہ وہ معجزہ ان کو صرف بدولت حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم پہنچا ہے۔ کیونکہ آپ ہی
باعث ایجاد خلق ہیں۔ کہ اول ما خلق اللہ نوری وقال اللہ تعالیٰ مخاطبا لآدم علیہ السلام لولاه ما خلقتک
و درو ایضا لولاک لما خلقت الافلاک۔ ۱۱ علیہ للاتصال و معنی شمس فضل شمس من انصال اللہ تعالیٰ
اور کمال ای کمال التنبؤین للتعظیم والمراد بالکواکب الامضاء الحقیقی۔ فالاضافۃ باعتبار انها سلطان الکواکب
فالتشبیہ فی کما نہا عند ظہورہا۔ واما معانہ المجازی وہو الاقمار واصل الناس ناسی حذت الیاریا نسیا وکذا الانسان
مشق من النیان وقیل من الانس۔ والمراد بالانوار الوار العلوم والحکم لغواۃ الدینیۃ والہدایات الی السعادات
الآخرویۃ وبالظلم الجہالات۔ ترجمہ وجہ اتصال یہ ہے کہ آپ آفتاب فضل و کمال ہیں اور انبیاء علیہم السلام اس
آفتاب کے اقمار و کواکب ہیں۔ پس جیسے قمر بوقت غیبت شمس استفادہ نور کا شمس سے کر کے شب تاریک
کو روشن کرتا ہے اسی طرح انبیاء علیہم السلام استفادہ فیوض ظاہری و باطنی روح ضوح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے کر کے قبل ظہور وجود باوجود خلق کی رہنمائی کرتے رہے ہیں اور جب خود رونی بخش دنیا ہوئے یہ سب چراغ
پیش آفتاب ہو گئے۔ ۱۲ اکرم بصیغۃ تعجب۔ والابیات الخمتہ الآتیۃ تظہر لوجود التعجب وقسم ای مشہر بالبشر
ای طلاق الوجہ۔ ترجمہ: کیا عمدہ ہے سرشت و صورت حضرت کی جس کو آپ کے خلق عظیم نے زینت دی ہے
ایسے حال میں کہ وہ سرتاپا جامہ حسن میں لپی ہوئی ہے اور تازہ روئی اور کشادہ پیشانی سے متصف و نشان مند
ہے۔ صنفہ بنی فیکون مجرور اور خبر مبتدا محذوفت ای ہو کا لہر فیکون مرفوعا و تفسیر للخلق والخلق امینی مثل الزہر
وکذا فی البوائق فیکون منصوبا و الزہر النور یقع النون۔ والترف اللطافۃ والنضارۃ۔ والترف العلو والمکان العالی
ومند اہل النجوم شرف الکواکب عبارة عن غایت کمال و ظہور خواصہ الحسنۃ وسلامتہ عن النجسۃ و کرم البحر عموم الانفعال
پر بلا تریۃ ولا ضنیۃ ترجمہ ذات عالی صفات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم یا آپ کی سرشت یکو و خلق
عظیم لطافت و لطافت میں مثل شگوفے کے اور مثل ماہ چہار دم کے علو و بزرگی میں اور مانند سمندر کے عوم فیض
ونفع رسائی خلائی میں اور مانند زمانے کے بہتوں میں بہت زمانہ رہے کہ ہر ناقص کو اس کی غایت کمال تک پہنچا دیتا ہے
اور کمالات کا ظہور میں لاتا ہے اور عجائب و غرائب انور ظاہر کرتا ہے۔ (باقی بر صفحہ آشدہ)

کَانَ وَهُوَ قَدْ فِي جَلَالَتِهِ ۱۰
فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَتَمٍ ۱۱
كَأَمَّا اللُّوْلُو الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ ۱۲
مِنْ مَعْلَنٍ مَنُطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسِمٍ ۱۳

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اسی طرح جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم مستفیض کو اس کے کمالات ظاہر و باطن میں بدرجہ کمال پہنچا دیتے ہیں اور ہر کمالات سے افضل بنادیتے ہیں۔ و ہذا المرید یبھی عند من اطلع علی احوال الصحابة والتابعین و اولیاء امۃ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ اور مقصود ان ظاہری تشبیہات سے سمجھانا اور قریب الفہم کرنا جنی طیب کلمہ و نہ احوال عالم کو کیا نسبت ہو سکتی ہے اس ذات مقدس کے کمالات سے جس کا وجود آپ کا طفیل ہے ۱۰ چہ نسبت فاک را با عالم پاک۔ و لقد اجاد الحسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ حیث قال التقرب کمالات الی الافہام فی مدح صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۱۱ لراحتہ لو ان مشارحہ باء علی البرکان البر امی من البحر۔ لہ یحکم لانتہی کبار باء و ہذا الصنفی اجل من الدہر اللہم صل وسلم علیہ ما ذکرہ الذکر کون و ما غفل عن ذکرہ الغافلون۔ (متعلقہ صفحہ ۱۲) ۱۰ کان للتشیبہ و یجنی للظن۔ والواد للہال من اسم کان۔ والعامل فیہ معنی التشبہ۔ و فی جلالہ مفعول فیہ لفر۔ والفرد یجزان را و بہ واحد غیر مصحوب بر اسم و ان براد بر منفردانی کما و فی عسکر خبر کان و تعلق بمجدد و فی ای کان۔ و الخطاب فی تلقاہ لکل من یصلح ان یکون مخاطباً ترجمہ گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایسے حال میں کہ آپ اپنے جلال و عظمت میں یکتا و یکا ہیں جب تو ان سے ملے تو تجھ کو ایسا معلوم ہوگا کہ آپ درمیان ایک لشکر عظیم و ضام کثیر کے ہیں۔ جب ناظم محرم نے آپ کے خلق عظیم اور نرم خوئی کی نہایت تعریف کی تو اس سے شبہ کم رہی ہو تا تھا لہذا یہ شبہ دفع کر نیکو فرمایا کہ آپ ہر جن خوش اخلاق میں کمال رکھتے ہیں مگر ایسا ہمہ آپ کو جناب اللہ تعالیٰ ایسی ہیبت غایت ہوئی تھی اور ایسا رب عطا ہوا تھا کہ سمجھتا تھا ایسے رب دار تھے جیسا کوئی مردار لشکر کثیر میں بارعب اور ہیبت ہوتا ہے۔ ۱۲ اللؤلؤ الدار۔ والمکون المستور۔ وقید اللؤلؤ لیکونہ فی صدف لانہ یکون فیہ فی کمال الصفاء والبہار ومن الاولی متعلقہ بمستخرج والثانیہ بکافی وعن بالمكان اقام بہ ای محل الاقامۃ غلب علی شیع الشی النفیس ومعدن التلحق القلب البادی من الکلام واللسان ترجمان الجنان ومعدن الابتسام الغم والبادی منہ الشعر شہ الدال الذی یکون فی غایۃ الصفاء والبہار بکلام علیہ السلام المہذب المحلو الموجب للحیوۃ الابدیۃ وباسنۃ المبارکۃ اللامۃ کالبرق کما و فی اللؤلؤ صلی اللہ علیہ وسلم و ابتسم ضاحکاً افرغ من مثل سناء البرق وعن حب الغمام واذ اکلم روئی کما لورجرج من ثنایہ فہذا التشبہ کما فی قول الشاعر ۱۰ و بد الصباح کان غرتہ ۱۱ و وجہ الخلیفۃ من یمتدح۔ و ہذا الشعر بالغ من قول بعضهم ۱۲ فمن لؤلؤ یدید عند ابتسامہ ۱۳ ومن لؤلؤ عند الکلام ۱۴ قاطع۔ ترجمہ گویا موتی جو اپنی صدف میں پہنچا ہے اور ایک باہر اگر دھماکا نہیں ہوا۔ اپنی چمک اور دمک میں ان گوہروں کے مشابہ ہے جو ان دوکانوں سے نکلا ہو جن میں ایک کان زبان مبارک ہے یعنی کلام بلاغت انتظام اور دوسرے دلیب شریف یعنی دندان درخشاں۔ خلاصہ یہ کہ وہ موتی جو ہنوز صدف میں نہیں نکلا وہ کمال صفائی و چمک میں آپ کے کلام اور دندان سے مشابہ ہے تو ان کی صفائی کو نہیں پہنچ سکتا مقصود تعریف صفائی و پاکیزگی کلام و لمعان و درخشاں دندان مبارک اور یہ تعریف مطابق حدیث شریف

لَا طِيبَ يَعْدِلُ تَرِيَاظَهُمْ أَعْظَمَ ۱۰
طُوبَى لِمَنْ تَشَقَّ مِنْهُ وَمُلَّتْ شِمَّ ۱۱

الفصل الرابع فی مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم
أَبَانَ مَوْلِدَهُ عَنْ طِيبٍ عُنْصُرِكَ ۱۲
يَا طِيبَ مُبْتَدِعٍ مِنْهُ وَحُشَّتُمْ ۱۳

۱۰ تر با مفعول بہ ليعدل و اعظم منصوب مفعول لہ۔ الاعظم بضم الظاء جمع عظم و اراد بالاعظم جمع بدیع مجازاً بذكر الجود و ارادة الكل والا فجمده المبارك الان کما کان فی الحیوۃ لقلولہ صلی اللہ علیہ وسلم ان اللہ حرم علی الارض اجساد الانبیاء علیہم السلام و انہم یصلون فی قبرہم والانتشاق والشم والالتئام فی القبر ترجمہ کوئی بوسے خوش اس خاک پاک کی ہمہری اور برابری نہیں کر سکتی جس نے جسم شریف کو جمع کیا ہے یعنی اس کے گرد چاروں طرف احاطہ کئے ہوئے ہے اور خوشی اور خوبی ہے اس صاحب نصیب کو جس نے اس خاک کی خوشبو سونچ لی ہے اور جس نے اس کا بوسہ دیا ہے اور یہ تحقیق ہے کہ موضع مقدس شریف تمام اجزائے زمین سے بلکہ کعبہ عظیمہ اور عرش اعظم سے بھی افضل ہے اور کیوں نہ ہو کہ احادیث شریف میں آیا ہے کہ ہر متفسس کی پیدائش اس خاک سے ہے جس میں وہ دفن ہوتا ہے اور بعد استثنائے موقع قبر شریف کے علماء میں اختلاف ہے کہ مکہ افضل ہے یا مدینہ۔ سو اکثر صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم کا مذہب بعد استثنائے کعبہ شریف تفضیل مدینہ منورہ ہے مکہ معظمہ پر۔ ۱۱ اما نہ اظہر۔ والمولد والمبتدع والمقتم اسماء زمان و ہذا المناسب للبيت اللاتین والعصر الاصل والمرد بطیب العصر ظہارہ وظفانۃ اصلاً لا شیعہ والمناوی مخدوف تقیرہ یا قوم او یا زمان شہود انظر و الطیب ابتداء و طیب اختتام والاولی ان یجعل طیب منادی براسہ ای یا طیب اقبل و انشر رائحتک فالان او انک لان عند ذکرہ الشریف و صلوة تشر و رائج الرحمة والبری فخذ ذکرا الصالحین تنزل الرحمة فلاغ وان یصیبک بعضہا۔ ترجمہ آپ کے زمان ولادت نے بسبب ظہور امور غریبہ و کمالات عظیمہ آپ کی مدد کی لطافت و طہارت اصل مبارک کو ظاہر کر دیا۔ ای قوم یا ای خوشبو تم حاضر ہو۔ اور آپ کی حسن ابتدا اور خوبی خاتمہ کو دیکھو اور ای زمان ولادت و زمان رحلت حضرت رسالت نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم تیرے فضاں کا کیا کہنا ہے تو نام زمانوں سے افضل ہے کہ سورہ والعصر میں خدا نے تیری قسم کھائی اور تجھ کو شرف وجود و باوجود خیر عالم و آدم کے مژدہ فرمایا ۱۰ از فروغ تست روشن دین و دنیا ہر دو جاؤ بر تو ہوا از خدا صلوات یا بدر الدجی۔ ۱۱ ماد رگیتی زراہہ چوں تو فرزند دگر ۱۲ دیدہ عالم ندیدہ ہجو تو حسن اللقا۔ کے ملک کرد بہ پیش آدم خاک وجود نور تو دوری بنودی گرد و دلیت ای ہوا۔ ۱۳ بی نرے ہچکس تا منزل حق یقین ۱۴ گر نبودے ذات پاک اندیشہ رقت۔ از بہار لطف تو سر بہر باغ کائنات ۱۵ و زلیم فیض تو شاداب تر و زین الصفا۔ حضرت مقدس آمنہ مادر شریف سے روایت ہے کہ بوقت ولادت مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسا نور ظاہر ہوا کہ زمین سے آسمان تک روشن ہو گیا اور ہر جگہ تصور شام معلوم ہونے لگے۔ (باقی صفحہ آئندہ)

يَوْمَ تَقُورُ فِيهِ الْقُرَىٰ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنَادُونَ وَأُولُو الْأَرْحَامِ يَتَذَكَّرُ فِيهَا مَنُ الْعَالَمِينَ
وَبَاتَ آيُونَ كِسْرَىٰ وَهُوَ مُنْجِدٌ كَشَمَلٍ اصْحَابِ كِسْرَىٰ غَيْرِ مُلْتَمِسِينَ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور ایسی خوشنظر ہوئی کہ دماغ عالم معطر ہو گیا اور میرے گھر کے ایک کونے سے آواز آئی کہ اے آمنہ آپ کو تین روز تک ظاہر کر کے ملا کر سلام کے لئے ظاہر ہوتے ہیں اور آپ مختون و ناف بریدہ اور آتش اطفال سے پاک پیدا ہوئے صل اللہ علیہ وسلم اور حضرت صفیہ بنت عبدالمطلب کہتی ہیں کہ میں بوقت ولادت حضرت کی دایہ پتی سو میں نے دیکھا کہ آپ کا نور چراغ کی روشنی پر غالب آ گیا اور میں نے اس شب چھ عجیب چیزیں دیکھیں۔ اول یہ کہ جب آپ شکم مادر سے جڑ ہوئے تو آپ نے اول خداوند تعالیٰ شانہ کو سجدہ کیا۔ دوسرے یہ کہ آپ نے سراپا اٹھایا اور لا الہ الا اللہ انی رسول اللہ فرمایا۔ تیسرے یہ کہ تمام گھراؤں سے نور سے روشن ہو گیا۔ چوتھے یہ کہ میں نے حسب دستور ارادہ آپ کے غسل کا کیا تو غیب سے آواز آئی کہ اے صفیہ تو غسل کی تکلیف گوارا نہ کر کیونکہ ہم نے ان کو شکم مادر سے غسل دادہ پاک و صاف جہ کیا ہے۔

پانچویں یہ کہ آپ نمون ناف بریدہ پیدا ہوئے چھٹے یہ کہ جب میں نے چاہا کہ آپ کو کرتہ پہناؤں تو میں نے آپ کی پشت مبارک پر ہر نبوت دیکھی جس پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا تھا۔ اور امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے بوقت غسل حضرت کے ایسی بوئے خوشی سونگھی کہ پہلے کبھی ایسی بوئے خوشی سونگھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا اور یہ بھی حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ میں نے بوقت غسل شریف آپ کے جسم مبارک پر کوئی ایسی چیز نہیں دیکھی جو اموات کو پیش آتی ہے میل وغیرہ تو میں نے کہا آپ میرے پدر و مادر پران ہو کر آپ زندہ بھی نہایت پاک تھے اور بعد وفات کے بھی۔ جناب امیر سے لوگوں نے سبب کمال حفظ و فہم کا پوچھا۔

تو آپ نے فرمایا کہ جب میں نے حضرت کو غسل دیا تو ایک پانی کا قطرہ آپ کے چشم مبارک پر رہ گیا تھا سو مجھ کو گوارا نہ ہوا کہ اس کو زمین پر گرادوں اس لئے میں نے اس کو پی لیا میرے کمال حفظ و فہم کا سبب ہے۔
متعلقہ صفحہ ۳۱ ہذا ۱۔ بدل سن مولدہ۔ وارادہ یوم مطلق الوقت کا بقال وقع ذلک یوم خلافت الرشیدی ای فی خلافتہ و تفرس ای علموا بالفراستہ و الفرس کفعل الفاریسین۔ والحلول النزول۔ البوس الشدة والعذاب والقم جمع نقمة وہی العقوبة۔ ترجمہ: آپ کی پیدائش کا روز وہ مبارک دن ہے کہ اہل نارس نے اپنی فراست سے کہ اس وقت آیات بینات بکثرت ظاہر ہوئیں اور بھی اوصاف فلکیہ و اخبار کا کہناں سے دریافت کر لیا کہ وہ لوگ ڈرائے گئے کہ زمانہ ان کی زوال سلطنت اور پیش آنے مصائب کا بسبب ولادت سرد کائنات قریب آ گیا ہے ۲۔ عطفت علی تفرس۔ و بات من الافعال

الانقصة ومعناه دخل فی المساء او بمعنی صاری صا وقت البیتوتہ والمراد لیلۃ میلادہ۔ و کسری معرب خسرو۔ والمراد بکسری الاول ہونو شیروان العادل بن القباذ و بالثانی یزدجرد و آخر ملوک الفارس الذی فرأی مرد من جنود الاسلام فی عہد امیر المؤمنین عمر بن الخطاب فی عاربتہ نہاد و قتل بہنا و انتشرت عسکرہ۔
(باقی بر صفحہ ۳۱)

وَسَاءَ سَاوَةَ أَنْ غَلَّضَتْ بِحَيْرَتِهَا ۚ
وَالنَّارُ خَامِدَةٌ الْإِنْفَاسُ مِنْ أَسْفٍ ۚ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) و المنصعد المنشق والشم التفرق۔ و الملتئم المجتمع او المراد بکسری الثانی الخمر و ساء شریں الذی بعث الیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عبداللہ بن خذافہ السہمی کجناہ الشریف وامرہ ان یدفعہ الی عظیم البحرین الیہ فلما قرءہ مرقوقہا علیہ صلی اللہ علیہ وسلم ان یمزق کل ممزق ای مزقہم اللہ تعالیٰ تمزقاً تاماً۔ ترجمہ اور نو شیروان کامل بوقت ولادت باسعادت بحالت شکستگی ایسا پاش پاش ہو گیا جیسے لشکر کسری کو پھر مجتمع ہونا نصیب نہ ہوا۔ کہتے ہیں کہ محل مذکور بالکل بھٹ گیا تھا۔ اور اس کے چودہ کنگرے گر گئے۔ اس پر کاہنوں نے کہا کہ اس سلطنت کے چودہ بادشاہ تخت نشین ہوں گے۔ یہ سن کر کسری کو فی الجملہ تسلی ہوئی اور کہا چودہ بادشاہوں کے گزرنے کیلئے ایک عرصہ دراز چاہئے۔ مگر حال یہ ہوا کہ چار برس کے عرصہ میں ان کے دس بادشاہ گزر چکے اور باقی چار امیر المؤمنین عثمان رضی اللہ عنہ تلک ختم ہو گئے۔ و ابعاد القائل ۵۔

عجم میں زلزلہ نوشیرواں کے قصر میں آیا ۱۔ عرب میں شورا ٹھا جس وقت اس کی آمد آمد کا (متعلقہ صفحہ ۳۱ ہذا) ۲۔ ساء لیوہ سوء بالفتح نقیض ترہ عطفت علی تفرس۔ و ساء ببلدہ والمراد اہلبہا۔ و غاضت ای نقصت و غارت و بجز تہا فاعل سلہ۔ و رد ان قرء مجہولاً قوار دہا مرقوع و الانقص و الظلماء العطش و اصل طمی بالہزۃ فاعلت بالیاء و اسکت لضرورۃ القافیۃ۔ ترجمہ اور اہل ساوہ کو اس امر نے تنگین کیا کہ اس کے دریا کا پانی خشک ہو گیا۔ اور اس کے گھاٹ پر آنے والا جبکہ تشنہ ہوا تنگین نا کامیاب ہو گیا یا اس نے اس کو تشنہ ہو لیا۔ ۳۔ خدمت النار انطفئت۔ و الانفاس جمع نفس والمراد الشعلة والاسف الحزن۔ و من فی الموضعین للتعلیل والمجوز فی علیہ الانصداع او الفرس او الکسری والسہو السكون والغفلة۔ و نفس النار لہیبہا۔ و غمود الحارۃ لا یكون الاتمام الانطفاء۔ والمراد بالنار نار فارس کانت عیدتہا یحفظونہا و اخمدت منذ الف عام و بالنہ الفات فاعل جری فی عیر عمرہ و خرب بناء کسری غیر مرہ و وقع فی وادی ساوہ وہی بین دمشق و العراق۔ ترجمہ: آپ کے میلاد شریف کی بوقت آتش مجوز جو ہزار سال سے برابر روشن تھی بسبب افسوس کے جو بطلان دین بخوس اور انشاق ایوان کے باعث تھا جو اس کی بڑی حفاظت اور عبادت کرتے تھے بالکل سرد ہو گئی۔ اور نہ فرات کو فہ کے قریب جس پر نو شیروان نے پل باندھ کر عمارت عالی شان اور اس کے گرد بہت سے آتشکدے اور کنائس بنائے تھے ایسی حیران اور موجود ہوئی اور ایسے ہاتھ پاؤں اس کے پھولے کہ اپنا بہاؤ چھوڑ کر ساوہ کے گھاٹ میں جو دمشق اور عراق کے درمیان ہے جا بڑی۔

كَانَ بِالنَّارِ مَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلٍ ۖ ۱۵
وَالْحَيُّ يَنْظُرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمٍ ۱۶
عَمَّا وَصَّمُوا فَأَعْلَانِ الْبَشَائِرُ لَمْ ۱۷
مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ ۱۸

۱۵ بالنار خبر کان والموصولہ مع صلتها اسمہ۔ وحرز تائید عن الایہام فی معنی التشبیہ والمفعول ومن فی الموضعین لل بیان۔ والبطل الذی والضم الالتهاب ترجمہ ہو گیا آگ کو وہ کیفیت تری حاصل ہوگی جو پانی میں ہوتی ہے۔ سبب رخ بطلان اپنی پرستش کے پس وہ کچھ گئی کیونکہ غم ورنج سبب گریہ ہوتے ہیں اور پانی کو وہ خاصۃً التهاب حاصل ہو گیا جو آگ میں تھا پس وہ خشک ہو گیا تاکہ یہ انقلاب اس امر پر ولادت کرے کہ ولادت شریف سے انقلاب کلی اویان باطلہ میں ہو جاوے گا۔ ۱۶ جنہ سترہ ومنہ الجنین۔ وسمی الجن جنینا لانتزار ہم عن اعین الناس۔ ویتف بہا تف افعہم کلامہ من حیث لایراہ السامع۔ والسطور الظہور۔ والمراد بالمعنی الامور العجیبۃ التي ظهرت عند ولادۃ صلی اللہ علیہ وسلم۔ وکلم جمع کلمۃ والمراد برأوا الجن والکائناتین القائلین بان قد ولد نبی عظیم القدر اویولد۔ وادارہا الامور الظاہرۃ والباطنۃ۔ ترجمہ اور جنات ظہور حضور کی آوازیں کر رہے ہیں اور انوار حضرت کے ظاہر و باہر ہو رہے ہیں۔ یہاں تک کہ حضرت کی والدہ ماجدہ نے بوقت ولادت باسعادت کے قصور شام دیکھ لئے اور حق ظاہر ہو رہا ہے۔ امور باطنیہ سے شل ظہور نور وغیرہ کے اور امور ظاہریہ سے شل آواز ہاتھ کے ۱۷ الضمیر ان لاہل فارس واہل ساوۃ او اعم منہما من المنکرین۔ وفي الکلام اللف والنشر لغير المرتب والبشار جمع بشارۃ وہی الخیر المورث للسرور ولم تشم من الشیم وہو النظر۔ ترجمہ ۱۔ منکرین اندھے اور بہرے ہو گئے سوا ظہار بشارات سنا دیا گیا اور برق تخویف نہ دیکھی گئی۔ یہ شعر جواب سوال مقدر کا ہے اور وہ یہ ہے کہ منکرین باوجود ظہور دلائل نبوت کیوں ایمان نہ لائے۔ جواب یہ ہے کہ وہ قبول حق سے اندھے اور بہرے ہو گئے اس لئے انھوں نے یہ بشارات قدوم شریف سنی اور نہ برق غضب الہی دیکھی فی قلبہم مرض فزادہم اللہ مرضاً۔ ۱۸ متعلق بعمو وصمو۔ والاعوجاج فی المحسوسات عدم الاستقامۃ الحیثہ فی غیر باعدم الصواب وعدم کونہا علی ما یستقی۔ والمراد بالقیام البثوث والدوام۔ ترجمہ ۲۔ اور زیادہ عجیب یہ ہے کہ یہ قبول حق سے ان کا اندھا اور بہرا ہونا اس امر کے بعد ہو کہ ان کے کاہن نے تمام اقوام کو یہ خبر دیدی تھی کہ ان کا ناراست و کج دین آئندہ قائم نہیں رہے گا۔

وَبَعْدَ مَا عَاينَا فِي الْأَفُقِ مِنْ شُهُبٍ ۱۵
مُنْقَضَةٌ وَفَقَ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنَمٍ ۱۶

۱۵ الأفق طرف السماء والشہب جمع شہاب یعنی شعلۃ النار ای شعلہ ماخوذة من الکواکب کالقبس یؤخذ من النار وقت استراق الشیاطین السمع فیتبعہم۔ وبذا معنی کون النجوم رجوما للشیاطین لان الکواکب لا یزول عن مکانہ۔ وقد كانوا قبل میلادہ صلی اللہ علیہ وسلم یشرقون السبع۔ قال القاضی فی تفسیر سورۃ الحجر روی عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما انہم كانوا لا یجیون عن السموات فلما ولد عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوۃ والسلام منعوا من ثلث السموات فلما ولد بعد سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم منعوا من کلہا بالشہب ووفی منصوب بزعم الحافظ ای علی وفقی الاصلام وپروصفتہ مصدر مذکور ای انقضا فاضل انقضا من الضم ومعانیہ شل معانہ۔ ما فی الارض من الاصلام المنقضۃ۔ ترجمہ ۱۔ اور وہ محوس یا عام کفار اختیار راہ صواب سے اندھے اور بہرے ہو گئے اور بعد کچھ شعلہائے آتش کے اطراف آسمان میں جو جنات پر مارے جاتے تھے مثل اوندھے اور منہ کے بل گرنے جتھائے روئے زمین کے یعنی منکرین نے بچشم خود دیکھا کہ علاوہ اور آیات نبیات مذکورہ بالا کے جنات پر جو استراق سمع کیلئے اطراف آسمان کی طرف جاتے تھے۔ برابر شعلہائے آتش مارے جاتے ہیں۔ اور یہ بھی وقت ولادت شریف تمام روئے زمین کے بت اوندھے گر پڑے۔ تب بھی حضرت پر ایمان نہ لائے مجملہ اخبار کا نہاں ایک یہ ہے کہ جب ولادت مبارک کی شب میں ایوان کسریٰ کو سخت زلزلہ آیا اور اس کے چودہ کنگرے گر گئے اور آتش مجمل جو ہزار سال سے برابر روشن تھی دفعۃً بجھ گئی۔ اور سحیحہ سادہ کا پانی خشک ہو گیا اور ایک بڑے موبد محوس نے خواب میں دیکھا کہ شتران بے ہمار عرب عربی گھوڑوں کو نہ کاتے لاتے ہیں یہاں تک کہ جہل پار آ گئے۔ اور تمام شہر ہائے فارس میں پھیل گئے اور کسریٰ زلزلہ لپٹے محل اور گر جانے لنگر دس نہایت مضطرب اور بے چین ہوا تو صبح کو اپنے دربار کے تمام تجویس کو جمع کیا اور یہ قصہ ان کے روبرو پیش کر رہا تھا کہ اسی اثنا میں خبر آگ کے سرد ہوجانے کی اس کو بچھی۔ اور موبد کلاس نے اپنا خواب بادشاہ کے روبرو بیان کیا۔ تو بادشاہ سخت گھبرایا اور ماذان والی بن کو لکھا کہ جلد ایک ہوشیار تجویس میرے پاس بھیجو میرے سوالات کا درست جواب دے سکے چنانچہ اس نے ایک شخص عبدالمسیح بن عمر بن بقیل غسانی کو ارسال حضور کیا۔ بادشاہ نے ان حوادث کا حال اس سے پوچھا اس نے جواب دیا کہ اس سوال کا جواب میرا ماموں سطح کاہن جو شام میں رہتا ہے دے سکتا ہے جبکہ کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ بادشاہ نے فرمایا کہ جلد جا اور اس سے پوچھ کر آ۔ جب وہ سطح کے پاس آیا تو اس کو قریب المہرگ پایا اور اس کو سلام کیا مگر کچھ جواب نہ پایا اور بعد ازاں سطح نے اپنا سر اٹھایا اور یہ فرمایا۔ عبدالمسیح علیٰ جبل مسیح الی سطح وقد اوتی علی الفرج یا عبدالمسیح بفتک ملک بنی ساسان لا یرتاس الا یوان وغیرہ الزینان ورویا الموبدان۔ یا عبدالمسیح اذا غاضت بحیرۃ سادہ وفاض واوی السادۃ فقد ولد صاحب السلاوۃ۔ وظهر خیر الادیان وزال ملک بنی ساسان وسمک منہم ملوک وملکات علی عدد الشفات وکل ما ہو آیت آت ثم خرجت لفسد۔ سو جب عبدالمسیح کسریٰ کے پاس آیا اور جواب سنایا تو بادشاہ کو تسلی ہوئی۔ (باقی برصغیر آئندہ)

حَتَّىٰ غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْحَيِّ مِنْهُمْ ۖ لَمْ
كَانَهُمْ هَرَبًا أَبْرَهَةً ۚ ۵۲
مِنَ الشَّيْطَانِ يَقْفُوا أَسْرَمَهُمْ ۖ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور کہا کہ چودہ شاہوں کے گزرنے کو عرصہ دراز چاہئے بعد ازاں چار برس کے عرصہ میں ان کے دس بادشاہ گزر گئے اور چار باقی خلافت امیر المومنین عثمان رضی اللہ عنہ میں ختم ہو گئے۔ سو آدین قارب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ کہتے تھے کہ جنات میں سے میرا ایک دوست تھا۔ کہ جنکو حالات آئندہ کی خبر دیا کرتا تھا اور میں ان کو لوگوں سے کہہ دیتا تھا۔ اور اس سبب جنکو بہت فتوح ہوتے تھے۔ ایک روز وہ آیا اور مجھ سے کہا کہ اخبار ساوی ہم سے روکی گئیں اور جب ہم آسمان کی طرف جاتے ہیں تو شاہی ہم پر پڑتے ہیں اب تو جا اور راہ ہدایت تلاش کر۔ کہ ایک پیغمبر قیلہ لوطی بن غالب میں ظاہر ہوئے ہیں اور لوگوں کو راہ ہدایت کرتے ہیں اور بت پرستی اور کفر ہی سے منع فرماتے ہیں جب اس نے برابر تین روز مجھ سے یہ خبر کئی تیسرے دن میں حب اسلام پیدا ہوئی اور بعد ازاں بذمت سرور کائنات مکہ معظمہ میں حاضر ہوا اور اسلام سے مشرف ہوا اور اس قسم کی بہت سی روایتیں ہیں اختصاراً چھوڑی گئیں۔ اور شب ولادت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں تخت ابلیس الٹ گیا۔ اور تمام بت اورندھے زمین پر منہ کے بل گر پڑے چنانچہ حضرت عبدالمطلب سے منقول ہے وہ کہتے تھے میں شب ولادت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں کعبہ شریف میں تھا۔ قریب وقت بھر میں نے دیکھا کہ کعبہ مقام ابراہیم کی طرف سجدہ میں گیا اور بیکری اور بت جو خانہ کعبہ کے گرد تھے سب سرنگوں ہو گئے اور بت اہل جو سب میں بڑا تھا منہ کے بل گر پڑا اور اس کے اندر سے آواز آئی کہ آمنہ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو جنا اور قریش کے ایک فریق کا ایک بت تھا کہ ہر سال وہاں حاضر ہوتے تھے اور عید مناتے تھے۔ ایک شب وہ بت اپنی جگہ سے جدا ہوا اور سرنگوں ہو گیا۔ لوگوں نے اس کو پھر سیدھا کر دیا وہ پھر سرنگوں ہو گیا اور اس کے اندر سے آواز آئی کہ پیغمبر آخر الزمان پیدا ہوئے اور ان کے نور سے شرق سے مغرب تلک روشن ہو گیا اور تمام بت منہ کے بل گر پڑے اور بادشاہوں پر ان کا رعب چھا گیا۔ (متعلقہ صفحہ ۵۲)

۵۳ حتیٰ متعلق بمنقذہ ونبایہ لاقتضاض۔ وغداً بمعنی صار۔ وعن متعلق بيقفوا التضمین معنی یہاں وطریق لوی ابواب السماء ومنہزم اسم غداً ومن الشیاطین صفت منہزم وبقیہ خبر غداً۔ واثر عقب ترجمہ و شہاب یہاں تلک شیطین پر برے کے تمام شیطین وحی کا راہ یعنی ابواب آسمان سے ایسے حال میں بھاگے کہ ایک دوسرے کے پیچھے تھا۔ ۵۴ ہر بات میں عن الحکم التشیبی احوال بمعنی بارہین۔ والابطال مع بطل و ہوا الشیاء۔ و ابرہہ الحبشی ملک من ملوک الیمین و ہر رئیس اصحاب الفیل۔ و عسکر بالرفع عطف علی الابطال و بالجر علی ابرہہ و بالفتح متعلق برمی و المروی ان الرمی وقع بکف واحد و ہنای جی بالتثنیہ۔ ترجمہ۔ گویا وہ شیطین شعلہاں شہاب سے بھاگتے وقت دیران ابرہہ جشی کے تھے۔ یا لشکر کفار قریش کے مشابہ تھے جن پر ہر دو کف مبارک سے سنگریزے پھینکے گئے یعنی شیطین شعلہاں مذکور سے ایسے ہوش باختہ بھاگے جیسا لشکر ابرہہ کا جب وہ بارادہ (باقی صفحہ آئندہ)

ہم کعبہ معظمہ کے آئے تھے۔ یا لشکر کفار قریش کے مشابہ تھے جن پر حضرت رسالت پناہ نے مشیت سنگریزہ ہارے ماری اور ہر ایک اپنی آنکھوں کو ملتا ہوا بھاگا۔ خلاصہ واقعہ ابرہہ کا یہ ہے کہ جب اس نے دیکھا کہ لوگ جلد اطراف ایام حج میں نذر و ہدایا لیکر کعبہ معظمہ کو جاتے ہیں تو اس نے براہ تہ و نذا د کعبہ شریف کے مقابل شہر صنعاء میں ایک مکان عمدہ تیار کیا اور اس کے در و دیوار کو سنہری کام اور جواہر سے مزین کیا اور اپنی تمام رعایا کو اس گھر کے طواف کا حکم دیا۔ اسی اشارہ میں ایک شخص بنی کنانہ سے جو اس خانہ کی چاروں طرف بے ترتیب تھا اس میں پانچ خانہ کر کے بھاگ گیا۔ بوخت تحقیقات صبح کو معلوم ہوا کہ وہ خادم ملکی تھا براہ بغض یہ عمل کر گیا تھا ابرہہ یہ سنکر بہت برہم ہوا اور ارادہ کیا کہ اس کے عوض میں خانہ کعبہ کا تہک کرے۔ انھیں روزوں میں ایک قافلہ اہل مکہ کا اس مکان کے قریب اثرات کو جواہروں نے آگ جلائی وہ بسبب یاد دہندہ کے اس گھر میں جاگے۔ اور تمام زینت مکان مذکور خراب ہو گئی اور وہ قافلہ یہ صورت دیکھ کر بھاگ گیا اور یہ امر موجب مزید براہ رفتاری ابرہہ کا ہوا کیونکہ اس کو معلوم ہو گیا کہ یہ قافلہ اہل مکہ کا تھا۔ آخر والی مذکور نہایت غضبناک ہو کر مع فوج کثیر اور بارہ فیل کے جن میں ایک کا نام محمود اور سب سے قوی اور کٹاں تر تھا واسطے ہم کعبہ معظمہ کے روانہ ہوا جب وہ طائف میں پہنچا تو بنی ثقیف نے ابوغال نام ایک شخص بطور رہبری اس کے ساتھ کر دیا اور ابرہہ کو مقام مغس تک پہنچا کر مرگیا اور عرب اس کی قبر کو سنگسار کرنا شروع کر دیا۔ اور ابرہہ نے اسوہ بن غصو کو بیابان مکہ روانہ کر دیا۔ اس نے شتران و اموال اہل مکہ لوٹ لئے ان میں دو سو شتر عبدالمطلب بن ہاشم جد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بھی تھے پھر ابرہہ نے خطاطہ حمیری کو یہ پیغام دیکر اہل مکہ کے پاس بھیجا کہ ان کے سردار سے کہہ دو کہ میں تم سے لڑنے نہیں آیا بلکہ خانہ کعبہ کو گرانے آیا ہوں سو اگر تم تمکو اس امر سے مانع نہ ہو گے تو میں تم سے نہیں لڑوں گا۔ عبدالمطلب نے جواب دیا کہ ہم بخدا اس سے لڑنا نہیں چاہتے یہ خداوند تعالیٰ اور اس کے فیصل کا گھر ہے وہ اسے چلے روکے یا نہ روکے ہمیں اس کے کچھ مطلب نہیں ہے قاصد نے ان سے کہا کہ تم خود چل کر یہی بادشاہ سے کہہ دو وہ ساتھ ہوئے۔ جب لشکر میں پہنچے تو وہاں ذوالفر کا جو ان کا دوست تھا حال پوچھا تو معلوم ہوا کہ بوجہ منع کرنے ہم کعبہ کے قید میں ہے آپ اس کے پاس آئے اور کہا کہ کچھ تدبیر اس معاملہ میں کر سکتے ہو اس نے اپنی بیچارگی بسبب قید کے بیان کی اور کہا کہ انیس نام فیلیان میرا دوست ہے اس سے تمھاری سفارش کئے دیتا ہوں تم اس کی معرفت ابرہہ سے ملو اور جو کہنا ہے کہو۔ آپ نے فرمایا بہتر سو انیس ابرہہ کے پاس گیا اور کہا کہ سردار قریش آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ اس نے بلایا اور حضرت عبدالمطلب ایک وجہ صاحب جمال تھے۔ ابرہہ نے ان کو دیکھا تو تعظیم تمام پیش آیا اور اپنے تخت سے اتر کر آپ کے پاس آکر بیٹھا اور ترجمان سے کہا کہ ان سے پوچھ کہ تم کیوں آئے ہو جو اب ترجمان آپ نے فرمایا کہ میرے دو سو اونٹ جو لوٹ میں آئے ہیں چھوڑ دیجئے۔ ابرہہ نے کہا کہ میں تم کو دیکھ کر بہت خوش ہوا تھا مگر اب تمھاری درخواست سنکر میرا خیال تمھارے باب میں بدل گیا۔ (باقی صفحہ آئندہ ملاحظہ ہو)

کیا تم اپنے شتر لینے آئے ہو اور خانہ کعبہ جو تمہارا دین و ایمان ہے اس کا کچھ ذکر نہیں کرتے۔ آپ نے فرمایا کہ شتر میری ملک میں اس لئے ان کی واپسی کی درخواست کی گئی اور خانہ کعبہ کا مالک خود اپنے گھر کو بیالے گا۔ اس نے جواب دیا کہ مجھ سے اس خانہ کو کون بچا سکتا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے شتر چھوڑ دیئے اور حضرت مکہ واپس آئے۔ اور اہل مکہ کو خبردار کر دیا اور ان سے کہا کہ تم پہاڑوں میں پناہ لو تاکہ نقصان لشکر سے بچو۔ پھر عبدالمطلب اٹھے اور چند قریشی ان کے ساتھ ہوئے اور خانہ کعبہ کے حلقہ کو کھڑکھڑاؤ خداوند تعالیٰ سے دعائے حفاظت کعبہ معطر اور فتح کی مانگنے لگے۔ اور اسی حال میں بہت سے اشعار پڑھے۔ منجملہ ان کے یہ دو شعر لکھے جاتے ہیں۔

یارب لا ارجو لہم سواک
یارب فامنع منہم عما کا۔ ان عدو البیت من عادا کا۔ انہم ان سخر یوافنا کا۔ پھر حضرت عبدالمطلب نے حلقہ دروازہ بیت اللہ شریف کو چھوڑ دیا اور خود مع ہر ایسوں کے پیار لڑکی گھائیوں میں چھپ گئے اور منتظر رہے کہ اگر ہر مکہ میں آکر کیا کہے گا۔ جب صبح ہوئی تو ابراہیم نے بیت اللہ پر چڑھائی کی تیاریاں کیں اور اپنے فیل محمود نام کو واسطے ہم کعبہ شریف زاد اللہ تعالیٰ کے شعیب کیا۔ کہ جلد بفراس یمن کو واپس جاوے جب فیل مذکور کو کعبہ کی طرف متوجہ کیا تو فیل بن حبیب خثعمی نے فیل مذکور کا کان پکڑا اور کہا کہ محمود تو کالیابی کے ساتھ جہاں سے آیا ہے لوٹ جا کیونکہ خدا کے محترم شہر میں ہے۔ یہ کہہ کر اس کا کان چھوڑ دیا۔ اس پر فیل مذکور نے آپ کو زمین پر گرا دیا۔ اور فیل دوڑ کر پہاڑ پر چڑھ گیا۔ اب لوگوں نے اس بات کو خوب مارا مگر وہ نہ اٹھا جب اس کو بچا یمن لیجانا چاہتے تھے تو اٹھ کر تیز چلنے لگتا تھا۔ اور ایسا ہی بجانب شام و مشرق مگر جب یہاں تک اس کو نہ نکاتے تھے تو زاریاں مچا جاتا تھا۔ پھر ایزد صل شانہ نے بحرک جانب سے ابا بیل پرندے بھیجے ہر پرندے کی ایک ایک سنگریزہ چوہے میں اور ایک ایک دونوں پنجوں میں بھگدار دانہ خود و مسور تھے وہ سنگریزہ باہیں خوردی جس کے لگتا تھا تو زار ہلاک ہو جاتا تھا۔ پھر باذن اللہ ایک سیل آئی اور مردوں کو دریا میں کھینچ کر لے گئی اور جو لوگ سنگریزوں سے بچے ابراہیم کے ساتھ جس راہ سے آئے تھے اسی راہ بھاگے اور فیل بن حبیب مذکور سے راہ پوچھنے لگے تو اس نے ان کی تباہی دیکھ کر یہ شعر پڑھا۔

این المفد الا الہ الطالب
والا شرم المطلوب غیر الغالب۔

الغرض وہ بحالت اضطراب تھا اور راہوں میں ہلاک ہوتے جاتے تھے اور ابراہیم کو ایسا مصلح لاحق ہوا کہ اس کے تمام اعضا ایک ایک کر کے لگے اور وہ صنعا میں بحالت تباہ آیا ماسا جوڑہ بیضہ سے نکلتا ہے اور اسی حال میں ہلاک ہو گیا۔ انتہی ملخصاً من التاريخ الكامل لابن الاثیر وغیرہ۔ و قوله او عکرم الہ اشارہ ہے اور معجزوں کی طرف جو جنگ بد اور جنگ حنین میں ظاہر ہوئے اور ان کا خلاصہ یہ کہ جب ہر دو جنگ میں لشکر کفار باجمیعت بسیار حملہ آور ہوا تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شاہت الوجہ فرما کر ایک مشت رگ و سنگریزے ان کی طرف پھینکے جن کا یہ اثر ہوا کہ ایک مشت سے ہزاروں کی آنکھوں میں کچھ نہ کچھ اثر پہنچا اور فوراً شکت کھا کر چنیت ہو گئے اور ہر ایک کے دل میں رعب چھا گیا کہ ہرگز نہ ٹھہر سکے۔ اور دوسری صیغہ ماضی مجہول اس واسطے لایا کہ ایک مشت رگ کا اثر ہزاروں آنکھوں میں پہنچا فارق علت و فعل خداوندی ہے (باقی بر صفحہ آئندہ)

نَبَذَ اِبَهُ بَعْدَ تَسْلِيهِ بِبَطْنِهَا ۱۰ نَبَذَ الْمَسِيحُ مِنْ اَحْشَاءِ مَلَقِمِ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) جو درحقیقت پھینکنے والا ہے۔ لہذا اس فعل کو خداوند تعالیٰ نے اپنی جناب مقدس کی طرف منسوب کیا حیث قال و امریت اذ میت و لکن اللہ رمی۔ (متعلقہ صفحہ ۳۸) ۱۰ ہر مفعول مطلق علی غیر لفظ و مفعول بہ از ابتدا و زید الباء فی المفعول لتقویۃ المصدر فی العمل و تترین تسبیح بدل من المضاف الیہ ای بعد تسبیح الحصى۔ و اراد بالمسبح یونس علیہ السلام۔ و بالملقم الحوت الذی التقمہ فی النذالۃ الثانی المضاف محذوف و ہو صفۃ النذالۃ ای تبدل من النذالۃ و فاعل النذالۃ الثانی ہوا اللہ تعالیٰ۔ ترجمہ: آپ نے اپنے کف مبارک سے سنگریزے دشمنوں کی طرف ایسے حال میں پھینکے کہ وہ ہر دو کف دست میں سجان اللہ کہتے تھے جیسے خداوند تعالیٰ نے حضرت یونس علیہ السلام تسبیح خواں کو جنہوں نے شکم ماہی میں تسبیح لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین کی پڑھی۔ شکم ماہی نکل جانے والی نے پھینک دیا تھا یعنی جیسا حضرت یونس کا شکم ماہی سے نکلنا باعث نجات ان کی قوم کا ہوا ایسا ہی نکلنا سنگریزوں کا کف مبارک پیغمبر علیہ السلام سے باعث خلاصی اہل اسلام حملہ اعدا سے ہوا۔

تقدّم حضرت یونس علیہ السلام کا مختصر یہ ہے کہ حضرت مذکور اہل شہر نینوی کی طرف جو شہر موصل کے مقابل میں واقع ہے اور دریائے دجلہ دونوں کے بیچ میں بہتا ہے مبعوث ہوئے تھے وہاں کے باشندے بت پرست تھے حضرت نے ان کو ایک عرصہ دراز تک ہدایت خدا پرستی کی مگر وہ راہ پر نہ آئے اور قوم مذکور نے حضرت یونس سے سوال کیا کہ آپ میں سے آگ نکال دیجئے اور اس کو بے سوختہ کے روشن رکھئے چنانچہ انھوں نے ایسا ہی کر دکھا مگر وہ ایمان نہ لائے جب حضرت ان کے ایمان لانے سے ناامید ہو گئے تو آپ کے پاس حضرت جبریل آئے اور کہا کہ آپ اپنی قوم کے پاس جائیے اور ان سے کہہ دیجئے کہ عذاب الہی عتق بہ آئے والا ہے اس پر بھی وہ راہ پر نہ آئے جب رات ہوئی تو حضرت موصوف نے مع اپنی زوجہ شریفہ اور دونوں بیٹیوں کے ان سے مفارقت کی اور حق تعالیٰ نے قدرے بادِ سموم و دوزخ و دودخان کو ان پر مسلط کر دیا۔ یہ حال دیکھ حضرت یونس کو تلاش کیا مگر وہ نہ ملے تو آپ ان کو عذاب کا یقین ہو گیا اور درگاہ خداوندی میں عجز و زاری کر لی شروع کی اور بت پرستی سے تائب ہو گئے و بجز حصول رحمت اولاد کو ان کی ماؤں سے جدا کر دیا اور ثبات کا لباس پہن لیا اور کسی نے ظنما کسی کی چیز جمین لی تھی اس کو واپس کر لیا یہاں تک کہ اگر کسی نے پتھر غضب کر کے مکان کی بنیاد میں رکھ دیا تھا تو وہاں سے نکال کر مالک کو دیدیا اور وہ لوگ شہر سے باہر نکلے اور عجز و زاری و رگاہ اندویش میں شروع کی اور کہنے لگے کہ بار خدا یا ہم تجھ پر اور تیرے نبی یونس پر اور سارے انبیاء پر ایمان لے آئے اب ہمارے گناہ بخش دے اور عذاب دور فرما دے اور یہ کہہ کر سب سجدے میں گر پڑے اس پر ملائکہ عذاب کو حکم ہوا کہ بس میں موصدوں پر عذاب نہیں بھیجتا۔ آخر وہ لوگ نؤمن مامون ہو کر شہر میں واپس آئے۔

علمائے اختلاف ہے کہ قوم یونس پر عذاب واقع ہوا یا نہیں اور صبح تیرہ بجے کہ عذاب واقع نہیں بلکہ آثار عذاب ظاہر ہوئے ان کو دیکھ کر وہ تائب ہو گئے اور اگر عذاب شروع ہو جاتا تو ان کی توبہ قبول نہ ہوتی صرف انھوں نے ابرسیاہ خونناک جس کے ساتھ بکثرت دھان تھا دیکھا جس نے ان کے شر کا احاطہ کر لیا تھا اور ان کے مکانوں کی چھتیں سیاہ ہو گئی تھیں۔ اب حضرت نے ارادہ کیا کہ اپنی قوم کا حال دیکھیں اور کیفیت عذاب معلوم کریں تو ان سے ابلیس بصورت ایک پیر مرد کے ملا آپ نے اس سے پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو اس نے جواب دیا شہر ینسوی سے آپ نے اس سے پوچھا کہ آج وہاں کے باشندوں پر کیا زوری اس نے کہا کہ یونس نے ہم کو وقوع عذاب کی خبر دی تھی سو کچھ ظہور میں نہیں آیا ہم کو معلوم ہو گیا کہ وہ کاذب تھے۔ یہ سن کر حضرت یونس غصہ ہوئے اور کہا کہ میں ایسی قوم میں جا نا نہیں چاہتا جو مجھے جھوٹا جانتی ہے اور حضرت کے ساتھ آپ کی زوجہ اور دو بیٹے تھے جب آپ دجلہ کے کنارے پہنچے تو آپ پہلے بڑے بیٹے کو دریا پار اتار آئے بعد ازاں چھوٹے لڑکے کو لے کر آیا اور جب اسکو نیکر دجلہ کے منحنی صہار میں پہنچے تو پانی زیادہ ہو گیا اور وہ لڑکا کھو گیا ہو گیا اور بڑے لڑکے کو جس کو پار اتار آئے تھے بھیڑ لے بھاگا حضرت پانی سے نکل کر لڑکے کو بھیڑیے سے چھوڑنے کو دوڑے۔ سو بھیڑیا بچکر آبی بولا کہ اسے یونس تو واپس جا لڑکا نہیں چھوڑے گا پھر واپس آئے تو اپنی زوجہ کو وہاں نہ پایا تو آپ سخت تنگیں ہوئے اور رونے لگے ناچار وہاں سے چل پڑے اور سمندر تک پہنچ گئے وہاں ایک کشتی تیار پار جانے کو دیکھی۔ اہل کشتی نے آپ پر رحم کیا اور سوار کر لیا جب کشتی نے کسی قد فاصلہ طے کیا تو ہوا کہ طوفان اٹھا جس سے قریب تھا کہ کشتی ڈوب جائے کشتی والے جمع ہوئے اور کہا کہ کشتی میں کوئی خطا کار شخص ہے۔ یونس نے کہا کہ کشتی میں ایک غلام ہے جو اپنے مالک سے بھاگا ہے جب تک تم اس کو دریا میں نہ ڈال دو گے نجات نہ پاؤ گے۔ اسی اثنا میں ایک بڑی چھلی نمودار ہوئی کہ اس کا منہ کشتی کی طرف تھا اور ارادہ کرتی تھی کہ سب کشتی کو نکل جائے۔ حضرت یونس نے کہا کہ یہ سب بلائیں تم پر میرے سبب سے ہیں مجھ کو دریا میں ڈال دو تم جہن سے ہو جاؤ گے ان لوگوں نے کہا کہ یہ امر بے قرعہ ڈالے طے نہیں ہو سکتا البتہ جس پر قرعہ آئے گا اس کو دریا میں ڈال دیا جائے گا۔ یہ کہہ کر انھوں نے تین بار قرعہ ڈالا اور ہر دفعہ حضرت یونس ہی کا نام نکلا۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ہے فاسم نکالوا من المصطین ای مصلوبین۔ ناچار ان کو دریا میں ڈال دیا اور فوراً ان کو ایک بڑی چھلی نکل گئی۔ اور یہ وقت آدمی رات کا تھا پس وہ تین تاریکیوں سے مبتلا تھے ایک تاریکی شب کی۔ دوسری دریا کی۔ تیسری شکم ماہی کی۔ پس حضرت یونس نے ان تین تاریکیوں میں اپنے رب کو پکارا یا ایں کلمات۔ لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین۔ یعنی تیرے سوا کوئی معبود نہیں بیشک میں ظالموں میں ہوں۔ اور خداوند تعالیٰ ماہی کو حکم ہوا کہ یونس کو محفوظ رکھ کر یہ تیری غذا نہیں بلکہ تیرا شکم ان کا قید خانہ۔ حضرت یونس بطن جوت میں بروایت صبح چالیس روز رہے اور جب وہ ماہی گھومتے گھومتے اس جگہ پہنچا جہاں ان کو اپنا لقمہ بنایا تھا۔ تو سائل پر ہنچا کہ ان کو اگل دیا اس وقت آپ کا حال اس

بچے بے مال و پر کی مانند تھا جو اندھے سے نکلتا ہے یعنی محض مضغہ گوشت تھے تو خداوند جل شانہ نے ان کی آسائش کیلئے اسی وقت کد و پیدا کر دیا اور جس روز حضرت شکم ماہی سے برآمد ہوئے سات تاریخ محرم کی تھی۔ پھر خدا نے ایک آہودا کو حکم دیا کہ وہ اپنا دودھ پلانے لگی۔ اور اسی طرح چالیس روز دودھ پیکر فی الجملہ قوت ہو گئی۔ ایک روز جو خواب سے بیدار ہوئے تو دیکھا کہ درخت کد و خشک ہو گیا ہے۔ اور ہرنی چلی گئی یہ کہہ کر آپ منموم ہوئے اور رونے لگے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے وحی اُن پر اس مضمون کی بھیجی کہ تم ایک ہرنی کے غائب ہو جانے سے جو بخاری پیدا کی تھی اور ایک درخت کد و کے جاتے رہنے سے جس کو تم نے نہیں بویا تھا روئے ہوا اور لاکھ آدمیوں بلکہ زائد کی ہلاکت پر جو اولاد حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ہیں تم کو روانہ آیا۔ بعد ازاں ایک فرشتہ دو علی لایا اور ان کو پہنائے اور کہا کہ اسے یونس اپنی قوم میں جاؤ تیرے مشتاق ہیں۔ پس آپ وہاں سے روا ہوئے اور ایک گاؤں میں پہنچے اور وہاں دیکھا کہ ایک شخص کے ساتھ ایک عورت ہے اور وہ بچا کر رہا ہے کہ جو شخص اس عورت کو نینوی میں یونس بن مئی کے پاس پہنچا دے اس کو سو مثقال زر دیتا ہوں حضرت یونس نے جو دیکھا تو وہ آپ کی زوجہ تھیں حضرت نے اس مرد سے اس عورت کا قصہ دریافت کیا۔ اس نے کہا کہ یہ عورت دریا کنارے اپنے شوہر کی منتظر بیٹھی تھی۔ وہاں ایک بادشاہ شاہان نواحی سے گزرا اور اس کو اپنے ساتھ اپنا لکھ لے گیا اور ان کے ساتھ ارادہ بد کیا۔ خدا نے اس کے دونوں اور دونوں پاؤں خشک کر دیئے۔ اس نے اس عورت سے درخواست دعا کی شفا کی۔ اور کہا آئندہ کبھی ایسا بد ارادہ نہیں کروں گا۔ اس عورت نے دعا کی اور وہ اچھا ہو گیا۔ اس نے اس عورت کو میرے حوالہ کر دیا ہے۔ اور سو مثقال زر فالص کے دیئے کہ اس کو شہر ینسوی میں حضرت یونس کے پاس پہنچا دوں حضرت یونس نے کہا کہ میں اس کو پہنچا دوں گا۔ اُس نے آپ کو زر مذکور دیکر عورت پر دردی اس کے بعد آپ دو فرسخ چلے ہوں گے کہ دوسرے گاؤں میں پہنچے۔ وہاں دیکھا کہ ایک شخص ایک چوپائے پر سوار ہے اور اس کے پیچھے ایک لڑکا بیٹھا ہے حضرت یونس نے حوالے دیکھا تو وہ ان کا چھوٹا بیٹا تھا جو ڈوب گیا تھا۔ آپ نے اس سے لے لیا اور گلے لگا کر خوب روئے سوار نے پوچھا کہ تم کون ہو آپ نے کہا کہ میں یونس بن مئی ہوں اور یہ بیٹا ہے اس نے لڑکا آپ کا حوالہ کر دیا۔ حضرت یونس نے اس لڑکے کا قصہ پوچھا۔ اس نے کہا کہ میں ماہی گیر ہوں ایک روز میں نے دجلہ میں جال ڈالا اس میں یہ لڑکا اٹھا اور وہ زندہ تھا غیب سے آواز آئی کہ اس لڑکے کو اچھی طرح رکھ جب تک تیرے پاس اس کا باپ یونس بن مئی آوے تو اس کو دیدینا پس حضرت یونس روانہ ہو کر شہر ینسوی کے قریب پہنچے تو وہاں ایک لڑکے کو دیکھا کہ وہ سر راہ بکریاں چرا رہا ہے اور یہ دعا کر رہا ہے کہ الہی میرے والد کو میرے پاس پہنچا دے۔ حضرت نے اسے دیکھا تو آپ کا بڑا بیٹا تھا۔ سو دونوں گلے لگ کر بہت روئے پھر کہا کہ اے پدر بزرگوار یہ بکریاں اس گاؤں کے ایک شخص کی ہیں آپ شہر میں میرے ساتھ چلے کہ بکریاں اس کے حوالے کر دیں۔ سو دونوں گاؤں میں آئے اور ایک بڑے بوڑھے آدمی کو دیکھا کہ اپنے دروازے پر بیٹھا ہے۔

لڑکے نے اس سے کہیا کہ یہ میرا پدر ہے وہ اٹھا اور حضرت کے ہاتھ جو نہ لگا۔ حضرت یونس نے پیر مرد سے کہا کہ تم کو اس لڑکے قصہ معلوم ہے اس نے کہا ہاں۔ میں ان بکریوں کو چرا رہا تھا میں نے دیکھا کہ یہ ایک لڑکا بیٹھنے کی کمر بڑا ہے اس درندے نے اس لڑکے کو میرے روبرو اپنی کمر سے ڈال دیا اور باذن اللہ بولا کہ اوپر ہے اس لڑکے کو بحفاظت تمام رکھ جب یونس بن بنی آوے اس کے سپرد کر دیجیو کہ یہ اس کا فرزند ہے بعد ازاں حضرت یونس وہاں سے چل پڑے راہ میں ان کو ایک چرواہا بکریاں چلاتا ملا۔ آپ نے اس سے دودھ مانگا اس نے کہا کہ جب ہمارے بنی یونس ہم سے غائب ہوئے ہیں ہم نے دودھ نہیں چکھا۔ آپ نے فرمایا کہ اچھا ایک بھیڑ میرے پاس لے آؤ وہ لایا آپ نے اس کی پستان کو ہاتھ لگایا وہ باذن اللہ دودھ اتار لائی آپ نے اسے دوہا۔ یہ دیکھ کر چرواہا تعجب میں آگیا اور کہا لگا کہ حضرت یونس زندہ ہیں تو وہ تم ہی ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں میں ہی یونس ہوں وہ یہ سن کر آپ کے قدموں پر گر پڑا اور چومنے لگا۔ آپ نے اس کو فرمایا کہ تو ابھی شہر میں جا اور ان کو میرے دیکھنے کی خبر دے اس نے کہا کہ یا حضرت وہ لوگ میری تصدیق نہیں کریں گے۔ آپ نے فرمایا یہ بکریاں اپنے ساتھ لے جا۔ یہ تیرے قول کی گواہی دیں گی۔ آخر چرواہا بکریاں لے کر وہاں سے چلا اور جب وسط شہر میں پہنچا تو باوا بلند کہا کہ لوگو! خوش ہو جاؤ کہ ہمارے بنی یونس واپس آگئے اور میں ان کو دیکھ کر آیا ہوں۔ لوگوں نے اسے جھٹلایا تو اس نے کہا کہ میں یہاں ہوں اور یہ بکریاں میری گواہ ہیں۔ سو بکریاں باذن اللہ اس کی گواہی دینے لگیں۔ لوگوں نے تعجب ہوا۔ پھر یہ خبر وہاں کے بادشاہ کو پہنچی وہ فوراً تخت سے اتر ا اور اس کے ساتھ تمام اہل شہر سوار ہوئے اور جا کر دیکھا کہ حضرت یونس تشریف رکھتے ہیں۔ آپ ان کو دیکھ بہت روئے آخر حضرت کو کوک شہر میں لے گئے اور بادشاہ نے آپ کو تخت پر بٹھایا۔ اور آپ فادمان آگے کھڑا ہوا۔ اور اہل شہر بہت خوش ہوئے۔ پھر حضرت ان میں ایک عرصہ تک مقیم رہے اور امر بالمعروف اور منہیات سے منع کرتے رہے یہاں تک کہ وہ بادشاہ مر گیا۔ آپ نے اس پر ولہے کے لڑکے کو بلا کر بادشاہ کر دیا۔ لکن فی اخبار الدول و آثار الاول۔

الفصل الخامس فی ذکر من دعوت صلی اللہ علیہ وسلم

جَاءَتْ لِدَعْوَةِ الْأَشْجَارِ سَاجِدَةً لَهَا تَمْشِي عَلَى سَاقٍ بِإِلْقَامِ

لہ دعوتہ ای لاجل دعوتہ او وقت دعوتہ۔ و ذکر الاشجار بصیغۃ الجمع بناءً علی تعدد الواقعة او الشجرین جارتاً معاً عندہ و اراد بساجدة خاشعین خاضعین۔ و اس الاعصان علی الارض کنبۃ الساجد ترجمہ جب آپ نے درختوں کو بلایا تو وہ اپنی شاخیں جھکائے ہوئے مثل بندہ کرنے والے کے ایسے حال میں حاضر ہوئے کہ وہ اپنے تنوں پر بلاتقدم چلتے تھے۔ اس شعر میں ایک بڑے مجرہ کا ذکر ہے جو متعدد و دفعہ ظاہر ہوا ہے۔ اور اس باب میں روایات بکثرت ہیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ آپ قنصاء حاجت کیلئے ایک میدان میں تشریف لائے اور آپ کے ساتھ حضرت علی مرتضیٰ تھے میدان میں کوئی آڑ نہ تھی لہذا آپ جناب امیر سے فرمایا کہ دو درخت جو کھڑے ہیں ان کو بلالو۔ حضرت امیر گئے اور درختوں سے کہا کہ تم کو حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم بلاتے ہیں وہ فوراً زمین کو چیرتے ہوئے آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور دونوں مل گئے جن سے پردہ کی غرض حاصل ہو گئی جب آپ فارغ ہو گئے تو حکم دیا کہ اپنے اپنے مقام پر چلے جاؤ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اس ایک منجرے میں چند منجرے ہیں اول نباتات کا فہم خطاب دوم مثل حیوان کے رفتار۔ سوم ادائے شہادت رسالت جیسا کہ اور روایات میں مذکور ہے۔

كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لَمَّا كَتَبَتْ
فَرَوْعَهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ فِي الْقَلَمِ
مِثْلَ الْعَامَةِ أَلَى سَارٍ سَائِرَةٍ
لَقِيَتْ حَزْرَ وَطِيسٍ لِلْهَجِيرِ حَسْبِي

لہ السطر الصنف من الشئ۔ واللقم بالفتح وسط الطريق۔ وفي بعض النسخ بالقلم ترجمہ درخت ہائے مذکورہ حسب طلب حضرت ایسے سیدھے اپنی شاخوں سمیت زمین سے ملے ہوئے آتے تھے گویا ایک سیدھی سطر اپنی راہ میں لکھتے آتے تھے۔ لہ بالرفع خبر مبدیہ مخدوفہ ای مجبئی الاشجار مثل سیر الغمامۃ وبالنصب منقہ مصدر مخدوف ای مجبئی الغمامۃ فی الانقیاد والقیام بوطائف الخدمۃ والی بمعنی کیف ای ما شبھا و اکتباً سرباً و بطیئاً وسائرۃ بالنصب حال من الغمامۃ۔ الوطیس التور۔ والجرای وقت الباجرة و فی نصف النهار۔ وحی فعل ماض فاعل الضمیر الرابع الی و طیس اسکن الیاء للفرودۃ و ہون المجبئی معنی سخت گرم شدن روز و تور۔ ترجمہ وہ درخت مطیعاً آپ کے پاس ایسے آئے جیسا ابراہارہ سربارک پر رہتا تھا واسطے چلنے سخت گرمی و بہر کے جوشل تور گرم کے قہی ہیں آپ تشریف لیجائے تھے اور جس طرح سوار یا یا بدہ تیر رفتار ی یا زمر زناہی خلاصہ یہ کہ آپ کی خدمت کیلئے جملہ شیاء عالم علوی یا سفلی مافرقتیں اور آپ کے ہر طرح تابع فرمان۔

اَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنَشِقِّ اِنَّ لَهٗ ۱۰ مِنْ قَلْبِهِ نَسْبَةً مَبْرُورَةً الْقَمَم

۱۰ الباء متعلقہ باقسمت فیکون المقسم بہ القمر والغرض من القسم فی هذا المقام وامثالہ ما یقسم فیہ بخیر اللہ تعالیٰ تاکید مضمون الکلام وترویجہ وليس المراد الیومین المشروعی حتی یرد علیہ ان الخلف بغیر اسم اللہ تعالیٰ وصفاتہ مہمی عنہ وان لجواب القسم ومبرورۃ صاۃ تخریجہ ۲۰ میں ماہ شگافتہ شدہ کی سچی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ بیشک اس کو آپ کے قلب مبارک سے ایک نسبت وربط ہے۔ اور جو اس مناسبت کی قسم کھاوے وہ سچا ہے۔ اور یہ مناسبتہ بوجہ متعدد وہ ہے اول انشقاق قلب مبارک وقمر اور پھر التیام میں جس کا بیان عنقریب آئے ہے۔ دوم نورانیت و نزاہت میں۔ سوم جیہا قمر نور شمس سے تنفیض ہو کر شب تاریک کو روشن کر دیتا ہے۔ ایسا ہی جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم مبدی نیا شمس سے استفادہ نور فرما کر دلہائے تاریک کو روشن فرماتے ہیں۔ چہارم سرعت بر قطع مقامات عالیہ میں اور معجزہ شق قمر کو ایک کثیر جماعت صحابہ کرام نے نقل کیا ہے اور مفسرین کا اجماع ہے کہ آیت اقتربت الساعة وانشق القمر میں یہی معجزہ شق القمر مراد ہے۔ بدلیل وان یروا آیت یرضوا ویقولوا سحر مستمر کے۔ اور صحیحین میں حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ اہل مکہ ابو جہل وغیرہ کفار قریش نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ معجزہ طلب کیا۔ پس آپ نے انگشت مبارک سے قمر کی طرف اشارہ کیا اور فوراً اس کے دو ٹکڑے ہو گئے اور کوہ حرا کو ان دونوں کے بیچ میں دیکھا۔ چال دیکھ کر کفار کہنے لگے کہ اب تک آپ کا سحر زین پر تھا اب آسمان تک جا پہنچا۔ ملاحدہ کہتے ہیں کہ اگر واقعہ میں معجزہ ظہور میں آتا تو اس کو خواص عوام دیکھتے اور سب کی تواریح میں منقول ہوتا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ معاملہ بوقت شب ایک لحظہ سے زیادہ میں واقع نہیں ہوا اور یہ وقت خواب غفلت کا ہوتا ہے۔ اور یہ امر بعید ہے کہ اس وقت تمام خلق کی نظر پانڈ کی طرف ہو۔ اور یہ بھی امر واقعی ہے کہ چاند ایک بار تمام روئے زمین کو منور نہیں کرتا بلکہ جب حرکت کرتا ہوا کسی قطعہ زمین کے مقابل ہو جاتا ہے۔ صرف وہی قطعہ روشن ہو جاتا ہے ایسا ہی خسوف کا حال ہے کہ کہیں معلوم ہوتا ہے اور کہیں نہیں۔ علاوہ ازیں روایات معتبرہ سے ثابت ہے کہ جو مسافر قرب وجوار سے آئے انہوں نے شق قمر کی تصدیق کی۔ اور جب یہ خبر سامی حاکم ملیا کر زبانی تاجران عرب کے پہنچی تو اس نے کہا کہ اگر میرے بزرگوں کے روزنامہ میں یہ خبر لکھی ہوگی تو میں مسلمان ہو جاؤں گا۔ چنانچہ روزنامہ مذکور میں حکما کہ فلاں تاریخ میں بعض معتبرین طیار نے چاند کو دو پارہ ہوتا دیکھا چنانچہ وہ مسلمان ہو گیا۔ اور قصہ شق سینہ مبارک یہ ہے کہ یہ امر چند بار واقع ہوا ہے ایک دفعہ تو اس وقت جب حضرت دانی جلیلہ کے پاس خورد سالی میں تشریف رکھتے تھے وہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رضاعی بھائی کے ساتھ کرباں جراسے تھے۔ دفعہ آپ کا رضاعی بھائی دور ہوا آیا اور کہا میرے بھائی قریشی کے پاس دو شخص آئے سفید لباس انہوں نے اس کو لٹایا اور ان کا شکم مبارک چاک کیا۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

وَمَا حَوَى الْغَارَ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ ۱۰ وَكُلُّ طَرَفٍ مِنَ الْكَفَّارِ عَنْهُ عَمِي
فَالصِّدِّقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمْ يَرَا ۱۰ وَهُمْ يَقُولُونَ مَا يَا لَغَارٍ مِنْ اَرَامٍ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) حضرت علیر فرماتی ہیں کہ یہ خبر سنکر میں اور ان کا پدر رضاعی دوڑ کر ان کے پاس گئے اور ان کو متغیر اللون کھڑا ہوا دیکھا۔ ان کے باپ نے ان کو اپنے گھلے لگا لیا اور پوچھا کہ بیٹا تمہارا کیا حال ہے آپ نے فرمایا کہ میرے پاس دو شخص سفید پوش آئے اور مجھ کو لاکر میرا شکم چاک کیا اور اس میں سے کچھ نکال کر پھینک دیا۔ اور حضرت انس سے روایت ہے کہ حضرت جبریل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے ایسے وقت میں کہ وہ لڑکوں کے ساتھ کھیلتے تھے۔ سو جبریل نے آپ کو لٹایا اور آپ کا شکم چاک کر کے آپ کا دل نکال لیا اور اس میں سے پارہ خون سینہ نکالا اور کہا کہ یہ نصیب شیطان کا ہے۔ پھر آپ کے دل کو ایک طاش زرین میں آب زمزم سے دھویا پھر اس کو اس کی جگہ پر رکھ دیا اور شگاف شکم ملا دیا۔ حضرت انس فرماتے ہیں کہ میں نشان دھت آپ کے سینے پر دیکھتا تھا اس چاک کی غرض یہ تھی کہ آپ ایام طفولیت سے معصوم اور وساوس شیطان سے محفوظ رہیں۔ دوسری دفعہ قریب زمانہ بعثت شریف کے کہ ابولعیم نے دلائل میں نقل کیا ہے۔ اس شق میں غرض مزید کرامت تھی تاکہ آپ کا دل ماسوا کے تعلق سے پاک ہو جاوے اور انفال وحی کا سخیل ہو سکے۔ تیسری دفعہ شب حراج میں جو صحیحین میں مذکور ہے تاکہ قلب اقدس قوت بر عالم ملکوت و طاقت معائنہ تجلیات حاصل کرے۔

(متعلقہ صفحہ ۴۴) ۱۰ عطف علی القمر وخواہ اعاطہ بہ۔ والمراد بالغار ثقب فی اعلیٰ ثور وہو جبل بن عین مکہ علی سیرۃ ساعۃ ومن بیان لما و نون خیر ورم للتفخیم۔ والمراد بخیر الرسول صلی اللہ علیہ وسلم والمراد بکرم الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ وجہا بخیر اگر ما بالغار فی ہذہ الاوصاف وجعل الصدیق رضی اللہ عنہ کمالا لا تعالیٰ قال فی حقہ وسیبغثہا الاتقی الذی یوتی مالہ تیرکزی والاتی الاکرم لقولہ تعالیٰ ان اکرمکم عند اللہ اتقاکم۔ والواو فی کل طرف للجمال۔ وحمی یحونان کیون ماضیا اوصفتہ۔ ترجمہ اور میں قسم کھاتا ہوں ان خیر وکرم کی جن کو غار جبل ثور نے جمع کیا تھا یعنی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر یار غار کی۔ میں قسم کھاتا ہوں جبکہ وہ غار مذکور میں مخفی طور پر رونق افروز ہوئے ایسے حال میں کہ چشم کفار کی آپ کی دیدار شریف سے اندھی تھی باوجودیکہ وہ بینا تھے اور سب اشیا کو دیکھتے تھے۔ ۱۰ الفار للتفریح۔ والصدق النبی صلی اللہ علیہ وسلم ساء صدق الفار صدق فی احوالہ واخلال کاتہ نفس الصدق کما فی القرآن ہدی للمتقین وہو بئیدہ و فی الغار خبرہ والصدیق خبرہ۔ مخدوف ای فی الغار۔ ولم یر ما حال منہا ولم یر ما من ورم جلدہ اذا تنفخ۔ او من ورم انف اذا غضب لان الغضب ان۔ یتنفخ انفہ او من راہر یکیر برہد جاوہ واصلم یر ما شمل لم بیعا فخذت الباء علی خلاف القیاس لفورۃ الشعر و تہ المعنی ہوا المناسب للمصرع الثانی۔ او من الروم کسر الہزۃ فقال رحمہم اللہ رائی آخہ والہ واصل علی ہذا لم یر ما خذت الہزۃ عملا علی قاعدۃ یسل فالمنی علی الاول۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى ۱۰ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْسِبْ وَلَمْ تَحْسَمْ
وَقَائِدَةُ اللَّهِ اخَذَتْ عَنْ مُضَاعَفَةِ ۱۱ مِنَ الدُّرُوحِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأَطْمِ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) لم یتغیر حالہا باستعار الخوف وعلى الثاني لم یفرضها ولم یفرضها بالکمال
تکلیفہا وصدق یقینہما بحمایہ اللہ تعالیٰ وعلى الثالث لعلہما من مکانہما وزعم الکفار انہما لیسائی الکفار
وعلى الرابع ما انفادنا استاناسا فی مثل هذا المحل الخوف الہائل بغیر اللہ تعالیٰ لثانہ بل اعتماد علی حفظ وحراستہ
وقرر بعضہم لم یرتبا علی صینۃ المجرول من الرویۃ وهو خلاص الروایۃ من النظم ویقال ما فی الدار الکریمہ وادم
ای احد ترجمہ پس جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم جو مجسمہ صدق تھے اور حضرت صدیق جو عین کرم تھے
غار میں موجود رہے اور وہاں سے کہیں نہیں گئے تھے یا جو راضی بقضا تھے یا جو انوس بالظاف الہی تھے اور کفار
کہتے تھے کہ غار میں کوئی بھی نہیں۔ (متعلقہ صفحہ ۱۰) ۱۱ علہ لعدم روتہم۔ والجمام جمع
بی کل ذات اطواق من الطیر ولم یتم معنی لم تذمن الوردان۔ ترجمہ: ظاہری وجہ ان کے نہ دیکھنے کی یہ
ہوئی کہ انھوں نے گمان کیا کہ کبوتر اثرات المخلوقات کے گرد نہیں پھرتے اور انھوں نے اندھے نہیں دیئے
اور مگر نے آپ پر جالائیں تابعدا انہوں نے یہ خیال کیا کہ غار میں آپ تشریف نہیں رکھتے اور کبوتروں نے
آپ کی خدمت کے لئے اندھے نہیں دیئے اور مگر نے شرف اور اپنی نیکنامی حاصل کرنے کیواسطے آپ پر جالا
نہیں تناسلے وہ دیدار مبارک سے محروم رہے۔ ایزد سبحان کی عجیب شان ہے ضعیف ترین مخلوق سے
قوی تر کام لیتا ہے پس حضرت کیلئے بیضہ کبوتر بروج مشیدین گئے اور تار عنکبوت جو کمزوری میں ضرب
المثل ہے ایک مستحکم قلعہ ہو گیا۔ حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ صحابہ کرام جناب سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وسلم کا بخوف کفار پہرہ جو کی دیتے تھے یہاں تک کہ آیت واللہ یعصمکم من الناس نازل ہوئی
اس وقت حضرت نے قبۃ شریف سے جس میں تشریف رکھتے تھے مبارک باہر نکالا اور فرمایا کہ لوگو اپنے اپنے
گھر چلے جاؤ خداوند تعالیٰ میری حفاظت کا کفیل ہو گیا۔ اسی روایت کی طرف ناظم قدس سرہ اس اگلے شعر میں
اشارہ کرتے ہیں ۱۲ الاتاة الحفظ والعصمة والمضاعفة فی النسخ او فی اللبس ومن فی الموضعین للیبیان
واللاطم جمع الطمۃ وہی الحصن ترجمہ: خداوند تعالیٰ کی حمایت و حفاظت نے آپ کو دوہری بنی ہوئی زرہ
یا اوپر تلے دوزرہوں کے پہننے سے اور بندہ قلعوں میں پناہ گیر ہونے سے پر واکر دیا تھا۔ اور خلاصہ قصہ
ہجرت شریف کا جس کی طرف ان اشار میں اشارہ ہے یہ ہے کہ جب قریش کو حال اسلام بعض انصار
معلوم ہوا تو وہ مسلمانان مکہ معظمہ کے تسلسلے میں نہایت کوشش کرنے لگے اور طرح طرح کی تکلیفیں
دینے لگے تو حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کو حکم دیا کہ مدینہ شریف میں ہجرت کر کے چلے
جاویں چنانچہ اکثر اصحاب ہجرت کر گئے اور آپ حکم الہی کے منتظر رہے اور آپ کے پاس مکہ میں مہربان
علی مرتضیٰ و حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہما رہ گئے۔ جب قریش نے یہ دیکھا تو ان کو حضرت رسالت مآب

ظاہر

کی ہجرت کا خوف ہوا کہ مبادیہ بھی ہاتھوں سے نکل جاویں اور مدینہ میں جا کر ارادہ جنگ فرمادیں تو یہ سوچ کر وہ سب
دارالندہ میں جو ان کے شوروں کی جگہ تھی جمع ہوئے اور آپ کے باب میں مشورہ کرنے لگے کہ کیا کرنا چاہئے۔
اس وقت ان کا گرد و گشتال شیطان رحیم بھی ایک پیر مرد کی صورت میں شریک ہوا اور کہا کہ میں نجد کا رہنے والا
ہوں۔ تمھارے شہر سے کی خبر سن کر حاضر ہوا ہوں اور امید ہے کہ تم میری رائے اس معاملہ میں پسند کرو گے آخر
سب رؤسا قریش کے رو برو میرا پیش ہوا اور کہا گیا کہ اس مرد پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جو معاملہ ایک
ہوا اس کو تم خوب جانتے ہو اب یہ خوف ہے کہ مکہ سے باہر جا کر اپنے اتباع کو لیکر ہم پر حملہ کریں اس باب میں
باتفاق مشورہ ہونا چاہئے اس پر بعض اشخاص بولے کہ ان کو لوہے کی بیڑیاں ڈال کر ایک گھر میں ڈال دو
کہ وہ بھوکے پیاسے مر جاویں جیسا پہلے شاعروں کا حال ہوا ہے۔ اس پر شیخ نجدی بولا کہ یہ رائے تمھاری
درست نہیں ہے اگر تم ان کو قید کر دو گے تو یہ خبر ان کے اصحاب کو پہنچے گی اور بعید نہیں ہے کہ وہ حملہ کر کے ان کو تم
سے چھڑا لیاویں اور بعض نے کہا کہ آپ کو مکہ سے جلا وطن کر دو اور اس کی پروا مت کرو کہ وہ کہاں جاویں گے
شیخ نجدی بولا کہ کیا تم نے ان کی شہریت گرفتار اور مزیدار باتیں نہیں سنیں پس اگر تم نے ان کو چھوڑ دیا تو وہ عرب کے
کسی قبیلہ میں جاویں گے اور بحر بیانی سے ان کو اپنا تالبعدار کر لیں گے اور ان کو لیکر تم پر چڑھ آویں گے اور
سب کو تاللا کر دیں گے۔ اس پر ابو جہل بولا کہ میری تو یہ رائے ہے کہ قبیلہ قریش سے ایک ایک عالی نسب
لیا جائے اور ہر شخص کو ایک تلوار دی جائے وہ سب جا کر حضرت پر ایک ہی بار اپنی تلواریں چھوڑیں۔ اور ان کو
قتل کر دیں جب سب تل کر کاٹ کر دیں گے تو قبیلہ عبدمناف اپنی سب قوم سے جنگ نہیں کر سکے گا اور آخر دیت
لینے پر راضی ہو جائے گا یہ سن شیخ نجدی بولا کہ عہدہ رائے یہ ہے جو ابو جہل نے کہی۔ غرض اس رائے پر اتفاق کیے
متفرق ہو گئے اس وقت جبریل آئے اور آپ سے عرض کیا کہ آج اپنے بستر پر نہ سونا جب رات کی تاریکی پھیل
گئی تو وہ لوگ آپ کے دروازہ پر جمع ہوئے اس ارادہ سے کہ جب آپ خواب راحت میں ہوں گے تو سب ملکر
آپ کو قتل کر دیں گے آپ نے جناب امیر نفسی فداہ کو فرمایا کہ میری بستر چاؤ اور اڑھ کر میرے بستر پر سو رہو۔ تم کو
کوئی تکلیف نہیں آوے گی اور یہ بھی ارشاد کیا کہ جو لوگوں کی امانتیں وغیرہ میرے پاس ہیں تم ان کو ادا کر دینا
یہ کہہ کر آپ دو تھانے سے باہر نکلے اور ایک ٹھہری کی لیکر ان کے سروں پر پھینک دی اس وقت آپ یہ آیت پڑھ
رہے تھے۔ یٰٰسَ وَالْقُرْآنَ الْحَکِیْمَ تَافِہِمْ لَا یَبْصُرُونَ۔ النرض خداوند تعالیٰ نے سب کو اندھا کر دیا کسی کو
آپ نظر نہ آئے۔ بعد اس کے ایک آنے والے نے ان سے پوچھا کہ تم کس کے منتظر ہو انھوں نے حضرت کا اسم
مبارک لیا اس نے کہا کہ خدا نے تم کو ناکامیاب کیا وہ تمھارے پاس کو کھلی کر چلے گئے اور تمھارے سروں پر ٹہری
پھینک گئے۔ انھوں نے اپنے سروں پر جو ہاتھ رکھ کر دیکھا تو واقعی ان پر ٹھہری تھی۔ اور جب وہ دیکھتے تھے تو
حضرت امیر رضی اللہ عنہ کو حضرت کی چادر اوڑھے ہوئے سونا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ حضرت رسالت مآب
آرام میں ہیں۔ غرض ان کا حال یہ ہی رہا یہاں تک کہ صبح ہو گئی اور جناب امیر بستر سے اٹھے اور انہوں نے آپ کو دیکھا
کیا۔

اور اسی باب میں یہ آیت نازل ہوئی **وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ** اور
 میخرب جوئے الایۃ۔ ان لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے دہرانت کیا کہ حضرت کہاں گئے۔ آپ نے فرمایا مجھ کو
 معلوم نہیں ہے تم نہ ان کا لہیا سو وہ کھل گئے۔ اس پر کفار جناب امیر کو مارنے لگے اور ان کو حرم سرہین
 لے گئے اور کچھ دیر قید رکھ کر چھوڑ دیا اور جناب امیر حسب الحکم واسطے اوائے امانات کے پھیر گئے۔
 حضرت ام المؤمنین عائشہ فرماتی ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ صبح کو یا شام کو حضرت صدیق
 کے گھر تشریف لائے تھے مگر جس روز آپ کو ہجرت کا حکم ہوا آپ عین دو پہر کو ہمارے گھر رونق افروز ہوئے۔
 حضرت ابو بکر نے دیکھ کر کہا کہ آپ کو اس وقت تشریف لانا کسی نئی باعث کے سبب۔ آپ اگر سخت پرہیز
 گئے اور فرمایا کہ جو انسان اس وقت تمھارے پاس ہے اس کو علیحدہ کر دو آپ نے عرض کیا کہ یہاں اس وقت
 میری صرف دو دختر ہیں۔ بتلایئے کیا ارشاد ہے فرمایا کہ مجھ کو حکم ہجرت کا آگیا ہے صدیق نے عرض کیا کیا آپ مجھ کو بھی
 اپنے ساتھ رکھنے کا آپ نے فرمایا کہ ہاں یہ سنکر حضرت صدیقؓ غایت خوشی کے سبب رونے لگے پس عبداللہ
 بن اریضہ کو جو مشرک تھا رہبری کیلئے مقرر فرمایا اور آپ کی ہجرت کے ارادہ کو سولے حضرت ابوبکر صدیقؓ
 اور ان کے عیال کے اور سولے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کسی نے نہیں جانا ہجرت علیؓ تو ادائے امانات کے لئے
 پھیر گئے اور ان کو حکم دیا کہ بعد ادائے اس خدمت کے مدینہ آجانا اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور
 حضرت ابوبکر ایک کھڑکی کی راہ سے جو پس پشت مکان حضرت صدیق کے تھی برآمد ہوئے اور جبل ثور کے غار
 کا قصد فرمایا اور حضرت ابوبکر نے اپنے فرزند عبداللہ کو فرمایا کہ تم دن بھر مکہ میں خبریں سنا کر وادرات کو ہم
 سے کہہ جایا کر وادریں اپنے آزاد غلام عامر بن فہیرہ کو حکم دیا کہ تم دن بھر ماری بکریاں چرایا کر وادریں پھر شام کو ہمارے
 پاس لے آیا کر وادریں حضرت صدیقؓ کو کھانا غار میں لاقی تھیں اور حضرت عبداللہ بن ابی بکر
 جب غار سے واپس آئے تھے تو نشان بکریوں کے پاؤں کے متا دیتے تھے۔ اور دونوں حضرات نے تین روز
 تک غار مذکور میں تشریف رکھی جب اول روز ہر دو نیز گوار یعنی حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان
 کے یار غار اس کے دروازے پر پہنچے تو اول بنظر مزید حفاظت حضرت کی حضرت صدیق رضی اللہ عنہ غار میں
 داخل ہوئے اور اس میں پتھر سوراخ تھے اپنی چادر کے پاروں سے بند کر دیئے اور ایک سوراخ باقی ماندہ میں
 اپنا پائے مبارک اڑا دیا جناب نبوی اس وقت غار میں تشریف لائے اور حضرت صدیق کے زانو پر سر
 مبارک رکھ کر سو گئے۔ اس سورانہ میں سے جس میں حضرت صدیقؓ نے اپنا پاؤں رکھا تھا ایک سانپ اپنا پاؤں
 میں بار بار کٹاتا تھا اور آپ بخیاں اس امر کے کہ حضرت کی نیز میں خلل نہ پڑے کچھ جنبش نہیں کرتے تھے آخر بلب
 شدت درد حضرت صدیقؓ کے اشک نکل کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روتے مبارک پر گرے اور
 آپ نے بیدار ہو کر استفسار حال فرمایا حضرت صدیقؓ نے کیفیت سانپ کے کاٹنے کی عرض کی۔ آپ نے دست
 مبارک سے آب و ہن اس جگہ بلدیہ فوراً تکلیف دہ ہو گئی۔ الغرض جب آپ غار میں داخل ہوئے تو بامر خداوندی

(بقیہ صفحہ گذشتہ) بول کا درخت وہاں اسی وقت جم گیا اور کبوتروں کے ایک جوڑے
 نے وہاں آشیانہ بنا کر اندھے دیئے اور کڑی نے وہاں جالاتن دیا۔ کہتے ہیں کہ کبوتران حرم محترم اسی
 جوڑے کی نسل سے ہیں کہ برکت دعا سے حضرت نبوی تاقیام قیامت صدمہ شکاریاں سے محفوظ رہیں
 اور کڑی کے مارنے کی بھی ممانعت ہو گئی۔ آخر کفار قریش تلاش کرتے تھے در غار پر پہنچے اور کیفیت حال دیکھ
 کر کہنے لگے کہ اگر آپ اس غار جاتے تو کبوتروں کے اندھے ٹوٹ جاتے اور کڑی کا جالا خراب ہو جاتا۔
 اور یہ بول کا درخت تو حضرت کی پیدائش سے پہلے کا ہے ناچار ناکام واپس ہو گئے۔ الحاصل بعد گذر جانے تین
 روز کے اور فرو ہو جانے جستجو کے کفار کے عبداللہ اجیر مذکور دختر در غار پر لایا چنانچہ ایک پر جناب سرور کائنات
 صلی اللہ علیہ وسلم ہوا زہوئے اور حضرت صدیقؓ کو اپنا رولیف کر لیا۔ اور دوسرے پر عامر بن فہیرہ اور عبداللہ
 اجیر سوار ہوئے اور تمام شب اور دوسرے روز ظہر تک سفر کیا اور قریش نے اشتہار دیدیا کہ جو حضرت کو لے آوے
 اس کو سو شتر ماہ دیں گے۔ یمن کر سراقہ مالک آپ کی تلاش میں دوڑا اور آپ کو ایک سخت زمین پر آ لیا۔
 حضرت صدیقؓ نے دیکھ کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ سارا مشلاشی آپہنچا۔ آپ نے فرمایا کہ یمن میں مت ہو ہمارے ساتھ خدا
 تعالیٰ ہے پس سراقہ کا گھوڑا شکم تلک زمین میں اتر گیا اور زمین سے دھواں نکلنے لگا تو بولا اے جناب آپ میری
 خلاصی کیلئے دعا کیجئے اور میں اس کا مذکر تا ہوں کہ جو کوئی اور آپ کی تلاش میں آوے گا اس کا لوٹا لیاؤں گا۔ آپ نے
 دعا کی اس کا گھوڑا زمین سے نکل آیا۔ پھر اس نے بطبع انعام آپ کا تعاقب کیا پھر آپ کی بد دعا سے اس کے گھوڑے کے
 پاؤں پہلے سے زیادہ زمین میں دھنس گئے اس نے کہا کہ یا حضرت مجھ کو خوب معلوم ہو گیا کہ میرے گھوڑے کا
 دھسنام صرف آپ کی بدھا سے ہے۔ اب پھر میری خلاصی کی دعا کیجئے اور میں اب خداوند تعالیٰ کو ضامن دیتا ہوں
 کہ سب تعاقب کرنے والوں کو لوٹا لیاؤں۔ سو آپ کی دعا سے پھر اس کو نجات ہو گئی۔ بعد ازاں وہ حضرت کے
 پاس آیا اور کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ میرے ترکش کا تیر لیجئے اور میرے شتر فلاں مکان میں چڑھے
 ہیں ان میں سے جس قدر آپ چاہیں لے لیں۔ آپ نے فرمایا کہ مجھ کو تیرے شتروں کی حاجت نہیں جب وہ لوٹے
 لگا تو آپ نے فرمایا اے سراقہ اس وقت تیرا کیا حال ہوگا جب تیرے ہاتھوں میں کسے کے کنگن پہنائے جائیں گے
 اس نے عرض کیا کہ کیا کسی بن ہرمز کے آپ نے فرمایا ہاں چنانچہ جب ملک فارس فتح ہوا اور کسری کے کنگن غنیمت
 میں آئے تو حضرت امیر المؤمنین عمرؓ نے وہ کنگن حسب فرمودہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سراقہ مذکور کے ہاتھوں
 میں پہنائے۔ الغرض یہ سنکر سراقہ آپ سے رخصت ہوا اور جو شخص آپ کا مشلاشی اس سے ملتا اسے یہ کہہ کر لوٹا
 کہ آپ اس طرف نہیں گئے تمھارے جانے کی کچھ حاجت نہیں۔

| | | |
|---------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| مَا سَأَمَنِي الدَّهْرُ ضِيَا وَسَجَرَتْ بِهِ | ۱۰ | إِلَّا وَنِلْتُ جَوَارِ أَمْنَهُ لَمْ يَمِمْ |
| وَلَا أَلْتَمَسْتُ غَنًى لَدَا رُبٍّ مِنْ بَيْدٍ | ۱۱ | إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرِ مُثَلِّمٍ |
| لَا تَنْكَرُ الْوَحْيَ مِنْ رُفِيَاةٍ إِنَّ لَهَا | ۱۲ | قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَمِمْ |
| وَالصَّحِينَ بُلُوغَ مِنْ نُبُوَّتِهِ | ۱۳ | فَلَيْسَ يُنْكَرُ فِيهِ حَالُ مُحْتَلِمٍ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) پھر آپ صبح الخیر مع ہر مایاں برورد و شنبہ بارہویں ماہ ریح الاول کو حوالی مدینہ طیبہ میں پہنچے اور منادوں نے غنیمتیں فروکش ہوئے۔ اللہ صل علی سیدنا محمد و آلہ و اصحابہ جابرہ و انصارہ آمین۔ و اقول لقد اجدادنا نظم قدس سرہ حیث اشار الی اقول المعجزات و تصرفاتہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الحوادث و النباتات و الحیوانات و اطاعة الارض و الاطلاق علی الغیب - متعلقہ صفحہ ہذا

۱۰ سائیکہ و آواہ - و روی یوما و المراد مطلق الزمان۔ و فی روایۃ ما سئمتی ای ظمنی۔ و الو او للحال۔ و الاستحجار طلب الجوارای الامان و الحاحیۃ و الرعاۃ و لم یفصحہ جوارا۔ ترجمہ زمانے نے مجھ کو کبھی ظلم کی تکلیف نہیں دی ایسے حال میں کہ میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طالب امان و حمایت ہوا ہوں مگر کہیں آپ سے پناہ کے حصول میں کامیاب ہوا جس پر کوئی ظلم نہیں کیا جاتا۔ اور بحجت اسی کے ہے کہ میں عرض فاج سے بتوسل حضرت کے شفا یا تو

۱۱ عطف علی سائمتی و الاتماس الطلب۔ و من یدہ ای شفاعتہ و برکتہ و اسلمت ای قبلت کلمہ و رسم المتذکرین عنداخذاشی من الکبراء و العظام۔ و غیر مستلکناۃ عن یدہ المبارکۃ صلی اللہ علیہ وسلم ترجمہ اور میں نے تو انگری دنیا و آخرت کے آپ کی دست مبارک سے یعنی بذریعہ توسل و برکت آپ کے طلب نہیں کی۔ مگر میں نے اس عطا کو بوسہ دیا جو منجانب بہترین اس ہاتھ کے تھا جس کو بوسہ دیا جاتا ہے یعنی میں نے اس عطائے گرامی کو نہایت تعظیم و تکریم سے قبول کیا۔ خلاصہ ہر دو شعر یہ ہے کہ دفع مصائب و جلب منافع امت مرحومہ کو بتوسل شریف حاصل ہوتا ہے۔ انبار و صفیہ

۱۲ من رویہ مال من الوحی ای الوحی حاصل من رویہ۔ او من معنی فی نحو اذا نودی للصلوة من یوم الحجۃ۔ و ان تعلیل عدم انکار الوحی۔ ترجمہ ائی مخاطب تو وحی کے آنے کا آپ کے خواب میں انکار دست کر کیونکہ بیشک آپ کا قلب مبارک ایسا ہے کہ جب آپ کے ہر دو چشم بظاہر خواب میں ہوتی تو وہ نہیں ہوتا اور نہ غافل ہوتا ہے بلکہ وہ ہر حال میں بیدار اور ہوشیار رہتا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ میری آنکھیں ہوتی ہیں اور دل بیدار رہتا ہے اور اسی لئے آپ کا خواب ناقص و مفہوم نہیں تھا یہ بھی آپ کا ایک معجزہ ہے

۱۳ اشارۃ الی الوحی فی الروایا و ہو متقد و وجہ الغفر بعدہ و مدۃ بلوغ النبوة اربعون سنۃ غالباً جرت بہ السنۃ الاکیہ۔ و المعتمد البالیغ من العقل و استیعاب البالیغ من النبوة۔ ترجمہ اور یہ وحی نہجاً کم خواہ اس وقت بھی جب رتبہ نبوت کے قریب ترین پہنچ گئے تھے پس سزاوارتیں ہے کہ ایسے وقت میں حال خواب بینندہ کا انکار کیا جاوے پس بالغ بالفعل اگر کہے کہ مجھ کو اختلاف ہوا ہے اس کا انکار نہیں کیا جاتا ہے۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

| | | |
|------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------|
| تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحَى بِمُكْتَسِبٍ | ۱۰ | وَلَا نَبَى عَلَى غَيْبٍ بِمُتَّهِمٍ |
| كَمْ أَبْرَأْتُ وَصِيًّا لِلنَّسِ رَاحَةً | ۱۱ | وَأَطْلَقْتُ أَرْبَابًا مِنْ رِبْقَةِ اللَّهِ |
| وَأَحْيَيْتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ | ۱۲ | حَتَّى حَكَّتْ عُقْرَةٌ فِي الْغُصْرِ الدُّهُمُ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ایسا ہی بالغ برتبہ نبوت اگر کہے کہ مجھ کو خواب میں وحی آئی ہے مگر قابل انکار نہیں ہے۔ کیونکہ مقتضیات ہرشی اپنے وقت پر ظہور کرتی ہیں اور تفصیل اس کی یہ ہے کہ مدت نزول وحی ۲۳ برس تھی مجازان کے ششماہی اول میں وحی خواب میں ہوتی تھی اور خواب آپ دیکھتے تھے مثل روز روشن کے بعینہ صادق اور نمایاں ہوتا تھا بعد ازاں حضرت جبریل بیداری میں وحی لائے گئے۔ اور شہبہ شاہ تین سال چھالیسواں حصہ اس لئے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سچا خواب نیک و کچھالیسواں حصہ ہے۔ خلاصہ یہ کہ ناظم رحمان مد مقرر کے اس امر کو دفع کرتا ہے کہ مال خواب حالت غفلت و تعطیل جو اس ہے پس جو اس میں دیکھا جاوے وہ تہا احکام کیلئے کافی نہیں حاصل جواب یہ ہے کہ یہ پتھار اعتراض اس شخص پر وارد ہو سکتا ہے کہ جس کا دل و حواس بحالت خواب محفل و منفل اور اک ہوا ہیں و اس کا ایسا مال نہ تھا و ہاں ہرشیاری خواب و بیداری میں یکساں تھی اور آپ کا قلب مبارک ہر حال میں بیدار رہتا تھا بلکہ بسبب انقطاع کلی ما سوا کے خواب میں توجہ الی اللہ زیادہ تر ہوجاتی تھی۔ اللہ صل و سلم علیہ و آلہ و اصحابہ (متعلقہ صفحہ ہذا)

۱۰ البرکۃ النفع منغناہ کثر خیر و نفعہ۔ ترجمہ خداوند تعالیٰ کی ذات پاک یا برکت و کثیر النفع ہے کوئی وحی کسی نہیں ہے کہ آدمی اپنی سعی و تدبیر حاصل کرنے بلکہ یہ وحی و نبوت مولیٰ کی مہر ہے جس کو چاہے غایت فراوس اور نہ کوئی نبی درباب اخبار غیب بہتیم بکذب ہے بلکہ جو حکم خداوندی کسی نبی کو ملتا ہے صرف وہی ظاہر کیا جاتا ہے

۱۱ کفر خیرۃ۔ و لا یریب کثرت الریض والارب المتنازع و الرقبۃ حکمتہ الجمل واللہم بالفتحتین الجنون۔ ترجمہ آپ کے کف ہمارک نے بہت سے مریض کو مرن چھو کر اچھا کر دیا۔ اور بہت سے محتاجوں کو قید جنون سے چھڑا دیا ایسے بیماروں اور جنونوں کی شمار نہیں ہے جو بادی توجہ حضرت کے شفا یاب ہوئے حضرت صدیق کا سانپ کے کاٹنے سے شفا پایا نا حضرت کے دست مبارک لگا دینے سے اوہ پند کو رہو چکا حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ ایک عورت اپنے چھوٹے بچے کو لے کر ہوئے حضرت کے پاس آئی اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ میرے بیٹے کو جنون ہو گیا ہے جو صبح و شام دورہ کرتا ہے آپ نے دست مبارک اس کے سینہ پر پھر دیا۔ اس کو ایک تھپہ ہوئی اس کے شکم مثل خود رمال کے کے بچوں کے برنگ سیاہ بکھل پڑے جو حرکت کرتے تھے اور توڑا کھا اچھا ہو گیا

۱۲ عطف برت و السنۃ الشہداء البیضاء الی لانات بہا العلم المطر و مراد بہا القطط۔ الغرة بالفم یاض فی جہتہ الفرس فوق الدرہم و غرة کل شیء اولہ و اکرمہ۔ و الدرہم بضمین جمع ادم و ہوا لری غلب سواہ۔ و حکمت ائی مشابہت۔ ترجمہ اور بار بار سال قحط ناک کو آپ کی دعا نے زندہ کر دیا یعنی اس کی زمین کو ایسا سرسبز و شاداب کر دیا کہ وہ خشک بسبب اپنے ترو تازہ ہونے کی (باقی بر صفحہ آئندہ)

بَعَارِضٍ جَادَ أَوْ خَلَّتِ الْبَطَاحُ بِهَا ۝ سَيِّبًا مِّنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلًا مِّنَ الْعَرَمِ ۝

الفصل السادس في ذكر شرف القرآن

دَعْنِي وَوَصِّفِي آيَاتٍ لَّكَ ظَهَرَتْ ۝ ظَهَرُوا نَارَ الْقُرَىٰ لَيْلًا عَلَىٰ عِلْمٍ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اس رفتی و خوبی کے مشابہ ہو گیا جو اس زمانہ میں ہوتی ہے جس میں نباتات بسبب شدت بہتری کے مائل بسایہ ہو جاتے ہیں۔ (متعلقہ صفحہ ۵۱) ۱۔ الحجاز متعلق باجیت۔ والعارض السحاب الذی یقرض فی الاقانی۔ و جاد من الجود بالفتح و هو المطر الغزیر۔ و البطاح جمع الابطح و هو الوادی الوسیع المسیل فی وفاق الحصى۔ و اویحی الی ان۔ و السیب العطار و الیم البحر۔ و العرم کلثف بندہ ہے آب۔ و اسم واد اذ کم موضع۔ ترجمہ اور یہ دعا سے زمین قحط ناک کا تر و نازہ کرنا بند رہے اور کے تھا جو بکثرت یہاں ملک برسا کہ تو خیال کرے کہ دریا ٹوٹ کر آگیا ہے یا وادی عرم کی سیل آگئی ہے۔ عرم بفتح اول و کسر ثانی ہے آگے بند باندھنے کو کہتے ہیں۔ یا نام اس خاص بند کلمہ جو اہل سبائے پانی روکنے کیلئے باندھا تھا اور وہ بسبب کفران نعمت اہل سبائے ٹوٹ گیا تھا اور ان کی آبادی اور یاغوں کو ویران کر دیا تھا۔ اور شعریں اشارہ ہے طرف اس قصہ کے جو حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ ایک دفعہ زبان مبارک میں خشک مالی ہوئی۔ آپ خطبہ جمعہ کا پڑھ رہے تھے۔ ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کرنے لگا یا رسول اللہ! شتر ہلاک ہو گئے اور گنہ بھوکھ کھرنے لگا۔ خداوند تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہاتھ کیجئے سوائے ایسے وقت و کیلئے تھا تھا کیا کہ آسان پر کہیں پارہ ابر نہ تھا۔ راوی بقسم کہتے ہیں اب تک آپ دعا نہیں مانگ چکے تھے کہ دفعہ ابر پہاڑ کی مانند چڑھ آئے اور بارش برابر ہونے لگی یہاں ملک کے دو سر اجمہ آگیا۔ اس روز اسی اعرابی نے یا اوستی عرض کیا کہ یا حضرت ہمارے گھر گر گئے اور اموال ہلاک ہو گئے اب باران کے نکلنے کی دعا فرمائیے۔ آپ نے دعا کی یا الہی اب ہمارے اوپر نہ برسے بلکہ ٹیلوں اور پہاڑوں اور نالوں اور درختوں پر برس مدینہ منورہ سے ابر فوراً کھل گیا اور ہم دھوپ میں چلنے پھرنے لگے۔ ۲۔ دعی ای ترکنی۔ والوا و یحیی مع۔ والمراد بالآیات المعجزات و ظہور منسوب بنزع الخافض۔ والقری الضیافۃ۔ والعلم الجمل۔ و ذکر اللیل لتکمیل المقصود من التشبیہ ترجمہ ای مخاطب مجبور اس کام کیلئے چھوڑ دے کہ میں آپ معجزات کثیرہ جو واسطے اثبات رسالت حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اس طرح جلوہ افروز نمایاں ہوئے ہیں جیسے آگ حیات کی بوقت شب پہاڑ پر ظاہر ہوا ہر بوقت ہے کہ میرے نزدیک اس سے بہتر کوئی کام نہیں ہے۔ استیخار عرب کا دستور تھا کہ واسطے اظہار عام ضیافت و طلب مہمانان و مسائین کے بوقت شب پہاڑ پر آگ چلا دیتے تھے تاکہ ہر ایک کو مال ضیافت کا معلوم ہو جاوے اور بے تکلف شریک ضیافت ہو۔ خلاصہ یہ ہے کہ آپ معجزات ایسے روشن و بریلما ہیں جیسے آتش ضیافت جو پہاڑ پر بوقت شب روشن کی جاتی ہے۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

فَالدَّرُ يُزِدُ أَحْسَنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ ۝ وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ ۝ مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْخُلَاقِ وَالشِّيمِ ۝ قَدِيمَةُ حَقِّهِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُعَدَّةٌ ۝

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور آشکارا و عیاں ہوتی ہے اور اس پر بھی اگر منکروں کو معلوم نہ ہو تو لندن سے پن کا کیا علاج ہے۔ گرینڈ روز شپہ چشم و چشمہ آفتاب را چہ گناہ ۳۔ (متعلقہ صفحہ ۵۱) ۱۔ الفار للتعلیل کا نہ قبل کیف تشبیہ آیات ہندہ المناجیح کو نہا غیر منظمہ فقال ذلك لا یوجب نقصان قدرہا و شہر تھا۔ ترجمہ کیونکہ موتی کا جب برعایت سبب بار بنایا جاوے تو اس کی خوبصورتی بڑھ جاتی ہے اور جب وہ غیر منتظم ہو یعنی اس کا پارہ نہ بنایا جاوے تو اس کے حسن ذاتی میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ ۲۔ الفار للتعلیل لدعی۔ و ما نافیہ۔ و ما تطاول ما استطال۔ و المندرج فیہل بمعنی المادح۔ و المراد بالاضلاق الکرمۃ الخصال الکسیۃ و بالشیم وہی جمیع شیمۃ و ہر الشئی الطبیعیۃ و الخصال الذاتیۃ۔ ترجمہ کیونکہ نہیں نہیں پس آرزو میں مادیات اسخفت صلی اللہ علیہ وسلم کی انتہائی اوصاف ان خوبیوں تک جو حضرت کی ذات مقدس میں ہیں اخلاق کریمہ کسبہ و ذاتیہ سے یعنی میں نے جو ذکر معجزات کو مقدم رکھا اور آپ کے اوصاف ذاتیہ و خصال کسبہ کی تعریف نہیں لکھی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کی صفات ذاتیہ و کسبہ تک میری فہم کی رسائی نہیں ہے۔ ناچار ذکر معجزات پر کفایت کرنا ہوں اور بعض شرع نے فہم تطاول میں ما استفہامیہ لیا ہے۔ پس معنی بیت کے یہ ہونے کہ تلاش کنندہ کی آرزو میں کس قدر دماز ہوئی ہیں ان خوبیوں کی طرف جو حضرت کی ذات پاک میں اوصاف کسبہ و ذاتیہ سے ہیں یعنی جیسے اوصاف مذکورہ غیر قنایہ ہیں اسی قدر مادیات کی امیدوں کی جو سرور عالم سے دنیا و آخرت میں رکھتا ہے۔ حدود نہایت نہیں ہے مگر یہ مطلب شرعاً و لائق کے کچھ علاقہ نہیں رکھتا ہے۔ ۳۔ بالنصب بدل من آیات او منصوب علی المدح اعنی مدح۔ او مرفوع خبر بتدریج و مذکور ای ہی۔ ترجمہ وہ سبھی آیات قرآن مجید کی ہیں جو مخنجانہ از در حمان نازل ہوئی ہیں۔ اور باعتبار تلفظ و نزول و کتابت صحت و صحت و پیدا ہیں۔ و من حیث المعنی و کلام لفظی قدیم ہیں کیونکہ وہ صفت ہیں اس ذات پاک کی جو موصوف بالقدم ہے اور یہ امر متفق ہے کہ موصوف قدیم کی صفت بھی قدیم ہوتی ہے۔ ورنہ قدیم محل حوادث ہو جائے گا۔

لَمْ تَفْتَرِنْ بَرِّمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا ۝ لَمْ
دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مَعِينَةٍ ۝ لَمْ
عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ إِدَمٍ
مِنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمِ

۱۔ اجماع الفقہاء صفۃ آیات فان القديم وجودہ قبل خلق الزمان۔ والمعاد برزخہ بعد رجوع العود والمراد بالمراد والبعث۔
و عاوا اسم قبیلۃ وہم قوم ہود اور ام کعب اسم جتہ بن ہاشم اور بن عاود کان لعاد ابنان شداوشدہ فلما وہما اثنتان شد فی فعل الامر
لشدا و فلما البلاء وانت لکونہا فسمی ذکر الہیۃ فسمی علی شہادہا فی بعض صحاری عدن جتہ فی ثلاثہ منہ وکان عمرة تسع مائتہ وسبعا
بام تصور ہا من ذوب دفنتہ واساطینہا من الزبرجد والیواقیت وزینہا باصناف الاشجار والانیار فلما تمت الیہا ہا ہا
فلما کان منہا علی امیرۃ یوم ولیدہ لبث اللہ علیہم مئیدۃ من السہا فہلکوا وسترہا اللہ تعالیٰ عن اعیین الناس۔
وعن عبد اللہ بن قلابہ انہ خرج فی طلب البکر فوقع علیہا فحمل من نفاسہا بقدر الطاقة ورجع الی قومہ بمال کثیر
ففاشتہ من الخلق وبلغ النجر الی الامیر معاویہ بن سفیانؓ وکان ذاک عہدہ فبعثت الی کعب یسلہ عن
ذاک فقصہ وقرئ سدا لہ ازم ذات البغداد التی لم یخلق شہا فی السلاط۔ وسیدہا علی بن المسلمین فی زمانک
احمر اشقر قصیر علی حاجبہ قال وعلی عقبہ خال یخرج لطلب البکر ثم التفت ولظن ان قلابہ فقال فعدا واللہ
ذلک الرجل کذا فی الکشاف۔ وتخصیص ما وادوم وقع اتفاقا ولزید الاعتبار ترجمہ یہ آیات اس لئے کہ قدیم
ہیں کسی زمانے کے ساتھ مقید اور مقترن نہیں ہیں کیونکہ قدیم کا وجود قبل وجود زمانے کے ہوتا ہے اور بایں ہمہ حال
یہ ہے کہ آیات مذکورہ ہم کو حشر و نشر اور قوم عاود اور جتہ ادم کی جو مقید زمانہ ہیں خبر دیتی ہیں ۲۔ صفۃ بعد صفۃ
آیات والدوام واستمرار الوجود بلا انقطاع۔ والفارقت علی المسبب ای ففارق بسبب الدوام۔ والمعجۃ
امر خارق للعادة یظهر علیہ مدعی النبوة عند تحدی المنکرین ویرتاز عن الکرامۃ والحدائق للعادة اریۃ بحجۃ البی
وقدم ترجمہ۔ وکرامۃ اولی وہی ما نظر علیہ من من تصف بحال العرفان۔ والنبوة وہی ما یظهر لحوام المسلمین
تخلیصا لہم عن المکارہ۔ الرابع ہوا یظهر علیہ مدعی الخیر فان کان موافقا لدعواہ فاستدراج او مخالف فافتکام
ان سئلۃ الکذاب دعا لاولین لیس عینہا العوار وین فصار عینہا الصبیحان عوار وین۔ والارہاس
داخل فی الکرامۃ والسر لیس من الامور الخارقۃ۔ ومن النبیین صفۃ معجۃ ای ہادۃ من النبیین۔
ترجمہ آیات مبارکہ مذکورہ پہلے پاس ہمیشہ رہیں گی۔ اور اس لئے بیخبرہ اور انبیا علیہم السلام کے معجزات سے
فائق اور برتر ہو گیا۔ کیونکہ ان کے معجزات آئے اور ہمیشہ نہ رہے۔ اور یہ معجۃ قرآن مجید کہ اثبات نبوت کیلئے اعظم
معجزات سے ہے تا قیام قیامت بعضہ اعجاز باقی رہے گا کہ کوئی یبلغ دفعہ اس کی چھوٹی سورت کا بھی جواب
نہ دے سکا۔ اور نہ دے سکے گا۔ اور عجائب قدرت خداوند تعالیٰ سے یہ ہے کہ جس نے آیات شریفہ سے معارفہ کرنا چاہا
وہ ایسا بدحواس و از خود رفتہ ہو کر جو اس نے اس وقت کہا لہ اطفال لک بھی قدر نہیں رکھتا تھا۔ چنانچہ سیدہ کذاب
نے جواب دہ کہ ترکیف فضل ربک باصحاب الفیل کے کہا الفیل ما الفیل عنقہ قصیر وذنہ طویل
اور کہتا تھا کہ مجھ پر یہ وحی آئی ہے۔ یا ضلع بنت صطفیٰ اعلاک فی الماء واسفلک فی الطین باقی برص

فُكِمَتْ فِيمَا يُبْقِينَ مِنْ شَبِّهِ ۝ لَمْ
مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ ۝ لَمْ
رَدَّتْ بِلَاغَتُهَا عَوَى مُعَارِضُهَا ۝ لَمْ
لَهَا مَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ ۝ لَمْ
لَدَى شِقَاقٍ وَلَا يُبْقِينَ مِنْ حَكَمٍ
أَعْدَى الْأَعَادَى إِلَيْهَا مُلْقَى السَّلَامِ
رَدَّ الْغُيُورِ يَدَ الْحَاثِي عَنِ الْحَرَمِ
وَفَوْقَ جَوْهَرَةٍ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيَمِ

۱۔ بقیہ گذشتہ لا الشارب تمنعین ولا الماء تکدرین۔ اور یہ بھی احقر الی ربک کیف فعل بالجلی
اخرج منها سمۃ تسعی بین صفاق وحشی اور یہ بھی ان اللہ قد خلق للنساء افرجا وجعل
الرجال لهن ازاوا فلو لم یفین ایلا جاتہم بخزجہا اذا انشاء اخرجا فنتجن لنا اصغالا
انتاجا۔ صفۃ ۲۔ صفۃ اخری آیات او خبر بتدایمذوف ای ہی من مکرر ای جملہ حکما و شبہ جمع
جمع الشبہ و ذی شقاق شبہ ولا یبقین من البقیۃ وہو الطلب۔ ترجمہ وہ آیات سب امور متنازعہ فیہا
کے لئے حکم میں اس لئے تمام احکام انھیں سے لئے جاتے ہیں سوہ کوئی شبہ و شک کسی مخالفت کیلئے باقی نہیں
رہتیں بلکہ حکم ناطق و جی ہیں اور اپنے سوا کسی فیصلہ کنندہ کی طالب نہیں ہیں ۳۔ صفۃ اخری آیات
وقط غرظ زمان للاستغراق ولا یستعمل الا فی النقی والمشتی منہ مذوف ای فی حال من الاحوال الا فی حال غرود
الاعادی مستلما والسلام الصلح والاستسلام الانقیاد ترجمہ یہ آیات کبھی لڑائی یعنی مقابلہ نہیں کی گئیں مگر ضرور
یہ امر انجام میں پیش آئے کہ دشمن ترین دشمنان نے اس لڑائی میں ان آیات کے روبرو سر صلح و انقیاد والذی
اور اپنے غر کا قائل ہو گیا ہے۔ روایت ہے کہ ابن صفی نے جو اپنے وقت کا فصیح تھا۔ چند فقرات لفظ زایات
لکھا اور اس کے بعد کسی قاری پر پڑھنے لگا کہ یا ارض ابلعی ماءک و یا سماء اقلعی وغیض الماء وقطی الخمر
فوزا معارضہ سے نہایت نادم و ہشیمان ہوا اور بولا کہ بخدا کوئی شخص قرآن کی فصاحت کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔
۴۔ البلاغۃ لفظ و معول الشی ال ال کمال اصطلاحا بلاغۃ الکلام مطابقتہا بمقتضی الحال مع فصاحتہا ورد
صفۃ مصدر مذوف ای رد امثل رد الغیور۔ والحرم بقیم الحما و فتح الراجح المحرمۃ ارادہ المحارم۔
ترجمہ ان آیات کی بلاغت نے اپنے مقابلہ کرنے والے کے دعوے کو ایسا رد و ہیکار کر دیا جیسا غیر محمد شخص
فاستحق کہہ گار کے ہاتھ اپنے اہل محارم سے دفع کرتا ہے۔ غرض اس تشبیہ سے مبالغہ دفع میں ہے خلاصہ یہ کہ
کوئی معارضہ مقابلہ تو کیا کرے گا اس ارادہ کے قریب بھی نہیں آسکتا کہ فی مدای فی نصرۃ والقیم کعب
جمع قیمۃ ترجمہ آیات قرآنی کے بیشمار معانی ہیں جو ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں مثل یوح ویا کہ کہ ایک نوح
دوسرے کی مدد کرتے ہیں۔ اور یہ معانی حسن و زیبائی اور قدر و قیمت میں گوہر و یاقوت ہیں اس شعر میں
معانی آیات کو جو معقولات سے ہیں یوح ویا سے جو محسوسات سے ہے بغرض توضیح و مبالغہ تشبیہ دی ہے۔

| | | | |
|----|------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| ۱۰ | فَتَأْتِدُ وَلَا تَحْصِي عَجَائِبُهَا | ۱۰ | وَلَا تَسَامُ عَلَى الْكُثَارِ بِالسَّامِ |
| ۱۱ | قَرَّتْ بِهَا عَيْنٌ قَارِبَهَا فَقُلْتُ لُ | ۱۱ | لَقَدْ ظَفَرْتُ بِجَبَلِ اللَّهِ فَأَعْتَصِمِ |
| ۱۲ | إِنْ تَنَامَا خِيفَةً مِنْ حَرِّ نَارٍ لَظَى | ۱۲ | أُطْفَأَتْ حَرِّ لَظَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّيْمِ |
| ۱۳ | كَأَنَّمَا الْحَوْضُ تَبَيَّضُ الْوُجُوهُ بِهِ | ۱۳ | مِنْ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَلَّاهُ كَالْحَمَمِ |
| ۱۴ | وَكَا لَصِرَاطٍ وَكَا لِمِيزَانٍ مَعْدِلَةٍ | ۱۴ | فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا كَالنَّاسِ لَمْ يَقُمْ |

۱۰ الاتسام من السوم ای لا تشبی۔ والسام الملأل والمراد انہا لا تنقر بالمأل علی الاکثر ترجمہ عجائب آیات قرآنی بسبب کثرت کے نہ مفصلاً شمار ہو سکتے ہیں نہ اجمالاً۔ اور باوجود کثرت تلاوت کے ملال اور بے رغبتی کے ساتھ نہیں پڑھی جاتی ہیں یعنی دتورہ کہ جو پڑھا بار بار پڑھی جاتی ہے اس میں گو نہ بے رغبتی آجاتی ہے بخلاف آیات شریفہ کے کہ ان کو جتنا زیادہ پڑھا اتنی ہی ان کی طرف رغبت بڑھتی جاتی ہے۔ ۱۱ الفراء البردة ترجمہ ان آیات کے پڑھنے سے ان کے پڑھنے والے کے چشم خشک ہو گئی تو میں نے اس سے کہا کہ بیشک تو کامیاب ہوا عہدہ دامن خداوندی کے ذریعے سے اب تو تو اس کو خوب مضبوط پکڑ لے اور اس پر مداومت کے ساتھ عمل کرتا رہ۔ وہی الحدیث یہ الذکر الحکم والصرط المستقیم وجبل اللہ المبین والشفار النافع عصمت لمن تمسک به ونجاة لمن يتبعه۔ اب آئندہ بعض فوائد قرآن کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ۔ ۱۲ لظی علم النار واسم لجنہ والورد مصدر یعنی المورد۔ والشیم لکثافت الbard۔ ترجمہ اگر تو ان کلمات کو بخوش تامل و درخ پڑھے گا تو ان آیات کے ٹھنڈے گھاٹ کے ذریعے سے گرمی آتش جہنم کو بجھا دے گا یعنی ان آیات کی قرأت باعث نجات آتش دوزخ سے ہے۔ ۱۳ الحوض ہو الکثیرا و ہن الحیوة من انہا الجنة الذی یرد علیہ المعصون من المؤمنین بعد اخر اہم من النار شفاعة النبی صلی اللہ علیہ وسلم وقد صاروا قاطن فیہ فیصلوا فیہ فیصیرا بدایہہ فیضہ مشرق بعد ما كانت مسودۃ مظلمة والحلم کا لہجہ جمع ہے ہی الفح۔ ترجمہ وہ آیات شریفہ شل حوض کوثر یا مانند ہن الحیوة کے ہیں کہ اس کے غسل سے روئے گناہ نگاران اہل ایمان جبکہ آتش دوزخ سے جل کر شل سیاہ کوئلے کے ہو کر نکلیں گے سفید و براق ہو جائیں گے پس آیات قرآنی حوض مذکورہ کی مانند ہیں اس امر میں کہ جب ان کی ملاوت کی جاتی ہے اور ان پر عمل کیا جائے تو سیاہی گناہ ان سے دور ہو جاتی ہے اور ان کے قلوب شل آفتاب روشن ہو جاتے ہیں۔ ۱۴ خبر مبتدأ محذوف ای ہی شل الصراط وہو جسر ممدود علی متن جہنم احد من النیف وادق من الشعر یبر علی الخلق والمیزان الذی یوزن بالاعمال ولکنان ولسان وشاہین والقسط بالکسر معدل ومنہ قولہ تعالیٰ ان الشریح المقسطین والقسط البور ومنہ قولہ تعالیٰ واما القاسطون فکانوا لجنہم خطا ومن غیر ای الشاشی من غیر الایات فلم یقم من القیام ای لم یثبت ولم یجد۔ ترجمہ اور یہ آیات شل الصراط کے ہیں جنہی جیسا صراط حق کو مبطل سے اور منوں کو کافر سے جدا کرتا ہے ایسا ہی حال آیات کا ہے۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

| | | | |
|----|--------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| ۱۰ | لَا تَعْجَبَنَّ لِحُسُودِ نَارٍ يُنْكِرُهَا | ۱۰ | تَجَاهُلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَادِقِ الْفَهْمِ |
| ۱۱ | قَدْ تُنْكِرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَدِّهَا | ۱۱ | وَيُنْكِرُ الْقَمَرُ طَعْمَ الْمَلِكِ مِنْ سَقَمِ |

الفصل السابع في ذكر معارج النبي صلى الله عليه وسلم

| | | | |
|----|----------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
| ۱۰ | يَا خَيْرَ مَنْ يَمْدُ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ | ۱۰ | سَعْيًا وَفَوْقَ مُنُونِ الْإِنْفِقِ الرَّسْمِ |
|----|----------------------------------------------|----|------------------------------------------------|

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور یہی آیات شل ترازوئے اعمال ہیں جو رزق خالق قائم ہوگی اور عمل راجح کو مرجوح سے جدا کر دے گا۔ ایسا ہی آیات شریفہ کا حال ہے کہ وہ ہر کسی کے حق کی تعینیں کیا ہو تھہ کرتی ہیں۔ پس جب آیات کا یہ حال ہے تو عدل وانصاف حقیقی بغیر ان کے ناممکن ہے کیونکہ اصل الاصول یہی ہے اور سنت اور اجماع امت و قیاس انھیں کا تابع ہے اور یہ بھی تابع ہو سکتا ہے کہ غیر آیات سے مراد سوائے قرآن مجید اور کتب سماوی ہوں یعنی قرآن مجید نسخ احکام کتب سابقہ ہے پس پورا انصاف اسی کے ذریعے سے حاصل ہو سکتا (متعلقہ صفحہ ۵۶) خطاب عام کا یہ قیل اذا کان القرآن مشتملاً علی هذه الفضائل الدنییة والذنیویة فانکارہ عجیب التجاہل انہا ہر الجہل مع عدم۔ ترجمہ باوجودیکہ قرآن شریف مادی منافع دینی و دنیوی ہے اگر گوناگون فضائل و اعجاز پر مشتمل ہے پھر باس ہر اگر کوئی حاسد براہ فعتت ان آیات کا براہ تجاہل انکار کرے حالانکہ وہ اور امور میں پورا ہوشیا اور فہیم ہے تو اس کا تو ہرگز تعجب مت کر اس کی وجہ انکے شعر میں مذکور ہے۔ ۱۰ الرد در چشم دالقم بفتح الفاء و تخفیف المیم وقد یشد دکان فی القاموس دکان۔ ترجمہ کبھی آنکھ بسبب درد کے آفتاب کے روکنے کو برا سمجھتی ہے اور کبھی دین بسبب بیماری کے ذائقہ آفتاب شیریں کو ناپسند کرتا ہے اور اس کو تلخ سمجھتا ہے۔ خلاصہ یہ کہ باوجودیکہ نور آفتاب اجلی بدیہیات سے ہیں پس جب بجا بیماری جسمانی بیمار ہو دوحمدہ و مفید اشیا کو جو محسوسات میں سے ہیں مضر اور برا سمجھنے لگتا ہے تو اگر کوئی سمجھدار آدمی بباعث حقوق بیماری حسد کو ر باطنی کے فضائل و خواص عجیب آیات شریفہ کو جو قبیل معقولات سے ہیں انکار کرے تو کیا تعجب ہے۔ ۱۱ من موصولة او موصوفة و علی التقدير ان المضاعف محذوف ای یا خیر کل من یحرقہ قدہ والعاون جمع عات و ہوا السائل والساعة حریم الدار مفعول یحرقہ وسبعا حال ای ساعین و فوق عطفت علیہ معجربین والمتون جمع متن و ہوا الظہر والانیق جمع ناقة۔ اصلاً نواق استنقل الفمۃ علی الواو فقد ہربا نقالوا اتوق شم حوضا من الواو ادا نقالوا تین۔ والزم کفنی جمع رسوم رسول و رسول وہی الناقۃ التی توثر فی الارض من شدۃ الوحی ترجمہ۔ پہلے کلام بطرز غیبیت تھا جب ناظم فایت توجہ اشتیاق سے بیتاب ہوا تو یہ سمجھ کر کہ میں آپ کے روبرو حاضر ہوں بطور التفات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف مخاطب ہو کر کلام کرتا ہے۔ (باقی بر صفحہ ۵۸)

وَمَنْ هُوَ الْكَبْرَىٰ لِمُعْتَبِرٍ ۝ ۱۰
وَمَنْ هُوَ الْبَعْدَةُ الْعُظْمَىٰ لِمُعْتَبِرٍ ۝ ۱۱
سَرَّيْتُ مِنْ حَرَمٍ لَا إِلَهَ إِلَّا الْحَرَمُ ۝ ۱۲
كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاخٍ مِنَ الظُّلُمِ ۝ ۱۳

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور کہتا ہے کہ اسے بہترین ان اشخاص کے کہ ساکن یا مہمانوں عطا یا مجال پیدا دی ہوئی ناقابلے تیز رو کے ان کا درگاہ کا قصد کرتے ہیں یعنی بزرگتر جملہ اسخیا کے جواب دہانے کے شعریں ہے۔
صفحہ ۱۰ عطف علی غیر من۔ ونگار انداز اخبار الکمال المرتبہ فی الاقبال وادعاء الحضور وحق معجزات اوستدل۔ ترجمہ اور ای وہ ذات پاک کہ وہ ہی بڑی نشانی ہے واسطے شخص شامل و مستدل کہ اور ای وہ قدسی نفس کہ وہ ہی بڑی نعمت ہے اس شخص کیلئے جو اس نعمت عظمیٰ کو غنیمت جانے اور اس کی قدر کرے یعنی آپ کی مقدس ذات اس شخص کے واسطے جو آپ کے فضائل و کمالات و معجزات کو دیکھے اور سمجھے آپ کی رسالت کیلئے ایسی بڑی نشانی ہے کہ ان صفات کے لاحظ کے بعد آپ کی رسالت میں مثال فہم کو کوئی شک و شبہ باقی نہیں رہتا اور اس نعمت عظمیٰ کو غنیمت شمار کرنے کے یہی ہیں کہ آپ حبیبام شد کامل و محرم صادق و رحمة للعالمین نہ ہو لہذا اور نہ ہوگا پس ہر عاقل کو لازم ہے کہ آپ کے وجود باوجود کو غنیمت عظمیٰ سمجھے اور اس کی بابت خداوند تعالیٰ کا ہر دم شکر کرے۔ **۱۰** جواب النداء و سری میر اللیل۔ والمراد الحرم الاول المکہ المعظمہ واثانی المسجداں القسوی و التوسنی فیہما للتعظیم۔ وذا شروعی فی قضاہ الاسرار۔ وذا شراہ الی ان الاسرار کان بحمد الشریف و فی نقطہ و ہر وقت الجہر لالہ و فی نور مکہ چونکہ بعض بعض و الفقہاء علی ان اسرار کان قبل البجۃ۔ وعلی ان الاسرار من المسجد الحرام الی البیت المقدس قطعی ثابت بالکتاب ومنہا الی السامیہ و منہا الی الجنۃ والارض و غیر ذلک من الاما د و ذکر اللیل مع ان الاسرار لایکون الا باللیل لدفع التوہم کون الاسرار فی لیل والذاتی السائر۔ ترجمہ آپ ایک شب محفل میں حرم شریف مکہ سے حرم مجسمہ اقصیٰ تک باوجودیکہ ان میں فاصلہ چالیس روز کے مہر کا ہے ایسے ظاہر و باہر و تیز رو کمال نورانیت و ارتفاع کدورات کے ساتھ تشریف لے گئے جیسا کہ بدرتاریکی کے پردہ میں نہایت درخشانی کے ساتھ جاتا ہے اس میں اختلاف ہے کہ شب مراجع میں آپ جس جگہ سے تشریف لے گئے بعض کے نزدیک حرم مجسمہ شریف سے اور بعض کے نزدیک دولتخانہ حضرت امہانی بنت ابوطالب سے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عروہ ہے کہ اس روز میری سواری کیلئے جو رنگ کا سفید اور قد میں گدھے سے اونچا اور چرخ سے نیچا تھا لایا گیا جہاں تک اس کی نظر جاتی تھی اس کی انتہا پر قدم رکھتا تھا یہاں تک کہ بیت المقدس میں پہنچا اور براق کو اس مقلد میں باندھ دیا جس میں اور انبیاء علیہم السلام اپنی سواریاں باندھتے تھے اور مسجد میں حاکم دور کو تھمٹھنے المسجید میں اور بعد ازاں ملائکہ و ارواح انبیاء علیہم السلام حضرت آدم سے لیکر حضرت عیسیٰ تک حاضر ہوئیں اور فرمیں آپ پر درود پڑھا اور آپ کے فضائل کے مقررہ میں پھر اذان و کیکہ کی گئی آپ نے امام ہو کر نماز پڑھائی اور مسجد سے باہر تشریف لائے اور حضرت جبریل نے ایک پیالہ شرب اور دو سربالہ شیر پیش کر کے عرض کیا کہ آپ جو چاہیں ان میں سے نوش فرمائیے چاہے آپ نے پیالہ شیر نوش فرمایا اس پر حضرت جبریل نے فرمایا کہ آپ نے خوب کیا اگر آپ پیالہ شرب نوش فرماتے تو آپ کی امت گمراہ و ضلالتی ہوجاتی۔

وَبِتُّ تَرْتَفِیَ اِلٰی اَنْ نِّلْتَ صُنْرِلَہٗ ۝ ۱۰
وَقَدْ مَنَّكَ جَمِیْعُ الْاَنْبِیَاءِ بِہَا ۝ ۱۱
وَاَنْتَ تَخْتَرِفِ السَّبْعَ الطِّبَاقَ ۝ ۱۲
فِی مَوَکِبٍ کُنْتَ فِیْہِ صَاحِبُ الْعِلْمِ ۝ ۱۳
حَتّٰی اِذَا الْمَتَدَعُ شَاوَ الْمُسْتَبِیْحَ ۝ ۱۴
مِنْ الْبَدْنِ وَکَلَّ مَرَقٌ لِّمُسْتَنْمِ ۝ ۱۵

۱۰ عطف علی سررت من البیت و من الافعال الناقصہ موضوع الاقتران مضمون المجتزئ بوقت بدیل علیہ و ہواللیل۔ و ترفی بجہ تصعید۔ وقاب قوسین کنایہ عن کمال القرب وقاب ای مقدار یقال بینہا قباب قوس و قیب قوس وقاد قوس و قید قوس و القابہا بین المقبض والسینہ وکل قوس قباب و قول تعالیٰ فکان قباب قوسین یقال اراد قباب قوس قلبہ و انشا علم کذا فی الصراح۔ ولم تدرک ای لم تکن تلک المنزلہ مدرک لاهل من الخلق ولم یبلغھا احد ولم یوفھا۔ ولم ترم ای ماراھا احد من الانبیاء والرسل علیہم السلام لعلہم بانہا مختصہ بصلی اللہ علیہ وسلم ترجمہ اور آنحضرت ترقی رات گزاری اور یہاں تک ترقی فرمائی کہ ایسا مرتبہ کمال قرب الہی حاصل کیا جس پر مقربان درگاہ خداوندی سے کوئی نہیں پہنچا یا گیا تھا بلکہ اس مرتبہ کا سبب غایت رفعت کسی نے قصد بھی نہیں کیا تھا۔ **۱۱** عطف علی بت ترجمہ اور آپ کو مسجد بیت المقدس میں تمام انبیاء و رسل نے اپنا امام و پیشوا بنا یا جیسا محمد بن خادیم کا امام و پیشوا ہوتا ہے **۱۲** المضارع حکایۃ الحال الماضیۃ والاضارع المراد۔ والطباق جمع طبق۔ ویم حال ای ماراہم۔ ویموزان کیون الباسمعی فی۔ والموکب بکسر الکاف جماعۃ الفرسان والمراد بہ الملائکہ۔ والعلم الراۃ۔ بمعنی انہ کبر ویم وعظیمہم۔ ترجمہ اور منجمل آپ کی ترقیات کے یہ امر ہے کہ آپ ہی سات آسمانوں کو طے کرتے جاتے تھے جو ایک دوسرے پر ہے ایسے لشکر ملائکہ میں جو لحاظ آپ کی عظمت و شان و تالیف قلب مبارک آپ کے ہمراہ تھا اور جس کے سردار اور صاحب علم آپ ہی تھے کہ یہ بلند مرتبہ کسی نبی کو ماصل نہیں ہوا احد بیت شریف میں آیا ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اول آسان پر حضرت آدم علیہ السلام سے ملائی ہوئی۔ اور دوسرے پر حضرت عیسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اور تیسرے پر حضرت یوسف سے اور چوتھے پر حضرت ادریش سے اور پانچویں پر حضرت ہارون سے اور چھٹے پر حضرت موسیٰ سے اور ساتویں پر حضرت ابراہیم سے جبکہ بیت المعمور کے سہارے پیٹھے تھے صلوات اللہ علیہم وسلامہم جمیعین۔ **۱۳** غایۃ لقولہ ترقی او التحرق والنا والنهاۃ۔ والمرق محمل الصعود۔ والمستن طالب الرفدہ۔ ترجمہ آپ رتبہ عالی کی طرف برابر ترقی کرتے رہے اور آسمانوں کو برابر طے کرتے رہے یہاں تک کہ جب آئے بڑھنے والی قرب و منزلت کی نہایت ندر ہی اور کسی طالب رحمت کے واسطے کوئی موقع ترقی کا نہ رہا تو

خَفَضَتْ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ ۱۰
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱۱
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۱۲
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱۳
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۱۴
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱۵
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۱۶
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱۷
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۱۸
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱۹
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۲۰

۱۰ خفصت یعنی وضعت جواب اذا والمراد بالمقام ہینا بنیۃ سیر الکامل وکل سائر الی اللہ تعالیٰ لمقام معلوم یعنی الیہ سیرۃ۔ ویکثر ان کیوں المقام محذوف ای صاحب کل مقام فقوله بالاضافۃ ای بالنسبۃ الی مقامک ومعنی الرفع ای رفع الشہادۃ یا رکب المقام والمقام بالکمال والفضل والعلم ای خفصت کل مقام من مقامات الاولیاء والانیاء بالنسبۃ الی مقامک الذی اعطیت من نواک ربک بالرفع بان یا محمد اَوْنُ اتخذتک حبیباً۔ ولا یفیق ان مقام الحبۃ بالرفع من مقام الخلق۔ والعلم للشہرہ فی العالم۔ ترجمہ جس وقت آپ کی ترقیات نہایت درجہ کو پہنچ گئیں تو آپ نے ہر مقام انبیاء کو یا ہر صاحب مقام کو بنسبت اپنے مرتبہ کے جو خداوند تعالیٰ سے عنایت ہوا بہت کر دیا جبکہ یا محمد اَوْنُ کہہ کر واسطے حرکی مرتبہ کے مثل یکتا اور نامور شخص کے پکارے گئے اس شعر میں ناظم نے خفصت و اضافۃ و زند اور رفع و کفر و علم اصطلاحات نحویہ کو نہایت خوب سے جمع کیا ہے۔ ۱۱ کی للتعلیل متعلق بخودیت۔ و ما زائدہ۔ والفوز الظفر بالمقصود وای مستتر ای کامل فی الاستار صفہ وصل ای لا یطیع علی احد۔ و لیس المراد بالقرب والوصل القرب مکانی والوصل الصوری بل یہو عظمیٰ نہ لہ عند اللہ تعالیٰ و تعالیٰ نظر الی جلالہ و جلالہ لکما قال اللہ تعالیٰ لا شیء الا البصر و ما طیق ترجمہ یہ ندا یا محمد کی اسلئے تھی تاکہ آپ کو وصل حاصل ہو نہایت درجہ آنکھوں سے پوشیدہ تھا اور کوئی مخلوق اس کو دیکھ نہیں سکتی اور تاکہ آپ کی مایہ بہن اس اچھے بھید سے جو غایت پر تیرا پیشہ ہے اور تیرے سر کوئی مخلوق اس سے آگاہ نہیں ہو و اللہ و القائل ہے نہ ہر سینہ را را ز دانی دہند و نہ ہر دیدہ را دیدہ بانی دہند۔ نہ ہر گوہر سے درانی شد و نہ ہر سلسلے اہل محراب شد۔ برای سرانجام کار صواب ہو یکما از ہزاراں شہداء انتخاب ۱۲ ما زہ جمع والمراد بالانوار ما یفتخر بہ ترجمہ جس جیکہ آپ کا تقرب بدرجہ مذکور ہو چکا تو آپ نے ہر قسم کی بزرگی جس میں کوئی آپ کا شریک نہیں ہے جسے کر لی اس آپ پر عالی مقام ہے جس میں کوئی آپ کو مزاحمت کرنے والا نہ تھا بڑھ گئے یعنی آپ کو وہ بلند ترین مراتب شہ و فیضیت و کثر و شفاعت کرنی و مقام محمود کے فیض ہوئے جو اور انبیاء کو حاصل نہ ہوئے۔ ۱۳ بل ای عظم۔ ولیت ای جعلت والیہ۔ و دعای قل بیعت لایکما دیو جہاد و شہن علی الخلق و اولیت ای اعطیت ترجمہ اور بہت بڑی ہے قدر ان مراتب کی جن کے تم والی گئے گئے اور ہم وادراک ان نعمتوں کا جو تم کو نبی خداوند تعالیٰ عطا کی گئیں کسرا و شہادہ ہے یعنی وہ مراتب اور نعمتیں جو آپ کو دی گئیں رکھی اور رد و اجبی نہیں ہیں جن کو ہر کوئی سمجھ سکے بلکہ وہ انعامات خاص ہیں جن کی کیفیت کوئی کسرا سمجھ سکتا ہے۔

بُشِّرْنِي لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۱
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۲
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۳
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۴
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۵
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۶
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۷
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۸
لَمَّا دُعِيَ لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا ۹
لَمَّا دُعِيَ اللَّهُ دَاعِيَنَا بِطَاعَتِهِ ۱۰

الفصل الثامن في ذكر جهاد النبي صلى الله عليه وسلم

رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِدَى أَبْنَاءَ يُعْتَبِرُهُ ۱
مَا زَالَ يُلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِلٍ ۲
رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِدَى أَبْنَاءَ يُعْتَبِرُهُ ۳
مَا زَالَ يُلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِلٍ ۴
رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِدَى أَبْنَاءَ يُعْتَبِرُهُ ۵
مَا زَالَ يُلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِلٍ ۶
رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِدَى أَبْنَاءَ يُعْتَبِرُهُ ۷
مَا زَالَ يُلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِلٍ ۸
رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِدَى أَبْنَاءَ يُعْتَبِرُهُ ۹
مَا زَالَ يُلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِلٍ ۱۰

۱۰ بشری مہدی را بیدار بپیچہ و السرور و بشری بتبدل علی مذہب سیمویہ ان النکرة تصلح للابتداء و لولہ خبراً او خبراً محذوف ای بشری لانا قد شہد۔ و معشر منصوب الی الاختصاص ای اخف عشر الاسلام بہذہ البشارۃ من بین الخلق ان انصوب علی النادی ای یا معشر الاسلام۔ و کن الشیء جزئہ الذی یسند الیہ و یجمل علیہ۔ و غیر ہم ای غیر متغیر لا خوف من النسخ۔ و فی تہذیب خبر ان علی اسمہ تنبیہ علی اختصاص البشارۃ بہذہ الامم ترجمہ اے گروہ اسلام کہم کہ خوشخبری ہے بیشک ہمارے لئے غیایات خاصہ باری تعالیٰ سے ایسا ستون حکم عنایت ہوا ہے جو کبھی متغیر و متبدل نہ ہوگا بلکہ ہمیشہ الی الہام القیام ثابت و قائم رہے گا یعنی ہمارا دین ناسخ ہے اور کبھی بدل اور ادیان کے منسوخ نہ ہوگا۔ ۲ لظوف یعنی الاستعمال استعمال الشریطہ فی فعل ما یض لفظاً او معنی و داعینا مفعول دعا و اسکان الیاد لفروۃ الشعر و قد جار فی السعۃ ایضا خواص القوس بارہما۔ و بطاعۃ متعلق بداعینا۔ و بآکرم الرسل متعلق بدعا۔ ترجمہ جیکہ خداوند تعالیٰ نے ہمارے حضرت کو جو ہم کو طاعت خداوند کی طرف بلائے والے ہیں افضل و اکرم رسل اللہ کہہ کر پکارا۔ تو ہم اس ذریعہ سے سب امتوں کے اکرم و افضل ہو کر کیونکہ رسول کا افضل ہونا امت کی افضلیت کا واقعی سبب ہے۔ قال اللہ تعالیٰ کنتم خیر امۃ اخرجت للناس اس آیت سے امت محمدیہ صلوات اللہ و سلامہ علیہ کا سب امتوں سے افضل ہونا ثابت ہے۔ اور جب یہ امت اور امتوں سے افضل ہوئی تو ان کا رسول بھی سب امتوں سے افضل ہوا۔ ۳ الروح الخوف۔ و البنا ہوا الخیر الذی لہ شان جمیع انباء و ارجلت اسرعت فی الہرب والغفل بالغفل جمع غافل کبزل و بانل۔ ترجمہ دلہائے دشمنان دین کو آپ کی تشریف آوری و رسالت کی خبروں نے ڈرا دیا مثل اس آواز کے کہ گوسپند ان بے خبر کو ڈرا کر بھاگادے۔ ۴ ما زال من الافعال التاقصہ معنی دام لان زال و ما لفظی و دخل النفی علی النفی بقید الاثبات و یلقاہم بآکرم ہم و المعترک موضع الحرب و مکوا شاہوا۔ و الوضعم خشب یوضع علیہ اللحم المقطوع یقال لہ بالفارسیہ فزارہ۔ ترجمہ حضرت رسالت پناہ کفار سے ہر میدان جنگ میں لڑتے رہے یہاں تک کہ وہ بسبب نیرائے مجاہدین اس گوشہ بے حص و حرکت کے مشاہیر ہو گئے جو تختہ قصاب پر رکھا ہو۔

وَدُّوا الْفِرَارَ فَكَادُوا يُغَيِّطُونَ بِهِ ۝
تَضَعِي لَيْلِي وَلَا يَدْرُونَ عِدَّتَهَا ۝
كَأَنَّمَا الَّذِينَ خُفِّقَ حَلَّ سَاحَتَهُمْ ۝

۱۰ و دوا ای اجوبنی الکفار الباقون لما روا مال الفتنه والغبطة ان تمخى شل مال المغبوط من غير زوال بها عند المعنى يمتنون والمجور لله للفرار واشلاو جمع شلو وهو المعضر وثالت ارتفعت والعقبان جمع عقاب يقال له بالفارسية كركس والرخم جمع رخته طائر ابيض مشبه النسر في الخلقة لاثا كل الالمية ترجمه کفار رقیبہ السیف پر گو بسبب تہ خباہت مجاہدان راہ گریز نہ بھی مگر بایں ہمہ ان کی تمنائے دلی یہ تھی کہ جس طرح نے بھاگ جاویں پس ان کی مجبوری اور صورت حال پر یہ بات بھی تھی کہ وہ بسبب غایت تمنائے فرسان اعتنائے کفار پر غلط یا رشک کریں جن کو کرس اور مردا و خوار جانور سے اڑے تھے تاکہ طعن و ضرب مجاہدین سے اسی بہانہ بجات پاویں۔ ۱۱ المراد باللیل مطلق الزمان عبر بہا لان مقاساة ذوی الحس والاحزان فی اللیل غالباً وافی بصیغۃ المضارع حکایۃ للحال الماتۃ واحضاراً للصورة البہلۃ الطاریۃ علیہم ولا یدرون ای لایعرفون۔ والاشہر الحرم اربعۃ واحد فرد و ہر جب وثلثہ مرد و ذوالقعدہ و ذوالحجۃ والمہرم ترجمہ راہیں گزر رہی ہیں اور کفار بسبب غایت خوف و ہراس شدت اضطراب انکی شمار نہیں جانتے جب تک وہ راہیں ماہ ہائے حرام کی نہ بولیں جن میں ابتداء اسلام میں جنگ حرام تھی اور اب بھی گو حرمت جنگ منسوخ ہو گئی ہے افضل یہ ہے کہ ان مہینوں میں ہدایت جنگ نہ کی جاوے یعنی اشہر حرم میں تو ان کے ہوش و حواس فی الجملہ درست ہو جاتے تھے کیونکہ خوف جنگ مجاہدین ان میں نہ رہتا تھا اور اس لئے کہ ان ماہ میں شمار آیام و لیلای کر سکتے تھے۔ اور اشہر حرم چار ہیں ایک تو فریضہ ربیع اور تین بے درپے یعنی ذی قعدہ ذی الحجہ و محرم۔ ۱۲ القرم بسکون الراد السید و کبریا الشدید الاشتہاد الی اللہ و ضمیر ساتھ ام الکفار اولی المجاہدین و نکل و جب ترجمہ گو یا دین اسلام ایک جہان عزیز ہے جو ہمراہ ہر سردار عظیم القدر کے جو دشمنوں کے گوشت کا نہایت خواہشمند ہے کفار کے عین صحن خانہ میں فروکش ہوا۔ پس کفار نے ہلکا ڈاکرام ضعیف بے تکلف اپنے گزشتوں کو ان کے لئے مباح کر دیا۔ خلاصہ یہ ہے کہ مجاہدین کو ان کے قتل میں زیادہ سعی کی حاجت نہیں ہوئی۔ ایسی صورت پیش آئی کہ گو یا کفار نے اپنی خوشی سے اپنے آپ کو قتل کرایا۔ اور اگر ضمیر ساتھ مجاہدین کی طرف راجع ہونو معنی یہ ہوئے کہ گو دین مجاہدین کے گھر سے سرداران گرامی قدر جو خون اعدا کے پیاسے تھے جہاں ہوا اور مجاہدین نے پیاس خاطر جہانان جو گوشت اعدا کے مشائی تھے اعدا کو بے دریغ قتل کرنا شروع کر دیا اور اس لئے وہ ایسے حواس باختہ ہو گئے کہ وہ شمار لیلی و یوم و تاریخ کو بھی فراموش کر گئے جیسا کہ غایت صدمہ میں پیش آتا ہے۔

يَجْرُ بِحَرْخَيْسٍ فَوْقَ سَابِغَةٍ ۝
مِنْ كُلِّ مُتَدَبٍّ لِلَّهِ مُخْتَسِبٍ ۝
حَتَّى عَدَّتْ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ ۝
مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرٍ أَبٍ ۝

۱۰ صفۃ اخروی لضعیف او حال نہ اوسن فاعل صل و ضمیر مجرول او للذین۔ وسمی البیض خمیسا لاشہار علی غنت ارکان مقدمۃ و قلب و ہمت و مہر و ساقیہ ای شوخۃ البیس و ساجیہ ای خیل ساجیہ و ہی من السباقۃ ای خیل حسن الجوی لاتعب را کہہا کا نہا تخری فی المار۔ و فاعل تری البحر مال نہ والابطال جمع بطل و ہی الشجاع۔ و ملطم صفت موج من الالطام او ہو تفساد اسواج البحر بعضها علی بعض من شدۃ البیان۔ ترجمہ وہ جہاں یا دین و دیرائے لشکر کو جو گھوڑے تیز و نرم رفتار پر سوار ہے کھینچ رہا ہے ایسی حال میں کہ وہ دریا دیروں کی موج کو جس کے بعض اجزاء دوسرے بعض پر صدمہ پہنچا رہے ہیں پھینک رہا ہے یعنی دیروں کی صفیں آپس میں متلاطم ہیں کیونکہ ہر ایک ان میں سے آگے بڑھنا چاہتا ہے بسبب غایت شجاعت اعتماد خداوندی کے۔ ۱۱ بدل من الابطال ابدان اہل ہدایت و اللہ و متدب ای مجیب لدعوة الحق و محتسب صفت ای متوقع اجرہ و یسطو ای یجمل۔ والاستیصال قلع الشی عن اصل و مضطلم صفت متاصل بخلاف و ہوتا کہ لہ۔ ترجمہ دیران لشکر اسلام اصحاب کرام رسالت پناہ ہر ایک ان میں کامیاب دعوت حق ہے اور امیدوار عطلئے اجر جناب باری تعالی شانہ سے ہے جو حکم کرتے ہیں بذریعہ ایسے حربہ کے جو کفر کی ہیج و جزا اکھاڑے پھینک دے اور متاصل کفر سے حضرت علی اللہ علیہ وسلم بھی مراد ہو سکتے ہیں یعنی اصحاب عظام بذریعہ اعانت و امداد ظاہری و باطنی مغفرت کے حکم کرتے ہیں اور آپ بلا شک متاصل کفر و شرک ہیں۔ ۱۲ غایت لہجہ و لیسطہ و الملہ و الدین و الشریۃ و الاسلام و الشرع متحد بالذات مختلف بالاعتبار فاجابہ البیض صلی اللہ علیہ وسلم من اللہ تعالیٰ فرین میث انیملی و یکتب سبی ملہ۔ و من حیث ازبطاع لاسی دنیا من داری اطاعہ و من حیث انذشیۃ بالشریۃ و ہی مورد الشارعة سیمی شریۃ و من حیث انہ اظہر الشارعی شریعہ و الرحم القرانۃ۔ ترجمہ یہ اصحاب کرام کی لشکر کشی اور حملے یہاں تک رہے کہ ملت اسلام لا تکر وہ انھیں سچے بہادری غربت و کمزوری کے متحمل القرانۃ ہو گئی یعنی اس کے مددگار قریب و غار غم کو ایک دگر ہو گئے اور اسلام قوی ہو گیا۔ وہی ہم جملہ مالیرہ یعنی مال یہ ہے کہ ملت اسلام کی اصل الاسل وہ ہی ہیں اور یہ ملت انھیں سے ملحق و ملحق ہے گو یا وہ دونوں باہم برادر توام ہیں کہ ان میں نسبت صلہ رحم کی ثابت ہے۔ اور من بدتر بہا اشارہ ہے حدیث شریف کی طرف کہ بدہ الاسلام غریبا و سبیوا و غریبا لکما بدہ فظونی للفرار۔ ۱۳ مکفولہ بالنصب خبر لہ خبر لغت و المجوری فی نہم للصعاب و البعل الزوج۔ و لم یتم بفتح التاء المثناة الفوقانیۃ من الیتیم و ہو موت اب الصبی۔ و لم یتم بفتح التاء المثناة الفوقانیۃ و کسر التاء من الایتمہ و ہی غلو المرأة من زہبہا۔ والمراد بخیر اب و خیر بول و النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی زمانہ باعتبار انہ لالی التام و اللہ بالکمال و بدہ کل من یقیم مقامہ فی امانۃ الدین بالحجہ و البران و السیف و النسان۔ (و آئیہ نسخہ آئندہ)

هَذَا الْجَبَالُ فَلَمْ يَنْصَرِفُوا مَصَادِمَهُمْ ۚ
وَسَلُّوا حَتَّىٰ نَوَسَلُوا وَنَسَلُوا أَحَدًا ۚ
مَاذَا رَأَىٰ مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَصْطَبٍ ۚ
فَصُولَ حَقِّ لِهْمًا أَذْهَىٰ مِنَ الْوَحْمِ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ترجمہ اور یہاں تک جہاد مجاہدین رہا کہ ملت اسلام بسبب ان کے قول اور محفوظ ہوگئی بذریعہ بہترین مری و پدر کے یعنی حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اور بہترین شوہر کے یعنی حضرت کے یا صحابہ کرام کے پس اب ملت مذکورہ کبھی نہ تسلیم ہوگی اور نہ بے شوہر یہاں بطریق تمثیل پدر و شوہر سے مراد مری اور متکفل ہے جیسا مری اولاد کا پدر ہوتا ہے اور متکفل زوجہ کا شوہر یعنی اب دین حمایت حراست خداوندی میں شامل ہوگا۔ صفحہ ۱۰۰ الفاء جواب شرط مذکورہ ای ان لم تصدق فی قل عہم ای من قتالہم الکفار و ثباتہم و احتیاجہم و استیصالہم یا ہم و تو تہم و استقامتہم فقول ثاب و الاول مصداق ہم ای مواضع حربہم و المصداق بقاع الیم جمع مصداق اسم مکان من المصداق و المصداق یعنی الحرب و روی بضم الم فاعل بمعنی المضارب المتکثر فی رأى المصداق اکل و اذین المصداق و روی رؤا بصیغۃ الجمع فمضارع لیسام جمعاً او مفرداً و مصطط اسم الزمان او المكان ترجمہ لشکر اسلام استحکام و ثبات اقدام میں پہاڑوں کے مانند ہیں اگر جنگو میرے قول کا یقین نہیں آتا تو ان کا حال و کیفیت استغفال ان کے مقامات جنگ سے پوچھ لے کہ ان میں سے ہر ایک نے ہر جنگ گاہ میں ان کا کیا حال دیکھا وہ بمان حال جنگو سب بتادیں گے جنگ گاہوں کے پوچھنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ کفار کا تہمت نہیں ہو گیا ہے ان میں کوئی تہمت نہ تھی والا نہیں رہا البتہ مقامات جنگ باقی ہیں ان سے پوچھ لے یا ان کے مقابل سے دریافت کر لے۔ من قبیل عطف الخاص علی العام و ضمیم وادین مکہ و الطائف و بدر اسم بشری بسم صاحب و اعداء بل باربعۃ امیال او اقل من المدینۃ و مثنیٰ فصول حنف ای اولیٰ و الحنف الموت وادویٰ اشد و الوہم فی الاصل التائم من الطعام و الاسم التخن و المراد یہنا الوہاء و الطاعون ترجمہ اب مقامات جنگ کی تفصیل کرتا ہے کہ خنین سے پوچھا اور بدر و اہد سے پوچھ انواع موت کفار کو جو ان کے حق میں وہاں سے بھی ضرر رسانی میں زیادہ اور سخت تھیں۔ قصہ غزوہ حنین مختصر یہ ہے کہ یہ غزوہ ماہ شوال ۶۰۰ھ میں ہوا۔ اور اس کا سبب یہ ہوا کہ جب ہوازن نے خندق کو محاصرہ کر رکھا تھا جو اسی سنہ میں ہوئی تھی تو وہ ازراہ دور اندیشی گھبرا کر کہنے لگے کہ اب حضرت خروزم پر چڑھ کر گئے ہیں مناسب کہ قتل اس کے کہ وہ ہم پر حملہ کریں ہم ان پر چڑھائی کریں یہ ارادہ کر کے ہوازن نے اپنا سردار مالک بن عوف کو کیا اور ثقیف نے کنانہ بن عبدیلیل ثقفی کو اور جند تہائل ان کے رفیق ہو گئے اور سب آہل و عیال و دواب اموال کو اس خیال سے ہمراہ لیا کہ ہر شخص ان کی حفاظت کیلئے جو ذکر لڑے گا اور بھاگے گا نہیں جب یہ خبر حضرت رسالت نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سنی تو آپ نے بھی ان کی طرف جانے کا قصد فرمایا اور آپ کے ساتھ دو ہزار نو مسلمان تھے کہ کے اور دس ہزار آپ کے اصحاب تھے۔ کل پادہ ہزار تھے اور آپ کے مکہ کا عامل عتاب بن اسید کو مقرر کر دیا۔ حضرت جابر کہتے ہیں کہ ہم وادی حنین میں جھٹ پڑے کے وقت پہنچے۔ اور مخالفین وہاں ہم سے پہلے پہنچ کر گھاٹوں کی جگہوں میں چھپ کر بیٹھ گئے تھے۔

ہم ابھی جاہلی رہے تھے کہ مخالفوں کے لشکروں نے ہم پر گھاٹوں سے حمل کر ایک ساتھ حملہ کیا اور ہم سب مغلوب ہو کر بھاگنے لگے اور حضرت دہنی طرف بھاگے اور بلند آواز سے پکارا کہ لوگو! ادھر آؤ میں خدا کا رسول ہوں، میں محمد بن عبد اللہ ہوں۔ یہ آواز آپ نے تین دفعہ دی اور آپ کے ساتھ اس وقت ایک گروہ مجاہدین اور انصار اور آپ کے اہل بیت سے رہ گیا تھا۔ ان میں حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اور حضرت علی بن عباس اور ان کے فرزند فضل و ابوسفیان بن الحارث و ربیعہ بن الحارث و اسامہ بن زید شامل تھے۔ اس وقت ایک شخص ہوازن کا شتر سوار پر سوار اور اس کے ہاتھ میں ایک تھنڈا سیاہ رنگ کا سب آگے بڑھا آتا تھا اور جس کو یا تا تھا قتل کر دیتا تھا۔ اس پر شیعہ خدا حضرت علی مرتضیٰ نے حملہ کیا اور قتل کر ڈالا۔ جب لشکر اسلام میں بھاگ پڑا تو مسلمانان مکہ اپنے دلی کینے نکالنے لگے ابوسفیان بن حرب بولا کیا اب مسلمان ہمندر سے ورے نہیں بھڑنے کے اور صفوان کا بھائی اخیفانی جس کا نام کلدہ بن حبیل تھا بولا کہ آج جادو کا اثر جاتا رہا۔ صفوان نے باوجودیکہ اس وقت شتر تک تھا اپنے بھائی کو چھڑکا اور کہا کہ چپ رہ جیسا اگر میرا مری قریش سے ہو تو میں اس کو اس سے زیادہ پسند کرتا ہوں کہ میرا مری ہوازن سے ہو اور شیبہ بن عثمان نے کہا کہ آج میں انتقام محمد سے لوں گا پہلے اس کا باپ جنگ اٹھیں مارا گیا تھا۔ یہ کہہ کر بارادہ قتل حضرت پھر۔ مگر اس کے دل پر ایسی ہیبت چھائی کہ وہ اپنے ارادہ میں ناکام رہا اور عباس اس وقت جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے اور حضرت کی سواری دلیل کا لگام پکڑے ہوئے تھے جس پر آپ سوار تھے۔ اور حضرت بلند آواز تھے۔ آپ نے فرمایا کہ اے عباس پکارو کہ اے گروہ انصار اور اے وہ یار و یمنوں نے بول کے درخت کے نیچے مجھ سے بیعت کی ہے حاضر ہو۔ چنانچہ انھوں نے حسب الحکم انھیں آواز دی اور لبیک لبیک کہتے ہوئے حاضر ہوئے یہاں تک کہ جو شخص اپنے شتر کی باگ پھیرتا تھا اور وہ نہیں پھیرتا تھا تو وہ ہتھیار لے کر شتر پر کود پڑتا تھا اور آواز کی سمت پراتا تھا۔ الغرض اسی طرح شتر اصحاب حاضر ہو گئے اور آپ ان کو ہمراہ لے کر دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے جب اپنے ہنگامہ کارزار کی شدت ملاحظہ فرمائی تو آپ نے رجز پڑھا

انا البنی لا کذب ۚ انا ابن عبد المطلب۔ یعنی میں سچا ہوں میں عبد المطلب کا فرزند ہوں اس وقت تو رجز جنگ خوب گرم ہو گیا اور یہ مثل اول آپ ہی نے فرمائی تھی پھر خوب جنگ ہونے لگی۔ اس وقت آپ نے اپنی سواری دلیل کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اے دلیل جھک جا اس ارشاد پر وہ اتنا جھکی کہ اس کا شکم زمین سے لگ گیا اور آپ نے ایک مشت رگب اپنے دست مبارک میں لی اور دشمنوں پر پھینکی اسی دم ان کو شکست ہو گئی۔ باقی اصحاب ابھی لوٹے نہیں پائے تھے کہ قیدی رسیوں میں بندھے ہوئے آپ کے حضور میں لائے گئے۔ الحاصل دشمنوں کو بروز جمعہ ہزیمت فاش نصیب ہوئی اور بقیۃ السیف بھاگ گئے۔ اس غزوہ میں چار مسلمان شہید ہوئے اور مشرکوں کے سر قتل ہوئے اور بہت سے مسلمان ہو گئے اور ایک گروہ بہرہ را مالک رئیس ہوازن قلعہ طائف میں پناہ لے رہا اور آخر کو عاجز ہو کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ اس روز چھ ہزار قیدی اور چوبیس ہزار شتر اور چالیس ہزار اوقیہ باندی اور چالیس ہزار سے زیادہ بھیج کر یاں غنیمت میں آئیں فقط۔

قصہ بدر جو کہ اعظم غزوات حضرت رسالت بنہا صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ ایک قافلہ شترکان مکہ کا اموال کثیر لے کر شام سے آتا تھا۔ اس کے محافظ تین نفر تھے یا چالیس اور بعض کہتے ہیں کہ ستر تھے ان میں ابوسفیان بن حرب اور عمرو بن العاص بھی تھے جب یہ خبر حضرت نے سنی تو صحابہ کو خبریں ان کے لئے کی فرمائی۔ اس پر بعض صحابہ آپ کے ہمراہ ہوئے اور بعض اس خیال سے ٹھہر گئے کہ مطلب اس غزوہ کا غارت کفار ہے جو تعداد میں قلیل ہیں جنگ کا ان کا خیال بھی نہ تھا۔ ابوسفیان قافلہ سالار نے آپ کے عزم کی خبر سنی اور غارت سے ڈر کر حتمی بن عمرو غفاری کو بطور اجیر اہل مکہ کی طرف روانہ کیا کہ جم جلد ہماری حمایت کو پہنچو ورنہ قافلہ لوٹا جاوے گا۔ صغیر کے پہنچنے سے پہلے عامر بن عبدالمطلب نے خواب دیکھا کہ ایک شتر سوار موضع ابطح میں باؤ اڑ بلند کہتا ہے کہ اے منکران ٹیٹا اپنی قتل گاہ کو چلو۔ دکھتی ہیں کہ میں نے دیکھا کہ لوگ اس کے پاس جمع ہو گئے ہیں۔ جب ابوجہل نے یہ خبر سنی تو حضرت عباس سے کہنے لگا کہ اے ابوالفضل اب تک تو تم میں مردی مدعی نبوت تھے اب تو تمہاری عورتیں بھی دعویٰ نبوت کا کرنے لگیں میں تین روز دیکھتا ہوں کہ اگر اس کے خواب کا کچھ اثر معلوم نہ ہوا تو میں ایک نوشہ تمام عرب میں بھیج دوں گا کہ نبی ہاشم تمام انسانوں سے چھوٹے ہیں۔ (الغرض خبر مذکور سن کر اہل مکہ تیاری جنگ میں مصروف ہوئے۔ اور ہزار یا سارے نوشخص بغیر جنگ روانہ ہوئے جن میں سو گھوڑے اور سات موشر تھے اور حضرت نبوی کے ساتھ کل تین سو تیرہ مرد تھے جن میں ۷۷ مہاجرین تھے اور باقی انصار اور کل دو گھوڑے تھے اور شتر شتر جن پر باری باری سوار ہوتے تھے۔ جب آپ مقام صفراء میں پہنچے تو وہاں سے آپ نے بسبس بن عمرو و عدی بن ابی الصفر کو واسطے دریافت حال ابوسفیان کے بھیجا۔ پھر آپ نے وہاں سے کوچ کیا اور مقام صفراء کو بائیں ہاتھ چھوڑ دیا۔ اور بسبس واپس آئے اور یہ خبر لائے کہ قافلہ قریب مقام بدر آگیا اور حضرت اور اہل اسلام کو آگاہی نہ تھی کہ قریش اپنے قافلہ کی حمایت کو آتے ہیں اور آپ نے حضرت علی وزیر و سعد بن وقاص کو خبر لائے کو بھیجا تھا یہ حضرت غلامان آب کش قریش کو پکڑ لائے۔ منجملہ ان کے اسلم غلام بن عجاج کا تھا اور ابویار غلام بنی العاص۔ جب ان کو حضرت کے پاس لائے آپ نماز پڑھتے تھے۔ لوگوں نے ان سے حال دریافت کیا تو وہ بولے کہ ہم قریش کے ستے ہیں ہم کو انھوں نے پانی لانے کو بھیجا ہے۔ لوگوں نے اس خبر کو مکر و سمجھا اور ان کو مارا اور کہا کہ بتلاؤ ابوسفیان کہاں ہے۔ اس پر وہ کہنے لگے کہ ہم ابوسفیان کے ساتھ ہیں۔ اس کہنے پر ان کو چھوڑ دیا یعنی مار پیٹ موقوف کر دی۔ اس عرصہ میں آپ نماز سے فارغ ہو گئے اور فرماتے لگے کہ جب غلام راست کہتے ہیں تو تم ان کو مارتے ہو اور جھوٹ بولتے ہیں تو ان کو مارتے نہیں۔ یہ سچ کہتے ہیں کہ یہ ستے قریش کے ہیں۔ ابوسفیان کے نہیں۔ آپ نے غلاموں سے پوچھا کہ تم محکوم بتلاؤ کہ قریش کہاں ہے انھوں نے کہا کہ اس ٹیلے کے نیچے جو نظر آتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ قریش کا مجمع کتنا ہے انھوں نے کہا بہت ہے۔ پھر آپ نے ان کا شمار دریافت فرمایا تو غلاموں نے کہا کہ ہم کو معلوم نہیں آپ نے کہا۔ ہر روز کئے شتر ذبح کرتے ہیں کہ ایک ایک روز نو اور ایک روز دس آپ نے فرمایا کہ

قریش مابین ۹۰ اور ہزار کے ہیں۔ پھر آپ نے پوچھا کہ منجملہ اشارت قریش ان میں کون کون آیا ہے۔ انھوں نے جواب دیا کہ عتبہ و شیبہ دونوں فرزندان ربیعہ اور ولید و ابوالخزری فرزند ہاشم اور حکیم بن خرام اور حارث بن عامر اور طعیم بن عدی اور نضر بن الحارث و زمو بن الاسود و ابو جہل و امیہ بن خلف اور نبیدہ اور منبہ فرزندان عجاج و سہل بن عمرو و عمرو بن ود ہیں۔ یہ سن کر حضرت اصحاب کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ اہل مکہ نے یہ تمام اپنے جگر پاروں کو تمہاری طرف پھینک دیا ہے۔ پھر آپ نے اپنے اصحاب سے مشورہ فرمایا کہ حضرت ابوبکر نے بہت اچھی گفتگو کی۔ پھر حضرت عمرؓ نے اچھی تقریر کی پھر مقداد بن عمرو بولے کہ یا رسول اللہ جو خدا نے آپ کو حکم دیا ہے اس پر عمل فرمائیے ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ ہم بنی اسرائیل کی طرح جو انھوں نے حضرت موسیٰ سے کہا تھا یہ نہیں کہتے کہ تو اور تیرا رب جاکر لڑو۔ ہم تو یہاں ہی ٹھہریں گے۔ بلکہ یہ کہتے ہیں کہ آپ اور آپ کا رب لڑنے چلے اور ہم تم دونوں کے ساتھ مل کر جنگ کریں گے۔ قسم ہے اس ذات پاک کی جس نے آپ کو نبی برحق کیا ہے۔ اگر آپ ملک حبش تلک ہم کو لڑنے کیلئے لیجا دیں گے تو ہم بیشک آپ کے ساتھ ہوں گے اور دشمنوں سے لڑیجئے۔ آپ نے یہ سن کر دعائے خیر دی۔ پھر آپ نے فرمایا کہ لوگو ہم کو مشورہ دو اور آپ کا مطلب مشورہ انصار تھا کیونکہ ان کا جتنا زیادہ تھا۔ آپ کو یہ خیال ہوا کہ مبادا وہ حسب معاہدہ یہ کہنے لگیں کہ ہم آپ کی حاجتی صرف اس صورت میں ہیں کہ جب کوئی آپ پر مدینہ میں چڑھ آئے مدینہ سے باہر حیات ہم پر واجب نہیں ہے۔ اس پر حضرت سعد بن معاذ بولے کیا آپ ہم سے مشورہ پوچھتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں۔ انھوں نے عرض کیا کہ ہم آپ پر ایمان لائے اور آپ کی تصدیق کی اور آپ کی نصرت کا ہم نے وعدہ کیا ہے۔ یا رسول اللہ جو خدا نے آپ کو حکم دیا ہے اس کو پورا فرمائیے۔ بخدا اگر آپ اس مسئلہ میں گھسنے لگیں تو ہم بھی آپ کے ساتھ گھسنے جاویں گے اور ہم اس سے ناخوش نہیں ہوتے کہ آپ کل ہم سے بیکر دشمنوں سے لڑیں ہم لوگ جنگ پیشہ اور مصائب جنگ پر مہربان ہیں۔ کاش خداوند تعالیٰ ہم لوگوں سے ایسا کام کرادے جو آپ کی خشکی چشم کا باعث ہو۔ آپ بہرکت ایزدی ہم کو لیکر چلے۔ یہ سن کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وہاں سے چل پڑے اور فرمایا کہ تم کو مشورہ ہو کہ خداوند تعالیٰ نے مجھ سے وعدہ کر لیا ہے کہ ان دو گروہ قریش میں سے ایک پر تم کو فتح دیجائے گی۔ بخدا گویا میں قریش کے ہلاک ہونے کے موقعوں کو دیکھتا ہوں۔ پھر آپ بدر کے قریب فوج کش ہوئے اور ابوسفیان سمندر کے کنارے کنا رہے چلا گیا تھا۔ اور بدر کو بائیں ہاتھ کی طرف چھوڑ گیا تھا۔ اس نے تیز روی کی اور بچ گیا۔ جب اس کو خوف غارت نہ رہا تو قریش کے پاس جیکو وہ بمقام جحفہ اترے ہوئے تھے یہ پیغام بھیجا کہ خدا نے تمہارے قافلہ کو لوٹ سے بچا لیا۔ آپ تم مکہ معظمہ کو لوٹ آؤ۔ ابوجہل نے کہا کہ ہم بدر پہنچ کر واپس ہوں گے۔ اس سے پہلے نہیں لوٹیں گے اور بدر جس میں ہر سال بڑا میلہ ہوتا تھا ہم وہاں تین روز قیام کریں گے اور شتر ذبح کریں گے۔ اور کھانا کھلا دیں گے اور شرابی اڑائیں گے۔ اس سے ہمارا شہر تمام عرب میں پھیل جاوے گا اور سب ہم سے ڈرنے لگیں گے یہ ڈینگ اس کی سن کر بنی زہرہ اور بنی عدی کو واپس آئے اور ان کے سوا تمام قریش ہلکے بدلتے آئے

اور ابو سفیان قافلہ کو مکہ میں پہنچا کر فی الفور قریش کا شریک ہو گیا۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مع لشکر وادی بدر کے اس طرف جو بجانب مدینہ تھی اترے اور فوج کفار دوسری طرف جو بجانب مکہ تھی ٹھہری اور پانی کو اپنے قبضہ میں کر لیا۔ اور خیمہ گاہ لشکر اسلام ریگستان میں تھا۔ جس میں آدمیوں اور چارپائیوں کے پاؤں تابزاروں دھستے تھے اور پانی نہ ملنے سے بہت تنگ تھے۔ کہ فضل ابزدی سے ایسا باران رحمت برسا کر نلے پہنچے لگے اس لئے مسلمانوں نے خوب پانی پئے اور سیراب ہو گئے۔ اور نہانے اور شہروں کو بھی پانی پلایا اور مشکیں بھریں اور ریگستان ہم گیا اور حکم ہو گیا۔ اور زمین فرو دگاہ لشکر کفار جو سخت تھی اس میں کچڑ ہو گئی۔ چنانچہ خداوند تعالیٰ اسی باب میں فرماتا ہے۔ **وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَ بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ**۔ اور حضرت سعد بن معاذؓ حضرت سے اجازت لے کر آپ کے قیام و آرام کے واسطے ایک سائبان خرما کے چوب و برگ سے تیار کر دیا اور چند جوانان انصار کو سائبان سے باہر آپ کی حفاظت و حراست کے واسطے متعین کر دیا۔ اور حضرت سے گزارش کی کہ آپ سائبان میں تشریف نہ لھیں اور آپ کی سواری وہاں ہی تیار رہے اور ہم لڑنے کو جاتے ہیں مگر حق سبحانہ و تعالیٰ نے ہم کو فتح عنایت کی تو بہتر ہے ورنہ در صورت دیگر آپ اپنی سواری پر سوار ہو کر مدینہ تشریف لے جائیں ہمارے رفیق جو وہاں ہیں آپ کی خدمت گداری کریں گے۔ وہ لوگ آپ کی محبت میں ہم سے کم نہیں ہیں اگر وہ جاننے کو نوبت جنگ پہنچے گی تو ہرگز آپ سے جدا نہ ہوتے۔ آپ نے ان کے لئے دعائے خیر کی۔ اور لشکر اسلام آمادہ جنگ ہوا۔ اور آپ نے بنفس نفیس صفوں کو راست و درست کیا۔ مجاہدین کا جھنڈا مصعب بن عمرو کو اور خراج کا خباب بن النذر کو اوس کا سعد بن معاذ کو عطا فرمایا اور ارشد و فرمایا کہ جب تلک میں نہ کہوں دشمنوں پر حملہ نہ کرنا اور اگر دشمن تم سے قریب آجائیں تو کفایت سے تیر مارا کہ ترکش خالی نہ ہو جاویں۔ اس کے بعد قریش متکبرانہ و متفردانہ آگے بڑھے۔ آپ نے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ بار خدا یا یہ قریش بڑے فخر کے ساتھ تجھ لڑنے اور تیرے رسول کو بھٹلانے آئے ہیں۔ آپ میں تیری اس امداد کا امیدوار ہوں جس کا تو نے مجھ سے وعدہ کیا ہے۔ خدا یا آج ہی ان کو ہلاک کر دے۔ اس کے بعد اہل لشکر قریش سے عتبہ بن ربیعہ و شیبہ بن ربیعہ و ولید بن عتبہ بوزم جنگ برآمد ہوئے اور لڑنے والوں کے طالب ہوئے ان کے مقابلہ کو عوف و جوفہ پسران عفرہ اور عبداللہ بن رواحہ جو سب انصاری تھے آگے بڑھے۔ جوانان قریش نے پوچھا کہ تم کون کون لوگوں انھوں نے کہا کہ ہم انصاری ہیں وہ جواب میں بولے کہ تم ہمارے اچھے ہمسر ہو مگر تم کو تم سے کچھ مطلب نہیں ہے ہمارے مقابلہ کو ہماری قوم کے ہمسرے آئے چاہئیں۔ اس پر حضرت نے فرمایا کہ اے حمزہ اور اے عبیدہ بن الحارث اور اے علی تم اٹھو سو یہ تینوں شیروں کی مانند اٹھو اور طریقین قریب آگئے عبیدہ کا عتبہ سے اور حمزہ کا شیبہ سے اور حضرت علی کا ولید سے مقابلہ ہوا حضرت علی نے تو ایک ہی حملے میں اپنے اپنے مقابلوں کو جہنم رسید کر دیا اور عتبہ کے ہاتھ کی ضرب شدید زانوف سے عبیدہ پر لگی تھی حمزہ و علی نے ان کی اعانت کی اور عتبہ بھی قتل کر دیا۔ حضرت عبیدہ نے اسی رخصے بوقت مراجعت مقام صفراء وفات پائی اور وہاں ہی دفن ہوئے۔ پس جب حضرت نے

اکثر کفار اور قلت لشکر اسلام دیکھی تو سائبان میں آکر دعا کر فی شریعہ اور فرمایا کہ اے خداوند اگر یہ گروہ اہل اسلام شہید ہو گئے تو تیری عبادت کرنے والا روئے زمین پر نہیں رہے گا۔ الہی ابناء وعدہ نصرت پورا کر اور یہ ہی دعا کرتے تھے یہاں تک کہ روئے شریف دوش مبارک سے گر گئی حضرت ابوبکرؓ نے پھر اڑھائی اور عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ آپ کی دعا کافی ہے خدا آپ سے جو وعدہ کر چکا ہے وہ پورا کرے گا۔ پھر آپ کو قدرے غنودگی آگئی بیدار ہو کر فرمایا کہ اے ابوبکرؓ تیرے لئے مدد خداوندی آئی یہ جبریل اپنے گھوڑے کی پاک پٹے آتے ہیں اور ان کے دندان پیشین پر آثار غبار ہیں یہ فرما کہ آپ عرش سے باہر تشریف لائے یہ آیت پڑھتے ہوئے **مَبِیْئُهُمُ الْمُجَنَّبُ وَيَكُونُ الذَّبْرُ** اور جہاد کے فاضل بیان فرمائے اور کہا کہ بخدا سو گند کر آج جو کوئی کفار سے لڑے گا اور بھگے گا کہ نہیں اور تکالیف جنگ پر صبر کرے گا اور خدا سے طالب اجر ہوگا اس کو خدا جنتی کرے گا اس پر ہنگامہ کارزار نہایت گرم ہو گیا اس وقت آپ نے ایک مشت خاک قریش کی طرف پھینکی اور شاہت الوجوہ فرمایا اور اصحاب کو حکم حملہ کا کیا پس فوراً لشکر کفار کی شکست ہو گئی اور ابو جہل سے اڈل معاذ بن عمرو کا مقابلہ ہوا اور قریش اس کو چاروں طرف سے بنظر حفاظت گھیرے ہوئے تھے معاذ کہتے ہیں کہ میں نے اس کا قصد کیا جب مجھ کو موقع ملا اس پر حملہ کیا اور ایسی ضرب لگائی کہ اس کا پاؤں نصف ساق سے کٹ گیا۔ اور اس کے پیٹے عکرمبے میرے ایک ہاتھ مارا جس سے میرا ہاتھ دوش سے قطع ہو کر تلک پڑا اور صرعت کھال میں لکھنے لگا میں دن بھر اسی حالت میں لڑتا رہا اور ہاتھ کو کھینچتا رہا جب مجھ کو اس کے سبب زیادہ تکلیف ہوئی تو اس کو پاؤں کے تلے دبا کر قہر کر دیا یہ معاذؓ حضرت عثمانؓ کی خلافت کے زمانے تک زندہ رہے۔ الفرض بعد ازاں معاذ بن عفرائے ابو جہل کو دیکھا اور ایک تلوار اس کے ماری جس سے وہ قریب المرگ ہو گیا پس عبداللہ بن مسعود حسب الحکم حضرت تغزل میں اس کی تلاش کرنے آئے اور اس کو آخر زمین میں پایا پھر انھوں نے اپنا پائوں اس کی گردن پر رکھا اور کہا اے دشمن خدا کی آج کو خدا نے رسوا کیا اس نے کہا اس میں کیا رسوائی ہے کہ ایک شخص کو اس کی قوم نے قتل کر دیا۔ اب بتلا جیت کس کی رہی۔ انھوں نے کہا خدا اور اس کے رسول کی۔ اس پر ابو جہل بولا کہ اے چھوٹے چرواہے تو بڑی اونچی جگہ پر کھڑا ہے عبداللہ نے کہا کہ میں تم کو قتل کر دوں گا۔ اس پر وہ بولا کہ بہتر ہے غلاموں نے اس سے پہلے اپنے مانگوں کو قتل کیا ہے مجھے اس وقت سب سے زیادہ رنج اس بات کا ہے کہ تجھ سا کم قدر میرا قاتل ہوا۔ مجھ کو امید تھی کہ میرا قاتل کوئی اشراف قریش سے ہوتا۔ اس پر عبداللہ نے ایک ہاتھ مارا کہ اس کی گردن ان کے پاؤں میں کٹ کر گر پڑی۔ وہ اس کے سر کو حضرت کے پاس لے آئی۔ اس کو دیکھ کر حضرت نے سجدہ شکر ادا کیا۔ الحاصل اسی طرح اور شدید الکفر لوگ قتل ہوئے اور بہت سے مشرکین لوگ امیر ہوئے اور حضرت عباس کو جو بڑے قوی الجوش تھے ابوالیسر نے جو ایک مرد ضعیف تھے قید کر لیا توگوں نے ان سے پوچھا کہ ایسے شخص قوی کو تم نے کس طرح قید کر لیا۔ تو جواب دیا کہ ایک شخص جو ایسی صفات کا تھا اور اس سے پہلے میں نے اس کو کبھی نہیں دیکھا تھا اس کی مدد سے میں نے قید لیا حضرت نے فرمایا کہ تیری ملک کریم نے مدد کی حضرت عباسؓ سخت

بندش کے سبب گاہ و ناک کرتے تھے اور حضرت کو جو رحمت مجسم تھے اس کے سبب بند نہیں آتی تھی۔ ایک صحابی نے یہ دریافت کر کے ان کی قید کی بندش ڈھیلی کر دی۔ اور حضرت عباسؓ سو گئے۔ آپ نے پوچھا کہ نالہ عباس کی آواز کیوں نہیں آتی۔ اس صحابی نے عرض کیا کہ ان کی قید ڈھیلی کر دی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ سب قیدیوں کے بند ڈھیلے کر دو۔ **القصة** شترن اشرف قریش سے مقتول ہوئے اور شتر شمس کو بنی ہاشم کے عباس و عقیل بن ابی طالب و نوفل بن حارث بن عبدالمطلب تھے قید کئے گئے۔ اور ابوسفیان زخمی ہو کر اور کفار کے ساتھ بھاگ کر مکہ میں پہنچا اور بھاگتے وقت یہ کہتا جاتا تھا کہ میں نے کبھی کوئی مقام اس مقام سے زیادہ خوفناک نہیں دیکھا۔ جب خداوند تعالیٰ نے اہل اسلام کو فتح عنایت فرمائی تو مشرکین مقتولین کی نسبت آپؐ نے فرمایا کہ ان لاشوں کو کنوئیں میں ڈال دو۔ یوسوب ڈالی گئیں۔ مگر امیر بن مفلح کو وہ اپنی زرہ میں پھول گیا اس کے لاشے کو زرہ میں سے نکالا تو وہ پاش پاش ہو گیا۔ ناچار اس کو وہاں ہی مٹی اور پتھروں میں چھپا دیا۔ جب ان کو چاہ میں ڈال چکے تو وہاں جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم آکر گھر سے ہوئے اور فرمایا: اے کنوئیں والو تم اپنے نبی کے بڑے رشتہ دار تھے۔ تم نے مجھے چھپلایا۔ اور لوگوں نے میری نصیحت کی۔ بھرنام بنام ان لوگوں کو خطاب کیا کہ کیا تم نے جو وعدہ خدا نے تم سے کیا تھا سچا دیکھا۔ میں نے تو جو مجھ سے ایزد سبحانہ نے وعدہ کیا تھا سچا پایا۔ اس پر حضرت کے اصحاب نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ آپؐ مردوں سے گفتگو فرماتے ہیں، آپؐ نے فرمایا کہ تم میری گفتگو ان سے زیادہ نہیں سنتے ہو مگر وہ طاقت جواب نہیں رکھتے۔ پھر اموال مشرکان جمع کئے گئے اور آپؐ نے ان کو سب میں برابر تقسیم کر دیا۔ بعد ازاں قیدیوں کے بارے میں مشورہ کیا گیا۔ آپؐ نے حضرت صدیق سے کہ ان سے فدیہ لیا جائے یا قتل کئے جاویں آپؐ نے عرض کیا یا رسول اللہ یہ لوگ قتل نہ کئے جاویں شاید ان میں کوئی مسلمان ہو جاوے مگر فدیہ لینا چاہئے تاکہ مسلمانوں کو تقویت حاصل ہو۔ پھر آپؐ نے حضرت عمرؓ سے ان کی رائے پوچھی انھوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ یہ کافروں کے سردار ہیں ان کو قتل کئے اور خداوند تعالیٰ آپؐ کو مال لینے سے بے پروا کر دیا ہے۔ آپؐ نے حضرت صدیقؓ کی رائے کو پسند فرمایا اور دونوں حضرات کی تعریف اس طرح فرمائی کہ ابو بکرؓ صحابہ میں ایسے ہیں جیسے حضرت ابراہیمؑ انبیاء میں جہاں حضرت ابراہیمؑ نے فرمایا ہے۔ **فَمَنْ يَتَّبِعْنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ مَعِيَ فَإِنَّكَ عَفْوٌ وَرَحِيمٌ** اور تاروتی کی مثال مانند حضرت توح کے ہے کہ انھوں نے فرمایا۔ **رَبِّ لَوْ أَنَّ زُرْعَةَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَنَّا كَذَا**۔ مگر فدیہ کا لینا خلافت مرضی خداوندی ہوا۔ جب فدیہ لینا چھوڑ گیا تو اہل قدرت سے فدیہ لیا اور غر بار کو اس شرط پر چھوڑ دیا کہ پھر اہل اسلام سے نہ لڑیں اور چند موزیوں کو قتل کیا اور اہل بدر کے فضائل بہت ہیں۔ منجملہ ان کے یہ حدیث ہے۔ **إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَطْلَمَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ فَقَدْ عَفَرْتُ لَكُمْ فَلَا صَدِيدَ بَكِهِ أَهْلُ بَدْرٍ سَبَّحُوا عَفْوًا**۔ انتہی مختصراً۔

قصہ اُحد بیغزوہ سہ ماہ شمال کی ساتویں یا پندرھویں کو ہوا اس کا باعث بدر کی شکست ہے جن لوگوں کے رشتہ دار غزوہ مذکور میں مقتول ہوئے تھے انھوں نے ابوسفیان اور ان لوگوں سے جن کا مال اس تافلہ میں تھا کہا کہ اس مال کو ان لوگوں کو دیدو اور جو نفع ہوا ہے اس کو اعانت لشکر میں صرف کرو۔

تاکہ ہم جناب نبویؐ سے اپنا انتقام لیں۔ لوگوں نے اسے منظور کیا اور جنگ کی تیاری کرنے لگے اور جب اشرف کو گرد و نواں مکہ میں بھیجا تاکہ ہر طرف سے گروہ مددگار ان جمع کریں اور جبر بن مطعم نے اپنی وحشی غلام کو بلا کر کہا کہ تو بھی لشکر قریش کے ساتھ جا۔ اگر تو نے حضرت کے چاچمزد کو بیکر چاچا طعین عدی کے بدلے قتل کر دیا تو آزاد ہے۔ پس قریش نے اہل و عیال کو اپنے ہمراہ لیا۔ اس خیال سے کہ بنظر ان کی حفاظت کے کوئی بھاگے گا نہیں۔ اور عورتوں کے پاس دفت تھے کہ ان کو سجا سجا کر مقتولان بدر پر گر کر قہقہے تاکہ مشرکین خدا انتقام پر زبیدہ راغب ہوں۔ سرور اس ہیئت کذا فی مدینہ منورہ کے قریب فروکش ہوئے۔ جب آپؐ نے ان کی خبر سنی تو صیاح پڑھے فرمایا کہ میں نے خواب میں گلے دیکھے اس کی تعبیر میں نے خیر سمجھی اور میں نے اپنی شمشیر کی دھار میں دندانے دیکھے اور یہ کہ میں نے اپنا ہاتھ ایک سختکمرہ میں داخل کر دیا ہے۔ اہل تعبیر نے مدینہ سمجھا پس اگر تم مدینہ میں قیام رکھو تو بہتر ہے کیونکہ اس صورت میں اگر قریش مدینہ سے باہر رہے تو بڑے حال میں رہیں گے اور بستی میں گھسے تو ہم ان سے وہاں ہی لڑیں گے۔ عبداللہ بن ابی کی رائے بھی یہی تھے۔ اور ایک گروہ کی رائے باہر نکل کر لڑنے کی تھی اور یہ وہ لوگ تھے جو اس جنگ میں شہید ہوئے۔

الحاصل قریش نے یوم چہارم شنبہ و پنجشنبہ و جمعہ کو قیام کیا اور حضرت نے بونماز جمعہ مدینہ سے باہر تشریف لائے کا بغزم جنگ ارادہ کیا اور جب آپؐ نے ہتھیار باندھے اور باہر تشریف لانے لگے تو وہ اشخاص جن کی رائے باہر جنگ کرنے کی تھی پشیمان ہوئے اور کہنے لگے کہ ہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رائے کے خلاف کیا حالانکہ ان پر وحی آتی ہے اور حضرت سے عرض کرنے لگے کہ آپؐ کی جو رائے ہو ہم اس کے تابع ہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ کسی نبی کو یہ سزاوار نہیں ہے کہ زرہ پہنکر بدون جدال و قتال اس کو اتار رکھے۔ پس آپؐ ہزار مردان کا زار کے ساتھ باہر تشریف لائے اور مدینہ میں اپنا خلیفہ عبداللہ بن مکتوم کو فرمایا۔ اور جبکہ ماہین مدینہ و اُحد کے تھے تو عبداللہ بن ابی منافق مذکور ایک ثلث مجمع کو لیکر مدینہ کو لوٹ گیا اور یہ کہا کہ حضرت نے میرا کہنا مانا اور لوگوں کی رائے اختیار کی۔ آپؐ نے فرمایا ان کو جانے دو۔ ہماری مدد کو خداوند تعالیٰ کافی ہے۔ اب آپؐ کے ساتھ کل سات سومر دو رہ گئے اور آپؐ قریب کوہ اُحد اس طرح فروکش ہوئے کہ اُحد پس پشت رہا۔ مشرک لوگ تین ہزار تھے جن میں سات سو زرہ پوش تھے اور دو سو گھوڑے اور ان میں پندرہ عورتیں تھیں۔ اور مسلمانوں میں سومر زرہ پوش تھے اور دو گھوڑے۔ اور جب آپؐ نے اپنے لشکر کی موجودات لی تو چند صحابی جو عمر میں چھوٹے تھے ان کو واپس کر دیا بعد ازیں ابوسفیان نے انصار سے کھلا بھیجا کہ ہم تم سے لڑنے نہیں آئے۔ تم ہمارے نبی اعمام کو ہمارے حوا کر دو۔ تم سے ہمارا کچھ رنج نہیں ہے۔ انصار نے اس کا دندان شکن جواب کہہ دیا۔ اب مشرکین نے جنگ کی تیاری کی اور فوج کی دست راست پر خالد بن الولید اور دست چپ پر عکرمہ بن ابی جہل کو متعین کیا۔ اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کی طرف روئے مبارک فرمایا۔

اور اُحد کو پس پشت کیا اور شکات کو یعنی اس کی گھاٹی پر جو حمل خطر اور دشمنوں کیلئے ایک بڑی کمین گاہ تھی عبدالمذہب بن جبر کو مع سپاس تیر اندازوں کے منصوب کیا اور فرمایا تم لوگ اس مقام سے جدا نہ ہونا خواہ ہم کو فتح ہو یا شکست۔ جو کافر اس راہ سے آنا چاہے اس کو بذریعہ تیروں کے ادھر نہ آنے دو اس روز آپ نے دوہری زور نہیں پہنچا۔

الحاصل ہر دو جانب سے لڑائی شروع ہو گئی۔ طلحہ بن ثمان جو علم بردار مشرکین تھا صف سے باہر آکر صحابہ سے کہنے لگا کہ تمہارا قول ہے کہ ہم تمہاری تلوار سے قتل ہو کر دوزخ میں جاتے ہیں اور تم ہماری تلوار سے مقتول ہو کر جنت میں جاتے ہو۔ پس کوئی ہے جس کو میری تلوار جنت میں بھیجے یا اس کی تلوار محکوم دوزخ میں داخل کرے۔ یہ سن کر شیر بیشہ دغا شاہ مردان علی مرتضیٰ اس کے مقابل ہوئے اور اس کا پانوں فوراً قطع کر دیا اور وہ گر پڑا اور بے ستر ہو گیا۔ اس نے اس کو قسم دی۔ آپ لیں کو اسی حالت میں چھوڑ کر واپس آئے۔ حضرت رسالت پناہ نے یہ دیکھ کر کسی اور حضرت علیؑ سے فرمایا کہ تم نے اس کا کام کیوں نہ تمام کر دیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس نے مجھ کو خدائے رحیم کی قسم دی لہذا میں شرابا کر لوٹ آیا۔ اس روز آپ کے دست مبارک میں ایک شمشیر تھی۔ آپ نے فرمایا ہم اس کو اس شخص کے حوالے کرتے ہیں جو اس کا حق ادا کرے۔ پس چند اشخاص اس کو لینے کھڑے ہوئے۔ آپ نے ان کو نہ دی یہاں تک کہ ابو دجانہ کھڑے ہوئے اور عرض کیا کہ اس شمشیر کا کیا حق ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حق اس کا یہ ہے کہ اس کا تھمہ دشمنوں پر اتنے مارے کہ اس میں خم پڑ جاوے۔ انھوں نے عرض کیا کہ میں اس کو اس شرط پر لیتا ہوں۔ سو آپ نے وہ شمشیر ان کو عنایت کر دی ابو دجانہ بڑے بہادر صحابی تھے۔ اور ان کے یہ عادت تھی کہ جب وہ سُرخ پٹی اپنے سر سے باندھ لیتے تھے تو لوگ معلوم کر لیتے تھے کہ اب وہ جنگ کریں گے چنانچہ انھوں نے اسی وقت سُرخ پٹی سر سے باندھے اور وہ شمشیر ہاتھ میں لی اور دونوں صفوں کے درمیان آڑکے ٹپٹنے لگے۔ حضرت نے ان کی یہ چال دیکھ کر فرمایا کہ اس قسم کی چال عند اللہ مبغوض ہے۔ مگر ایسے موقع پر۔

العرض ابو دجانہ کے پاس جو آتا تھا اس کو زمین پر گرا دیتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ گروہ زبان میں جو بہار کے پاس جمع ہوتے تھے ان میں ایک عورت اشعار پڑھ کر مشرکوں کو ترغیب جنگ دیتی تھی اور یہ بھی کہتی جاتی تھی ایہا بنی عبد الدار۔ ایہا حماة الدیار۔ ضرر ما بکل بتار۔ یعنی اے پیران عبدالدار اور اے حامیان ہمارے ملک کے شمشیر ہراں کے خوب ہاتھ مارو۔ حضرت ابو دجانہ نے اپنی تلوار اس کے قتل کے لئے اٹھائی پھر خیال فرمایا کہ حضرت کی شمشیر کی عزت اور عظمت اس سے بہت بڑھ کر ہے کہ اس کو ایک عورت پر چھوڑوں۔ یہ بی بی ہندہ زوجہ ابوسفیان تھی اور اس کے ساتھ بہت سی عورتیں دف بجا بجا کر اپنے خردوں کو جنگ کی اشتعال دیتی تھیں۔ الحاصل جنگ و جدالی شدت ہونے لگی اور حضرت امیر حمزہ و جناب مرتضیٰ اور ابو دجانہ اپنے ہرا ہیوں کے ساتھ دشمنوں میں گھس گئے اور خداوند تعالیٰ شانہ نے اہل اسلام کی فتح اور کفار کی شکست عیاں کر دی۔ اور عورتیں بھی آگ کر بہار پر چڑھ گئیں۔

اور مسلمان لشکر کفار میں داخل ہو کر ان کے اموال لوٹنے لگے جب یہ حال ان مسلمانوں نے دیکھا جو بہار کی گھاٹی کی حفاظت پر متین تھے تو ان میں سے کسی قدر تیر انداز اس جگہ کو چھوڑ کر غارت اموال میں مشغول ہو گئے اور ان میں سے چند اشخاص یہ پابندی حکم حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم وہاں ہی رہے جب خالد بن ولیدؓ نے دیکھا کہ نالے کی حفاظت پر کم لوگ رہ گئے ہیں تو ان پر حملہ آور ہوا اور ان کو قتل کر کے لشکر اسلام پر ان کے پیچھے سے آکر حملہ کیا۔ کفار نے جو اپنے سوار دیکھے وہ بھی لوٹ آئے اور کبارگی مسلمانوں پر حملہ کر دیا اور قتل کرنے لگے اور اس لئے مسلمانوں کو سخت پریشانی لاحق ہوئی اور معاملہ بالعکس ہو گیا۔ والحکمہ باللہ العزیز القدير۔ اور اس سے پہلے اہل اسلام نے علم بردار کفار کو قتل کر ڈالا تھا اور وہ ایک عرصہ تک زمین پر پڑا رہا۔ یہاں تک کہ اس کو عمرہ بنت طلحہ عارضہ نے آکر اٹھالیا اور اس سے سہمی صواب نے لے لیا اور قریش اس کے گرد وحش جمع ہو گئی۔ بعد ازاں جناب نبویؐ نے ایک گروہ مشرکین کو دیکھا اور جناب علی مرتضیٰؑ کو فرمایا کہ ان پر حملہ کرو۔ چنانچہ آپ نے حسب الحکم ان پر حملہ کیا۔ بعض کو قتل اور بقیہ السیف کو متفرق کر دیا۔ پھر ایک گروہ ان کا دیکھا اور جناب امیرؑ نے حسب ارشاد بعض کو قتل اور بعض کو پریشان کر دیا۔ یہ دیکھ کر حضرت جبریلؑ نے کہا کہ یا رسول اللہ کیا اور وجہ کی عکاسی ہے جو جناب امیرؑ سے ظہور میں آئی۔ آپ نے فرمایا افسہ صنی و انامنہ۔ یہ سن کر حضرت جبریلؑ نے عرض کیا وانا منکم اس پر غیب سے آواز آئی لافتی الاعلیٰ ولا سیف الا ذوالفقار۔ مبارک ہو حضرت شیر خدا و شاہ مرداں کو یہ فضیلت عظیم و منقبت جبریلؑ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارفاء عنا آمین۔ اور اسی جنگ میں حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے دندان شریف کا نیچے کا چوکا بھدہ رنگ اعداؤٹ گیا اور لب مبارک پھٹ گیا اور آپ کی پیشانی اور رخسار پر بعدہ سنگ اعداؤٹ ختم آیا۔ آپ پاد مبارک سے خون نہچتے تھے اور زمین پر گر گئے نہیں دیتے تھے اور فراتے جلتے تھے کہ اگر ایک قطرہ خون زمین پر گر گیا تو منکرین پر سخت بلا نازل ہو جائے گی اور یہ بھی فرماتے جاتے تھے کہ اللہم اھد قومی فاکھم لا یعلمون۔ سبحان اللہ کیا رحمت ہے اور حضرت ابو دجانہؓ آپ کی سپہین رہے تھے اور ان کی پشت پر جس وقت وہ آپ پر چھک رہے تھے برابر تیر لگتے تھے اور حضرت سعد بن ابی وقاصؓ حضرت کے روبرو تیر انداز کر رہے تھے اور آپ خود ان کو جو دست مبارک سے دیتے جاتے تھے۔ اور فرماتے تھے ارم فدا کسلی وائی۔ اور یہ بھی دعا دیتے تھے اجاب اللہ دعوتک و سدور میک چنانچہ حضرت کی دعا کی برکت سے وہ مستجاب الدعوات ہو گئے۔ اسی روز قتادہ بن النعمان کی آنکھ خانہ چشم سے نکل پڑی۔ اور پھر آپ نے اپنے ہاتھ سے اس کو وہاں رکھ دیا اور وہ ان کی دوسری آنکھ سے عمدہ ہو گئی۔ اور مصعب بن عمیر جو عملدار لشکر اسلام تھے جنگ کرتے رہے آخر ان کو ابن جحیم نے شہید کر دیا یاں خیال کہ وہ جناب سرور کائنات ہیں۔ اور قریش سے جا کر کہا کہ میں نے حضرت کو قتل کر دیا ہے اور یہ شہرہ غلط تو گویں ہیں

پھیل گیا۔ اور آپ نے بعد قتل مصعب کے وہ علم جناب امیر کو عنایت کیا۔ اور حضرت امیر حمزہ
جنگ میں مصروف رہے یہاں تک کہ سباع بن عبد آپ کے سامنے آیا اور لڑائی کی درخواست کی
آپ نے اس کو فوراً جہنم رسید کیا۔ وحشی نے جو کہ ایک پتھر کی آڑ میں گھات لگائے بیٹھا تھا۔ آپ
پر ایک حربہ پھینکا جو ان کی ناک پر لگ کر دونوں راتوں میں سے نکل گیا اور آپ شہید اکبر ہو کر راہی
جنت فردوس ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ سنگدل وحشی نے اس پر بھی بس نہ کی۔ بلکہ آگے بڑھ کر
آپ کے شکم مبارک کو چاک کیا اور ان کے جگر کو نکال کر ہندہ زوجہ ابوسفیان کو دیدیا اس شدیدہ
العداوت نے اس کو کسی قدر چاکر اگل دیا اور اس کے انعام میں اپنا تمام زیور اور لباس اتار کر وحشی کو بخش دیا
اس نامعقول کینہ توزعورت نے آپ کے اعضائے شریف کا ٹکڑا اور بطور ہار بنا کر اس کو اپنے گلے میں پہن
لیا۔ خاص وجہ اس عداوت کی یہ تھی کہ اس کا باپ عتبہ جنگ بدر میں حضرت امیر حمزہ کے ہاتھ سے قتل
ہوا تھا۔ جناب رضی حضرت امیر حمزہ کی نعش تلاش میں مصروف ہوئے اور جب اس کو اس حال میں
دیکھا تو روتے ہوئے حضرت کی خدمت میں پہنچے اور کیفیت کی اطلاع کی چنانچہ ہمراہ جناب امیر آپ موقع
پر تشریف لائے اور کمال رقت فرمائی اور ارشاد کیا کہ اگر مجھ کو قریش پر ظا بولا تو ستر اشخاص کو مشکہ روگا
اسی وقت یہ آیت نازل ہوئی۔ ان عاقبتہم فاعقبوا بمثل ما عوقبتم۔ ہم بد و دشمن صبر تم
فصبر و خیر للصابرین۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ خداوند! میں نے سبر کیا اور اپنے ارادے سے دست بردار
اور اس کے عوض حضرت امیر حمزہ کے لئے ستر ہار طلب بخشش کی۔ اسی جنگ میں عبدالرحمن بن ابی بکر جو
اس وقت مشرکین کے ساتھ تھے صف سے باہر کر طالب جنگ ہوئے۔ اس کے مقابلہ میں اس کے
والد بزرگوار حضرت صدیق اکبرؓ نے نکلنا چاہا۔ یہ دیکھ کر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
فرمایا کہ اپنی تلوار میاں میں کیجئے اور ہم کو اپنی ذات سے نفع حاصل کرنے دیجئے۔ سبحان اللہ کیا
قدر دانی و رتبہ شناسی ہے جب کہ ابن فیمیم ملعون نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر تلوار ہاتھ چھوڑا
تو آپ اس کے صدمہ اور دو زہروں کے بارے سے جو تک پہنچے ہوئے تھے۔ ایک گڑھے میں گر کر چشمان
صحابہ سے غائب ہو گئے۔ اس پر ملعون مذکور نے باواز بلند کہا کہ میں نے جناب نبوی کو قتل کر دیا۔
سب سے اول کعب بن مالک نے حضرت کو گڑھے میں دیکھا اور آواز دی اے مسلمانو! خوش ہو کہ
حضرت یہاں زندہ موجود ہیں۔ جب آپ نے غار سے نکلنے کا ارادہ کیا تو بسبب گرا نیاری ہر دو زہر کے
نکل گیا۔ حضرت طلحہؓ بیٹھ گئے اور آپ ان پر قدم مبارک رکھ کر باہر تشریف لائے اور فرمایا طلحہؓ نے
اپنے لئے جنت واجب کر لی اور مالک بن زبیر جشمی یا حبان بن العرقہ نے حضرت کی طرف تیر پھینکا اور
اس کو حضرت طلحہؓ نے اپنے ہاتھ پر لیا۔ اور اس لئے ان کا ہاتھ شل ہو گیا۔ اور ایک گروہ اہل اسلام نے اول
راہ گریز اختیار کی اور بعد ازاں حاضر ہو گئے اور خداوند تعالیٰ نے براہ کرم یہ ان کا قصور معاف فرمایا
اب طاعن کو ان پر طعن کرنے کا ہرگز موقع نہیں رہا۔ قال اللہ تعالیٰ ان الذین تولوا

منکم یوما لتتقی الجمعان انما استنزلہما الشیطان ببعض ما کسبوا ولقد
عفا اللہ عنہما ان اللہ غفور رحیم۔ پھر ابوسفیان نے صحابہ کی طرف مخاطب ہو کر
تین بار پوچھا کہ تم میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اس کو جواب نہ دو۔ پھر تین بار کہا کہ
کیا تم میں ابو بکرؓ ہیں۔ پھر تین بار کہا کیا تم میں عمرؓ بن الخطابؓ ہیں۔ جب کچھ جواب نہ پایا تو اپنے
ہمراہوں سے کہنے لگا کہ یہ لوگ تو سب مارے گئے۔ اس پر حضرت عمرؓ سے رہا نہ گیا اور فرمایا کہ خدا
تیری رسوائی کا سامان موجود رکھا ہے۔ ابوسفیان نے حضرت عمرؓ سے قسم دیکر پوچھا کہ کیا محمد قتل ہو گئے
حضرت عمرؓ نے کہا ہرگز قتل نہیں ہوئے اور وہ تیرے کلام کو سن رہے ہیں۔ اس پر ابوسفیان بولا کہ تم
اب یہ سچے سچے ہو کہ جو کہتا ہے کہ میں نے حضرت کو قتل کر دیا ہے۔ پھر کہا کہ ہم نے جنگ بدر کا بدلہ لے لیا
بعد ازاں ابوسفیان مع اپنے ہمراہوں کے مکہ کی طرف لوٹا یہ کہتا ہوا کہ اب ہماری اور تمہاری لڑائی سال
آئندہ میں بمقام بدر ہوگی۔ جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آئندہ یہ لوگ ہم پر فتیاب
نہ ہوں گے چنانچہ ایسا ہی ظہور میں آیا۔ اس کے بعد حضرت نے جناب شاہ مردان علی نقضی کو حکم فرمایا کہ
اُن کے پیچھے جاؤ اور دیکھو کہ یہ لوگ شتر وں پر سوار ہوتے ہیں اور ان کے گھوڑے کو تل جاتے ہیں تو
جانو کہ وہ عازم مکہ ہیں اور اگر گھوڑوں پر سوار ہیں اور شتر خالی جاتے ہیں تو عازم مدینہ ہیں اور اگر
ایسا ہوا تو ہم ان سے سخت جنگ کریں گے۔ چنانچہ حضرت امیرؓ گئے اور دیکھا کہ وہ شتر وں پر سوار ہیں
اور گھوڑے خالی جاتے ہیں۔ اور یہی حال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے گذارش کر دیا ہے۔ جب ادھر
سے اطمینان ہوا تو آپ نے ایک صحابی کو حکم دیا کہ اپنے مقتولوں کی خبر لو۔ جب وہ گئے تو حضرت سعد
ابن الربیع انصاری کو دیکھا کہ ان میں کسی قدر جان باقی ہے اور اسی حال میں دیکھنے والے سے کہا کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بے میر اسلام عرض کرنا اور کہنا کہ خداوند تعالیٰ آپ کو ایسی جزائے خیر دے
جو اور نبیوں کی جزائے جو منجاب ان کی امت کے علی ہے افضل و بہتر ہو اور میری قوم کو بھی میرا سلام
پہنچا کر یہ کہنا کہ اگر تمہاری زندگی میں جناب نبوی کو کچھ تکلیف پہنچی تو درگاہ ایزدی میں ہتھارا کوئی
عذر سمجھو نہ ہو گا یہ کہہ کر حال بخیر ہوئے۔ فرحی اللہ تعالیٰ عنہ۔ اور حضرت صفیہ بنت عبد المطلب
نے حضرت امیر حمزہؓ نے اپنے بھائی کی نعش کے دیکھنے کا ارادہ کیا تو آپ نے ان بیٹے حضرت زبیرؓ کو فرمایا کہ
اپنی مادر کو لوٹا لاؤ تاکہ حضرت امیر حمزہؓ کے مثلہ ہونے کو دیکھ کر آہ وزاری نہ کریں۔ حضرت زبیرؓ نے اپنی
والدہ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم سنا دیا۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ کو معلوم ہے کہ میرے بھائی
کی نعش کو مفلس کیا ہے اور چونکہ یہ معاملہ راہ خدا میں ہوا ہے پس میں اس پر صابر ہوں اور طالب اجر ہوں
یہ سنکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو نعش پر جانے کی اجازت دیدی سو وہ وہاں آئیں اور انالہ
پڑھا اور دعا کر کے واپس آئیں۔

اور مقتولان اُحد سے ایک مخزق نام یہودی بھی تھے۔ انھوں نے اسی روز اپنی قوم سے کہا کہ اے گروہ یہودی ہم کو خوب معلوم ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد تم پر واجب ہے۔ انھوں نے کہا کہ آج یوم شنبہ ہے ہم کچھ کر نہیں سکتے۔ اس پر اس نے جواب دیا کہ آج شنبہ مانا نہ جاوے اور یہ کہہ کر مسلح ہوئے اور کہنے لگے کہ اگر میں قتل ہو جاؤں تو میرا مال خوالہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کیا جاوے۔ انھیں اختیار ہے جہاں چاہیں وہیں صر کریں پھر جنگ کر کے مقتول ہوئے اس پر آپ نے فرمایا کہ مخزق یہودی میں سب سے بہتر ہیں اور حضرت بیان پدر ابو حذیفہ اور ثابت بن قیس کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کی حفاظت کے لئے متعین کر دیا تھا کیونکہ یہ دونوں بڑھے تھے ان میں ایک نے دوسرے سے کہا کہ اب ہم کو کلمہ کا انتظار ہے۔ اور تلواریں لیکر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں چلیں کاش ہم کو دولت شہادت نصیب ہو جائے چنانچہ دونوں میدان جنگ میں گھس گئے اور صحابہ کو ان کا یہ حال معلوم نہ ہوا۔ ثابت کو تو مشرکوں نے شہید کر دیا اور بیان پر بحالت لاعلمی مسلمانوں کی شمشیریں پڑیں اور وہ بھی شہید ہو گئے۔ ابو حذیفہ ان کو دیکھ کر بولے کہ یہ تو میرے والد ہیں مسلمانوں نے عذر لاعلمی بیان کیا۔ ابو حذیفہ کہنے لگے خیر خداوند تعالیٰ تم کو معاف کرے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی دیت دینی چاہی۔ ابو حذیفہ نے نہ لی۔ اور مسلمانوں بخشدی۔ بعد ازاں بعض اصحاب نے اپنے مقتولوں کی نعشیں مدینہ میں لیجانی چاہیں۔ آپ نے ان کو منع کر دیا اور فرمایا جہاں مقتول ہوئے ہیں وہیں دفن کئے جاویں اور حکم دیا کہ دو دو اور تین تین ایک ایک قبر میں دفن کئے جاویں اور جس کو قرآن مجید زیادہ یاد ہو اس کو اول بجا نبی قبلہ رکھا جائے جب کوئی شہید نماز کیلئے لایا جاتا تھا تو حضرت امیر حمزہ کو بھی اس کے ساتھ شریک کیا جاتا تھا۔ اور ایک اور روایت میں یہ ہے کہ توکس اور شہیدوں کی نماز پڑھی جاتی تھی اور حضرت امیر حمزہ دسویں ہوتے تھے۔ اور حضرت امیر حمزہ کی قبر میں حضرت علیؓ اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ اور حضرت زبیرؓ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کنارہ قبر پر بیٹھے رہے۔ اور عمر بن الجوح و عبد اللہ ابن حرام کو ایک قبر میں رکھا اور فرمایا کہ یہ دونوں دنیا میں بھی باہم بڑے دوست تھے جب دفن شہدا سے فارغ ہوئے تو وہاں سے عازم مدینہ طیب ہوئے ماہ میں جمنہ بنت جحش ملیں تو آپ نے ان کو ان کے بھائی عبداللہ کی خبر شہادت سنائی۔ انھوں نے انا اللہ الخ پڑھا پھر ان کو خیر مرگ ان کے دوسرے بھائی حمزہ کی دی گئی تو انھوں نے ان کے لئے دعائے مغفرت کی پھر ان کی خبر شہادت ان کے شوہر مصعب بن عمیر کی دی گئی۔ یہ خبر سن کر نہایت بے چین ہوئیں۔ اور پوچھنے لگیں۔ اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عورت کو اپنے شوہر سے بڑا علاقہ ہوتا ہے۔ اور ایک بی بی صاحبہ تھیں کہ ان کے پردہ و پیر و شوہر تینوں شہید ہو گئے جب ان کو یہ خبر دی گئی تو انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سلاخی کا حال پوچھا ان سے کہا گیا کہ حضرت بقیعہ قتالی حی وقائم ہیں یہ خبر سن کر اور جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

| | |
|---|-----------------------------------------------|
| ۱ | مِنَ الْعِدَى كُلِّ مَسْجُودٍ مِنَ اللَّحْمِ |
| ۲ | وَالْكَاتِبِينَ بِسُورِ الْخَطِّ مَا تَرَكْتُ |

(بقیہ صفحہ گزشتہ) کو بصوت و عافیت دیکھ کر فرمائے لگیں کہ اب مجھ کو کسی کے منہ کی پرواہ نہیں ہے۔ فرضی اللہ تعالیٰ عنہا وعن شہدا انہا۔ واللہ درالفاضل ع چون تو داریم یعنی ہمہ داریم وہم۔ ابوسفیان و دیگر اہل کفر و طغیان بجا نبی مکرمہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائے کہ ہم زخمی ہوئے اور ہمارے آدمی مقتول ہوئے۔ اس پر ہم لوگ کام نہ تمام چھوڑ کر واپس آئے۔ یہ اچھا نہ کیا۔ اب مصلحت یہ ہے کہ ہم لوگوں اور کار اہل اسلام تمام کر دیں۔ جب یہ خبر آنحضرت کو پہنچی تو روز یکشنبہ جو جنگ کا دوسرا دن تھا۔ آپ نے حضرت بلالؓ کو حکم دیا کہ باواز بلند کہدو کہ صحابہ کرام واسطے جہاد مہرکان کے فوراً برآمد ہوں تاکہ کفار کو معلوم ہو جاوے کہ اہل اسلام اس جنگ کے سبب سست و ناتواں نہیں ہوئے اور یہ بھی حکم فرمایا کہ سوائے حاضرین اُحد کے اور کوئی ان کا شریک نہ ہو۔ یہ حکم سن کر تمام مشرکانے جنگ اُحد نفسی فدا ہم نے لیکر کہا اور زخموں پر پٹیوں باندھ کر مستعد جنگ ہوئے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جو آگے بڑھتے ہوئے ان کا انتظار کر رہے تھے آئے۔ چنانچہ خداوند تعالیٰ انکے مال کی خبر دیتا ہے۔ حیث قال الذین اسما جوا اللہ والرسول من بعد ما اصابهما القرح للذین احسنوا صنعم و اتقوا اجر عظیم۔ پس اس صبح جملہ مرہبان روانہ ہو کر بمقام حمر الاسد جو مدینہ منورہ سے تین منزل کے فاصلہ پر ہے بدولت و اقبال فروکش ہوئے اور حکم دیا کہ پاسو جگہ آگ روشن کرو تاکہ مشرک لوگ یہ سن کر ڈر جاویں محبہ خزانہ نے جو آہنگ مسلمان نہیں ہوئے تھے اور اس وقت مکہ کو جاتے تھے یہ حال دیکھ کر ابوسفیان سے کہا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک لشکر کثیر لیکر بقصد انتقام مدینہ منورہ سے روانہ ہو کر حمر الاسد میں فروکش ہیں۔ وہ یہ خبر سن کر ڈر گیا اور فوراً روانہ ہو کر مکہ معظمہ میں دم لیا اور بعد قیام چند روز آپ مدینہ شریفہ کی طرف مراجعت فرما ہوئے صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ وسلم انتہی مخلصانہ۔ (متعلقہ صفحہ ۷۸) ۱۔ منصوب علی المدرج بتقدیر امدار اور اعنی او مجرور بدل من ہم فی منہم والضمیر المستکن فیہ للحمیس والنون سقط بالاضافۃ الی البیض بروایۃ البحر۔ واما علی روایۃ النصب فمن قبیل المقیمی الصلوۃ فانہ يجوز حذف النون مع الاعمال والالف واللام۔ وامدہ اخرجہ۔ والمراد بالبیض السیف المصقول و حمر احوال من البیض و اما مصدریۃ والکرم کتب جمع لہ بالکسر الشعر المشرسل الی المنکب والمراد ہنما مطلق الشعر (باقی بر صفحہ ۷۸)

شَاكَ السِّلَاحَ لَهُمْ سِيمًا مُمَيِّزَهُمْ ۞
 هُدًى إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ ۞
 كَاثَمٌ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رَبِّي ۞

(بقیہ صفحہ گذشتہ) و بالتبع من شعر ہم بمسود اشارۃ الی شایہم۔ ترجمہ دلاور ان اسلام
 ایسے ہیں کہ اپنے سفید صیقلدار شمشیروں کو جبکہ وہ دشمنان جو ان کے سروں میں جاتی ہیں ان کے سروں
 سے بڑگ سرخ نکالتی ہیں۔ ۞ عطف علی المصدر۔ و مرجع اسم و ہون اسناد الریح۔ و الخط
 موضع بالیماتہ تنسب الیہ الریح المجلوبۃ من الہند و تقوم بہ و المجملۃ المنفیۃ حال من المستکن فی
 الکتابین و الاستیناف و الخوف للظن و غیر منج ای غیر ذی نطق۔ و ذکر الکتاب و الخط و القلم
 من الصنائع الشعریۃ۔ ترجمہ وہ بہادر بیدار گندم گوں نیزوں کے لکھنے والے ہیں ان کا نام
 یعنی نیزوں نے کٹا رہا جسم اعدا کو غیر منقوط نہیں چھوڑا۔ یعنی انہوں نے جسم اعدا کو تمام جہاں دیا ہے۔
 (متعلقہ صفحہ ہذا) ۞ الشاکي مقلوب الشاکب بجنی ذو شوکت مثل
 لابن و تامل اتمام السلاح بدل من الکتابین سیمایہ مقصود و قد مر علامۃ فی وجہ ہم من اثر السجود
 و اثر اقبال نور الایمان و المجملۃ حال من الشاکي و السلم شجرہ شوکت۔ ترجمہ اصحاب کرام پورے مسلح
 اور صاحب شوکت ہیں اگرچہ اعدا بھی مسلح ہونے میں ان کی مشابہ ہیں۔ مگر ان بزرگواروں کے مبارک
 چہروں پر سجدوں کے نشان اور ان کے روئے روشن انوار ایمان و عبادت سے درخشاں ہیں جس
 سے کفار کا رو کا محروم ہے۔ دیکھو گلاب اور بول کا درخت دونوں فاردار ہیں اور بایں ہمہ گلاب
 کا رنگ دبو و صورت موزوں و شادابی و نصارت و چہرہ مہرہ اور ہے اور بول کا اور۔ ح۔
 چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔ ۞ ریح النصر ناعل تہدی و نصر ہم مقولہ۔ و النشرا راحة
 الطیبۃ۔ والمراد بالریاح الریح الیہا نصر اللہ المسلمین و الزہر النور۔ و الاکام جمع کم بالکسر و
 غلات التور۔ الزہر مقول ثانی قدم علی الاول للفرورۃ و ہو کل کی۔ و الکمی الشجاع۔ و ذلک من قبیل
 التشبیہ المقلوب ای فتمسب کل کی فی الروح زہر فی الاکامیم۔ ترجمہ بادلے نصرت الہی تیرے پاس
 ان کی بوئے خوش پہنچاتی ہے پس ان میں کاہر دلیرانی زہروں اور ہتھیاروں میں ایسا خوشنما
 معلوم ہوگا جیسا شگوفہ اپنے غلافوں میں ہوتا ہے۔ لفظ ریح النصر اشارہ ہے حدیث نصرت الصبا
 کی طرف۔ ۞ ربی جمع ربوبۃ و ہوا ارتفع من الارض۔ و نبہا کنون ارض و اشد و اثبت و اتوی
 و انقل لا تطہا الاقدام و الحرم کفلس الاحتیاط و کمال العقل و المہارۃ فی الفروسیۃ و الحرم کعنق جمع
 حزام و ہوا الخندب السرج۔ ترجمہ دلیران اسلام گھوڑوں کی پشتوں پر ایسے آسن ہمارے پیٹے ہیں۔
 (باقی بر صفحہ آئندہ)

طَوَّعَتْ قُلُوبُ الْعِدَى مِنْ بَاسِهِمْ قَرَفًا ۞
 وَمَنْ يَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ ۞
 وَكُنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ ۞

(بقیہ صفحہ گذشتہ) گویا وہ ٹیلوں پر کی گھانس ہیں جن کی جڑیں بسبب سختی زمین و نہ ہونے
 پانی کے خوب مضبوط جڑیں ہوتی ہیں اور صدمہ باد سے نہیں اکھڑتیں۔ اور ان کا اس قدر مضبوط بیٹھنا
 اور جہنا بسبب ان کی کمال احتیاط اور شہسوار کی کہ ہے۔ نہ اس سبب سے کہ ان کے گھوڑوں کے تنگ
 خوب کے ہونے ہیں۔ کیونکہ کم سوار تو کہے ہوئے زمین پر سے بھی گر جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ وہ شہسوار ہیں۔
 صریحاً ہذا ۞ طیران القاب عبارة عن اضطراب و عدم استقرارہ۔ و من باسہم ای شہسوار ہم۔
 و الفرق محو کا الخوف و البہم بفتح الباء۔ و کنون الہاد جمع بہتہ و ہی اولاد الضلن۔ و البہم کعنق جمع بہتہ
 بالضم و ہوا الشجاع۔ ترجمہ صحابہ کرام کے خوف سے دلہائے دشمنان بسبب ان کے سخت حملوں
 کے اڑ گئے اور مضطرب ہو گئے اور وہ ایسے حواس باختہ ہوئے کہ سچے ہائے گوشت اور دلیروں میں
 فرق نہیں کرتے تھے۔ بس شدت خوف سے بکریوں کے بچوں کو بھی دلیر و جنگی آدمی سمجھتے تھے اور ان سے
 ڈر کر بھاگتے تھے۔ ۞ الاسد جمع اسد و الایام جمع اجتہ و ہوا بالفارسیۃ بیشہ۔ و تخم من الوجوم
 و ہوا السکوت۔ و ہوا الجواب للشرط الثانی و الشرطیۃ الثانیۃ جواب الشرط الاول۔ ترجمہ جس کی مدد
 بذریعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اگر اس کو شیر اپنے پیشوں میں ملیں تو وہ دم بخود رہ جائیں اور اس
 کو ہرگز نہ ستائیں۔ چنانچہ امام نووی نے شرح السنہ میں لکھا ہے کہ حضرت سفینہ آنحضرت علی اللہ
 علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام کو جہاد روم میں کافروں نے گرفتار کر لیا تھا وہ وہاں سے کسی طرح بھاگ
 راہ میں ان کا راستہ ایک شیر نے روک لیا انھوں نے شیر سے کہا کہ اے ابوالحارث میں غلام رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوں کہ لشکر اسلام میں جانا چاہتا ہوں چنانچہ شیر آگے آگے ہو گیا اور لشکر اسلام
 میں ان کو پہنچا دیا۔ ایسا ہی حضرت عبداللہ بن عمر نے بحالت سفر ایک جگہ اڑدھام مردماں دیکھا اور اس کا
 سبب پوچھا۔ تو گوں نے کہا کہ یہاں ایک شیر ہے جس کے سبب یہاں کدراہ بند ہے اور اس نے بہت سے
 آدمی ہلاک کر دیئے ہیں۔ یہ سن کر آپ سواری سے اترے اور شیر کے پاس جا کر اور اس کا کان مڑو کر
 کہا کہ تو لوگوں کو مت ستا اور یہاں ہی بیشہ میں رہا کر۔ وہ شیر جھکا کر اپنے پن میں چلا گیا۔ ۞ عطف
 علی من یکن۔ ولیہ قرب منہ والمراد بہ کل مؤمن تقی راخ فی الدین و من فی الموضوعین زائدۃ و غیر بالجر صفة
 ولی و بالرفع خبر متہ و محذوف و بالنصب علی انہ المفعول الثانی لتری۔ و الانقصام بالقات و ہوا
 الروایۃ الانکسار فوق الانقصام بالفادای الانکسار مع البینوتہ۔ ترجمہ اور تو ہرگز نہیں دیکھے گا کسی
 (باقی بر صفحہ آئندہ)

| | | |
|-----------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
| أَحَلَّ أُمَّتُهُ فِي حِرْزِ مِلَّتِهِ | ۱۰ | كَأَلَيْتُ حَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَحَبِّ |
| كَمْ جَدَّ لَتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ | ۱۱ | فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبِرْهَانَ مِنْ خَصَمٍ |
| كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأَقْبَى مُعْجَزَةً | ۱۲ | فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّادِيَةِ فِي الْيَتَمِ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) آپ کے دوست کو کہ اس کو آپ کی مدد نہ پہنچی ہو اور نہ تو ان کا کوئی ایسا دشمن دیکھ گیا کہ اس کو شکست فاش نہ پہنچی ہو۔ **صفحہ ۸۱** اہل انزال۔ والمراد بالامۃ الامۃ الایمانیۃ۔ والحرز الموضع الحصین۔ والاشبال جمع شبل وهو ولد الاسد۔ ترجمہ آپ نے اپنی امت اجابت کو اپنے دین کے مضبوط و مستحکم قلعہ میں اتارا اب ان کو کوئی مغلوب و مقہور نہیں کر سکتا۔ جیسا کہ شیر اپنے بچہ کو لے کر اپنے بیشہ میں فروکش ہوتا ہے کہ کسی کا مقدور نہیں کہ ان کو وہاں شاکسے۔
۱۰ کم خبرتہ او استفہایتہ مفعول وجدلت ای القت علی وجه الارض۔ والمراد بکلمات اللہ القرآن المجید وجدل کسر الدال صفت مشبہہ شدید النصوصۃ وضمیر فیہ للنبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ وخصمۃ ای غلبۃ بالخصومۃ ومن فی الموضعین زائدۃ وخصم کبدل لفظاً ومعنی۔ ترجمہ اور بہت دفعہ کلام مجید نے خاک ندلت پر ڈال دیا اس شخص کو جس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں جھگڑا کیا اور ان کی نبوت کا انکار کیا۔ اور بہت دفعہ غالب ہوئیں دلائل آپ کی اثبات رسالت کے منکر شدید النصوصۃ پر۔ خلاصہ یہ کہ منکرین آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت کے باوجود دیکھ بڑے فصیح و بلیغ اور بڑے جھگڑے جیت تھے مگر اقصیٰ صورت قرآن کا بھی جواب نہ دے سکے۔ **۱۱** الخطاب عام والباء زائدۃ۔ والای الذی لا یقر ولا یتب لقب بہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اٹالانہ نسب الی امہ ووجدا التربیتہ منہا لامن والودہ۔ اولانہ منسوب الی ام القرظی دہی مکہ شرفہا اللہ تملک۔ او المنسوب الی امۃ العرب لانہم کانوا الایکتبون ولا یقررون بین الامم۔ ومعجزۃ تمیز من نسبتہ لکی الی العلم۔ ای کفاک معجزۃ العلم فی الامی۔ وقولہ فی الجاہلیۃ ای فی زمان لا یوجد فیہ من یتب منہ العلم والتادیب بالرفع عطفت علی عمل العلم وبالجر عطفت علی اللفظ ای کونہ مودباً۔ والیتم کشف بے پردہ شدن۔ ترجمہ ای مخاطب تنجید و باب معجزہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے آپ کا ہر طرح کا علم باوجود دیکھ آپ اچھی و ناخواندہ محض تھے کافی ہے اور نیز یہ کہ آپ بحالت یتیمی کے نہایت با ادب تھے۔ یعنی اگر اور دلائل وبراہین بے شمار سے قطع نظر کے بعینہ اوصاف ملاحظہ کیا جائے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک قوم ناخواندہ و محض جاہل میں تربیت پائی اور کبھی اپنی قوم سے جدا ہو کر کسی سے تعلیم حاصل نہیں کی اور کسی ادیب سے ادب نہیں سیکھا اور بایں ہمہ تمام علوم سے کمال آگاہ اور ہر طرح کے ادب سے واقف بلکہ موجد تھے۔ اور ہر طرح کے فضائل جمیدہ و شائستہ پسندیدہ سے متصف تھے تو منصف شخص یقین کر لے گا کہ یہ علم لدنی (باقی بر صفحہ آئندہ)

الفصل التاسع فی طلب مغفرۃ من اللہ تعالیٰ وشفاعتہ من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

| | | |
|--------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
| خَدَمْتُهُ بِمَا نَجَّيْتُ أَسْتَقْبِلُ بِهِ | ۱۰ | ذُنُوبَ عُمَرَ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخَلَمِ |
| أَذَقَلَدَانِي مَا تُخْشَى عَوَاقِبُهُ | ۱۱ | كَأَنَّنِي بِهَمَاهُدَى مِنَ النَّعَمِ |
| أَطَعْتُ عَمَى الصَّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا | ۱۲ | حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْإِثَامِ وَالْتِدَامِ |

(بقیہ صفحہ گذشتہ) اور یہ اخلاق و آداب محض تعلیم ربانی ہے۔ چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ آپ نے فرمایا ادب نبی رقی فاحسن تادیبی۔ پس لحاظ مذکورہ تصدیق نبوت کے لئے کافی و کافی ہے۔ **صفحہ ۸۲** المدح یا مدح بہ والمراد بہ فخذہ القصیدۃ اداہم منہا۔ والاستقالات طلب الغفران والاقالات الغفر۔ وضمیرہ للمدح والمراد بالشعر ہذا المصدر ای الاتیان بالكلام الموزون المقفی والخم لکعب جمع خدمۃ ای خدمۃ ابنا الدنیا۔ ترجمہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بزرگی مدح و نعت خدمت کی کہ میں اس کے دربار سے اس عمر کے گناہوں کی معافی چاہتا ہوں جو شعر گوئی اور ارہاب دنیا کی خدمت میں اور مدح و ثنائیں گزاری حالانکہ یہ امر سخت ممنوع ہے۔ **۱۰** علۃ لحصول الذنوب باشتغال بالشعر وخدمۃ الامراء وضمیر التثنیۃ لہما۔ والہدی ما یہدی الی الحرم وتقلید البدنۃ ان یربط علی عقیقۃ کقولہل ونحوہ بالعلم انہا بدنۃ فلا یتعین لہا احد۔ والنعم المال من ذوات الاربع واکثر ما یقع الاستعمال علی الابل۔ ترجمہ اس واسطے کہ اس شعر اور خدمت نے میری گردن میں فلا دہ ڈال دیا ہے کہ جس کا انجام میرے حق میں خوفناک ہے گویا میں ان دونوں کے سبب فتنہ قربانی ہوں جو قربان گاہ کی طرف لیجا یا جا رہا ہوں یعنی جیسا شر قربانی کی گردن میں ہار ڈال دیا جاتا ہے اور وہ شر اس سے غافل ہوتا ہے کہ یہ میری ذبح کی نشانی ہے ایسا ہی میرا حال ہے کہ ان دونوں قباخ مذکورہ کا۔ ہار میری گردن میں میری ہلاکت کی نشانی ہے اور میں اس سے غافل ہوں۔ **۱۱** الغی ضلالتہ وارد بالماثلین حالتی الشعر والخدم۔ ویقال حصل علیہ ای بقی علیہ وقیل وصل الیہ۔ والصبأ بالکسر مقصوراً من صبا یصبو صبوة وصبوا ای مال الی الجہل والفتوۃ۔ ترجمہ میں نے کوئی وہم و ہمت ایام شباب کی دونوں حالتوں شعر گوئی و خدمت اہل دنیا میں تابعداری کی۔ سو اس سے مجھ کو سولے گناہاں و پشیمانی کے کوئی نتیجہ حاصل نہ ہوا

| | | | |
|----|------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------|
| ۱۰ | فِي خَسَارَةِ نَفْسٍ فِي تِجَارَتِهَا | ۱۰ | لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمِ |
| ۱۱ | وَمَنْ يَبِيعْ اَجْلًا مِنْهُ بِعَاجِلٍ | ۱۱ | يَبِينُ لَهُ الْغَيْبُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمٍ |
| ۱۲ | اِنْ اَتَيْتُمْ فَاَلْعَهْدُ يُنْتَقِضُ | ۱۲ | مِنَ النَّبِيِّ وَالْحَبْلِ بِمَنْصَرَمٍ |
| ۱۳ | فَاِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِتَسْمِيَّتِي | ۱۳ | مُحَمَّدًا اَوْ هُوَا فِي الْخَلْقِ بِالَّذِي مِمَّ |

۱۰ الفاء للتفريع۔ فی روایت ہاضافہ نفس الی یاد المثلکم۔ والمنادی محذوف ای یا قوم انظروا او اعتبروا خسارة نفسی۔ وقيل المنادی هو خسارة نفسی اے تعالیٰ لیبغوا منکب و فی امرک۔ و ما غیر العقار شائع۔ ولم تسم ای لم تصرطبا لشرائها ایضاً ترجمہ سوائے خسارت نہیاں کاری تجارت نفس تو حاضر ہو کہ یہ تیرا وقت ہے۔ یعنی اس سے زیادہ کیا زیاں کاری ہوگی کہ تو دین کو دنیا کے عوض میں خرید نہ کیا۔ بلکہ ارادہ خرید بھی نہ کیا۔ **۱۱** مال من فاعل لم تشتتر۔ والاعجل الآتی بعد اجل والمراد به الآخرة۔ و ضمیر من لمن و کذا ضمیر عاجلہ و دخول الباء هو الثمن۔ والعاجل الواصل عن عمل والرد به الدنيا۔ و بین جزاء الشرط ای ینظرہ والسلم هو تعجیل الثمن مع عاجل الثمن۔ ترجمہ اور جو شخص اپنی آخرت کو اپنی دنیا کے عوض بیچ ڈالے تو اس کو اس بیع میں جہاں ثمن اور بیع دونوں موجود ہوں اور جہاں ثمن موجود اور بیع موجود ہو جیسے ہندی میں بدھنی کہتے ہیں دونوں صورتوں میں ٹوٹا اور خسارت ظاہر ہوگی یعنی جو شخص دنیا کو حاصل کرے اور آخرت کو چھوڑے گا وہ ہر حال میں خسارے میں رہے گا۔ واقعی لذائذ کثیرہ باقیہ واقعہ آخرت کو بعوض لذائذ قلیلہ فانیہ دنیا بیع ڈالنا سراسر خسارت ہے۔

۱۲ اسلانی من الاتیان سقطہ الیاء بالجزم یقال اتاه ای فعلہ۔ واختاره صیغۃ المضارع لانصار الصورة۔ ترجمہ اگر میں گناہ کر رہا ہوں تو کیا ہے میرا ذمہ شفاعت نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ٹوٹنے والا نہیں ہے اور نہ میری امید کی رستی کٹنے والی۔ یعنی میں بسبب ارتکاب جرائم حضرت کی شفاعت سے ناامید نہیں ہوں کیونکہ میرے نزدیک مرتکب کبیرہ کافر نہیں ہوتا۔

وقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شفاعتي لاهل الكبائر۔ **۱۳** الذمۃ العہد۔ وادنی صیغۃ التفضیل من الوفاء۔ وفيه إشارة الى ما رواه ابن عباس عن ان اذ كان يوم القيامة نادى مناد اَلَا يُقِيمُ مَنْ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ وَاَحْمَدٌ وَلِيْهِ خَلْفَةُ الْجَنَّةِ كَرَامَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ۔ ترجمہ وجہ نہ ٹوٹنے ذمہ شفاعت کی یہ ہے کہ تحقیق مجھ کو عہد و پیمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے اس لئے حاصل ہے کہ میرے پدر نے میرا نام محمد رکھا اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جس کا نام محمد ہوگا وہ دوزخ میں نہیں جاوے گا۔ اور یہاں خیال عہد شکنی ممکن نہیں ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وفاتے عہد میں تمام خلق سے بہت بڑے ہوئے ہیں۔

| | | | |
|----|-----------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| ۱۰ | اِنْ لَمْ تُكُنْ فِي مَعَادِي اِخْدَا اِبْدِي | ۱۰ | فَضْلًا وَلَا تَقْلُ يَا رَلَّةَ الْقَدَمِ |
| ۱۱ | حَاشَا اَنْ يُعْزَمَ الرَّاجِي مَكَارِمُهُ | ۱۱ | اَوْ يَرْجَحَ الْجَارِمُ مِنْهُ غَيْرُ مُحْتَرَمٍ |

۱۰ فضلاً ای تفضلاً بلا استحقاق منی و ہونیمز والابتشید الام العہد و فی بعض الروایات الا غیر التوبین بمعنی ان لم یکن کذلک۔ ترجمہ صورت اول اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم براہ فضل و کرم و از روئے عہد جو آپ نے ہمنام کی مغفرت کا وعدہ فرمایا ہے۔ میری دستگیری آخرت میں نہ فرمائیں گے تو تو اپنی قسمت کو زور و اور کہہ کہ افسوس میری لغزش قدم پر کہ کیوں اعمال صالحہ نہ کئے یعنی اس وقت میری بد نصیبی نہایت درجہ کو پہنچ گئی ہے۔ اور صورت دوم کے یعنی جبکہ الایحی ان لم یکن کذلک کے لئے جاوین تو شراب نے بہت سی توجہات کی ہیں۔ جن میں کوئی بھی تکلفات سے خالی نہیں ہے۔ مولانا عصام الدین الاسفرائینی کہتے ہیں کہ مصرع اول اس شعر کا شرط ہے اور اس کی خبر بیت مقدم ہے یعنی فان لی ذمۃ الخ و الایحی ان لم یکن کذلک کے یہ معنی ہیں کہ اگر کوئی عہد و پیمان کام نہ آیا تو بول اٹھ کہ افسوس میری لغزش قدم پر اور دوسرے شارح یہ کہتے ہیں الایحی مذکورہ کون یعنی ان لم یکن لی ذمۃ منہ شرط اول پر معطوف ہے اور فعل یازلہ القدم دونوں شرائط کے جزا ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں کہ لفظ والا زائد ہے۔ جیسا قاموس میں ہے کہ کبھی لفظ الا کلام عرب میں زائد بھی آتا ہے۔ حاصل یہ ہے کہ صورت اول بے تکلف درست ہے اور صورت دوم تکلفات سے خالی نہیں ہے۔

۱۱ حاشا حاشہ وقد یستعمل للتنزیہ والمعنی انزہہ صلی اللہ علیہ وسلم تنزیہاً۔ و یجزم بضم الیاء و کسر الراء والراجی مفعولہ و فاعلہ مکارمہ۔ و یجوز تحرم مجہولاً والراجی مفعولہ بالمسم فاعلہ و مکارمہ منصوب بنزع الخافض ای من مکارمہ۔ والجار من یستحیر بصلی اللہ علیہ وسلم و ضمیر منہ لہ علیہ السلام و غیر محترم حال من الجار۔ ترجمہ خداوند تعالیٰ شانہ نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو منزہ کر دیا ہے اس عیب سے کہ آپ کا امیدوار آپ کے مکارم و عطا یا سے محروم کیا جاوے اور بھی اس خلل سے پاک کر دیا ہے کہ آپ کا مدد چاہنے والا آپ کی درگاہ سے غیر موقر و غیر محترم نہ کامیاب واپس آئے بلکہ ہمیشہ کامیاب و محترم ہوتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر خدا نخواستہ حضرت دستگیری نہ فرماوین تو ہدینک محل خوف عظیم ہے مگر یہ خوف نہایت بعید ہے کیونکہ آپ کی ذات مقدس سراسر شہید فیض ہے جہاں سے کوئی امیدوار نا کام واپس نہیں آتا۔ آمنا و صدقنا۔

وَمِنْذُ الزَّمَتُ أَفْكَارِي مَدَامَحْ ۱۰
وَلَنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّتْ ۲۰
وَكَلَامُ رُذْرُفَةِ الدُّنْيَا الَّتِي انْقَطَعَتْ ۳۰

۱۰ منظر زمان بمعنی اول المدۃ مفعول فیہ لوجدت۔ و نیز مترم مفعول ثان لہ و ہر کلمہ از ترجمہ اور جب سے میں نے تعریفات حضرت نبوی اپنے افکار کو لازم کر دی ہیں۔ یعنی اس وقت سے کہ میں اپنے افکار سے سوائے تعریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کچھ کام نہیں لیتا ہوں اور اسی میں لگائے رکھتا ہوں تو میں نے اس کو اپنی نجات کے لئے نہایت عمدہ مصاحب اور ضامن پایا ہے۔
۲۰ الغنی مکسور و مقصور الیسا فاعل یفوت ومن ای من البنی صلی اللہ علیہ وسلم متعلق بکائنات حال من الغنی وید مفعول لیفوت۔ و تربت افتضرت و لصقت بالتراب صفۃ ید و الحیا المطر۔
والاکم جمع اکمۃ وہی الربوۃ۔ ترجمہ وہ تو نگری جو بذریعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حاصل ہوگی وہ ہرگز کسی ہاتھ کو فانی و محتاج نہیں چھوڑے گی بلکہ سب کو مالا مال کر دے گی۔ کیونکہ آپ کا فیض مثل بالار کے ہے جیسا باران نہ کہ زمین لئے لائق زراعت کو جس میں اس کا پانی بخوبی چھڑتا ہے تو فنانہ کرتا ہے اور طرح طرح کے میوے اور غلہ پیدا کرتا ہے۔ ایسا ہی وہ شیوں اور پشتہا کے بلند کو جس میں پانی جمع نہیں رہ سکتا اپنے فیض سے محروم نہیں رکھتا بلکہ ان پر بھی اقسام و انواع کے گل و شکوفہ لگاتا ہے ایسا ہی فیض عام خیر انام علیہ الصلوۃ والسلام ہر کسی کو پہنچتا ہے حسب حوصلہ۔ جب یہ حال ہے تو کوئی نا امید کیوں ہو
۳۰ زہرۃ الدنیا مستند تھا۔ و فی ایراد الیدین اشارۃ الی کمال حرص علی الدنیا والعاہد محمد و فی ای انقطفہ و زہیر بن ابی سلمیٰ المزنی لقبہ الی مزنیۃ بنت کلب ام عمر و احد شعراء القصاص السبع المعلقا ترجمہ اور میں نے جناب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح و ثناء سے تازگی و خوبی دنیا کا جس کو دلوں ہاتھوں زہیر بن ابی سلمیٰ شاعر نامور نے بسبب تعریف ہرم بن سنان المری کے حاصل کیا ارادہ نہیں کیا بلکہ مقصود اعظم میرا حصول درجات آخرت بذریعہ شفاعت نبوی ہے
صلی اللہ علیہ وسلم

الفصل العاشر فی ذکر المناجات و عرض الحاجات

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مَنِ الْوُدِّ بِهِ ۱۰
وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولُ اللَّهِ جَاهُكَ وَبِي ۲۰
فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا ۳۰
يَا نَفْسُ لَا تَقْطِعِي مِنْ رُكْنِي عَظْمَتِ ۴۰

۱۰ الخلق بمعنی المخلوق۔ و فی روایۃ الرسل بدل الخلق والیاذ اللہ۔ العزم محرکۃ التام۔ ترجمہ اے بزرگترین مخلوقات یا اے بہترین رسل بوقت نزول حادثہ عظیم و عام کے آپ کے سوا کوئی ایسا نہیں ہے جس کی میں پناہ میں آؤں۔ صرف آپ ہی کا بھروسہ ہے۔
۲۰ مال من فاعل الود او عطف علی مالی۔ و رسول اللہ منصوب علی النداء والیاد من الوجاہۃ وہی رفعتہ القدیر یقال رجل وجیه۔ و تجلی بالیاد المہملۃ اتصف بالجیم ظہر او انکشف۔ و فی ایراد الکرم الطامع بان الکرم اذا ما سب تسامح۔ ترجمہ اور ہرگز تنگ نہ ہوگا عرصہ قدر و منزلت آپ کا ای رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بسبب شفاعت میری کے اس وقت کہ خداوند کریم بصفۃ منتقم صلوة فرما ہوگا۔ یعنی آپ بروز قیامت بے شمار مومنین جو میں کی شفاعت فرمادیں گے۔ مجھ بے کس و غریب کی شفاعت آپ کو کیا دشوار ہوگی۔
۳۰ چہ کم گردای صدر فرخندہ بی تو ز قدر رفیعیت بدرگاہ حق۔ کہ باشند شستہ گدایان فیل بہمان دار السلام از طفیل۔ اور وجہ تنگ نہ ہونے میدان شفاعت اگلے شعریہ ہے
۴۰ تعلیل لقول لن یضیق۔ و من للتبعیض متعلق بکائنات خبر ان و علم اللوح مفعول۔ ترجمہ مجھ سے محتاج کی شفاعت آپ کو اس لئے دسوار نہیں ہے کہ بے شک دنیا اور اس کی سوت جس کا دنیا کے ساتھ جمع ہونا محال ہے منجد آپ کی عطا کے ہے۔ نہ آپ ہوتے نہ دنیا و آخرت پیدا ہوتی قال اللہ تبارک و تعالیٰ لولا ک لما اظهرت الربوبیۃ و لولا ک لما خلقت الافلاک۔ اور منجد آپ کے علوم و معلومات کے علم نوح و قلم ہے۔ جب آپ کی وسعت جاہ کا یہ حال ہے تو مجھ جیسے بے قدر کی شفاعت آپ کو کیا دشوار ہے اللہم یفتحن الصغیر من الذنوب۔
ترجمہ اے میرے نفس اس گناہ کے سبب جو بڑا ہے عفو سے نا امید نہ ہو کیونکہ بیشک گناہان کبیرہ در باب بخشش مثل صغیر ہی جب دیائے الطاف کم جو شریک نہ تو ہے سب گناہان کبیرہ و صغیر آپ بردہ ہو جاتے ہیں۔

لَعَلَّ رَحْمَتَ رَبِّي حِينَ يُقْسِمُهَا ۱۰
يَا رَبِّ فَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْكَرٍ ۱۱
وَأَلْطَفْ يَعْبُدُكَ فِي الدَّارَيْنِ أَنْ كُنْ ۱۲
تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعُصَيَّانِ فِي الْقِسْمِ ۱۳
لَكَ يَكْ وَأَجْعَلْ حَسَابِي غَيْرَ مُنْكَرٍ ۱۴
صَبْرًا أَلْتِي تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَكُمُ ۱۵

۱۰ القسم کبر القاف جمع قسمۃ ترجمہ امید ہے کہ میرے پروردگار غفار کی رحمت جب وہ اس کو اپنے بندوں پر تقسیم کرے گا تو وہ رحمت بقدر گناہان حصہ میں آئے گی۔ جتنے گناہ زائد ہوں گے اسی قدر رحمت ابھی گنہگار پر زائد ہوگی۔ ولید در القائل ۱۱
پیش عفو ش قلت تقصیر راست ہے عفو بے اندازہ بخوابد گناہ بے حساب۔ و ما احسن ما قبل ہے نصیب ماست بہشت ای خدا شناس بڑا کہ مستحق کرامت گنہگار اند۔ قال اللہ تعالیٰ غلبت رحمتی علی غضبی۔ ۱۲ رباعی زائد کہ تم تراچو ما شناسد کہ بیگانہ تراچو آشنا شناسد۔

گفتی کہ گناہ کن بیندیش زمین ہے ای را یکے کو کہ ترا شناسد۔ رباعی
من قاعدۃ رحمت او میدانم ہے من طور عطا سے او کو میدانم۔ لطف ذکر مش عاشق حزن گناہ است
من عادت آن بہانہ جو میدانم۔ رباعی زائد کہ کند گنہ کہ قہاری تو ہے
ما فرق گناہیم کہ غفاری تو۔ او قہارت خواند یک ما غفارت ہے یارب بکدام نام خوشداری تو۔

۱۳ سقط ایاد من ربی اکتفا بالکسر والاضحار الانقطاع وجواب التداخول وجعل عطف علیہ
ای اذا سمعت ندائی ودعائی فاجعل رجائی الخ ومعنی اجعل حسابی غیر منکرم او اجعل ماقدرتہ لی من الکراتۃ
والقرب متصلا غیر مقطوع و يجوز ان يكون الحساب من الحساب یعنی پنداشت و گمان من۔

ترجمہ خداوند جب میں نے تجھ سے دعا و التجا کی تو میری امید اپنے نزدیک مت کر اور جو تو نے
براہ فضل و کرم میرے لئے مقرر فرمایا ہے یا میرے گمان رحمت کو جو تجھ سے میرے دل میں ہے منقطع نہ فرما

۱۴ ترجمہ اور اپنے بندے پر دونوں جہانوں میں لطف فرما کیونکہ وہ نہایت ضعیف ہے اور اس کا
مبرا یا کمزور ہے کہ جس وقت اس کو سختیاں اور مصیبتیں اپنے مقابلے کیلئے ہلاقی ہیں تو مرا صبر بجاگاتا
ہے اور ان سے مقابلہ نہیں کر سکتا۔ پس وہ قابلِ رحم ہے۔

وَأَذَنْ تَسْعَبُ صَلَوةً مِنْكَ دَائِمَةً ۱۰
أَهْلُ التَّقَى وَالنَّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ ۱۱
وَأَطْرَبَ الْعَيْسَ حَلَى الْعَيْنِ بِالنِّعَمِ ۱۲
عَلَى النَّبِيِّ بِمُهْلٍ وَمُنْجِمٍ ۱۳
وَأَلَالُ وَالصَّحْبُ ثُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ ۱۴
مَا رَمَحَتْ عَنْ بَابِ الْبَابِ رِيحٌ صَبَا ۱۵

۱۰ عطف ما ہو المتیقن القبول علی ما ہو مرجح الحصول وجعلها فی سلب واحد رجاء لقبول الادعیتہ
المطلوبۃ ومعنی ایذن ای مرین الاذن و دائمة صفت تسمیہ ان خروا بالجر او حال ان قرء منصوبا۔
والانضمام السیلان بالشدۃ۔ ترجمہ اور رحمت دائمہ کے ابرو کو اجازت فرما کہ وہ جناب نبوی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہمیشہ ریزاں و برستے ہیں۔ ۱۱ عطف علی النبی والتابعی کل مسلم لقی
صحابیا۔ و اهل التقی الخ صفة للجموع التقی التقوی۔ والنقی النظافة۔ ترجمہ اور آل و اصحاب
آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر پھر ان لوگوں پر جو ان سے ہیں جو سب صاحبان تقویٰ اور حلم و کرم
ہیں۔ ۱۲ ما بخی ما دام والترخ التایل۔ والعذبات جمع عذبة و ہی الغصن۔ و صبار یخ مہیا المستوی

مطلع الشمس اذا استوی الليل والنهار۔ والعیس بالکسر الابل البیض یخالط بیاضہا شی من الشفۃ
ای الحمرة المحادی السائق بالغفار۔ و نفم کلم جمع نفۃ وہی الصوت الموزون۔ والمراو بالتعلیق التابید

لانہ اذا علق شی بمال امتداد ویراد بہ التابید لا انتہار بانتہائہ۔ ترجمہ یہ ابر ہلے رحمت بزرگواران
مدوح پر اس وقت تک برستے ہیں جب تک شاخ ہلے درخت بان کو باد شرقی یعنی پڑوا ہلاقی رہے۔

اور جب تک کہ حدی خواں شمران سفید رنگ مائل سرخی کو بذریعہ اپنے مضمون کے خوش کریں یعنی ہمیشہ

تَعْبُدُ اللَّهَ وَحَسَنَ تَوْفِيقِهِ الشَّرْحُ الْمُسْكِي
بِعِطْرِ الْوُرْدَةِ فِي شَرْحِ الْبُرْدَةِ

عما ب برکات حسن التوفیق اس قصید علیہ ہے کہ جیسے اس کے ابتدا میں لفظ

آمنت پیدا ہو گیا تھا جیسے ہی انتہا اسکی لفظ طرب پر ہوئی اور بشارت ہے

قاریان قصید کیلئے کہ وہ برکت اس نظم کے ہمیشہ کائنات دہر مامون اور مضمون

اور تمام اوقات کے عشر و طرب شخون ہیں۔ و آخر دعوانا ان الحمد لله

رب العالمین و صلوات اللہ تعالیٰ علی سید المرسلین و رحمة للعالمین

و علی آلہ و اصحابہ و از واجہ و ذریاتہ و اتباعہ اجمعین

الابیہ الدین ط